

# МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

## Министерство образования Оренбургской области

Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 46»

Рассмотрено  
на заседании  
педагогического совета  
Протокол №1  
от «30» августа 2024г.  
Приказ № 01-11/217

Согласовано  
Заместитель  
директора по УВР  
\_\_\_\_\_ О.В. Фирсова  
от «30» августа 2024г.  
Приказ № 01-11/217

Утверждено  
Директор  
МОАУ «СОШ № 46»  
\_\_\_\_\_ М.В. Попова  
от «30» августа 2024г.  
Приказ № 01-11/217

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА учебного предмета «ОДНКНР» для обучающихся 5 – 6 классов

г. Оренбург  
2024г.

# 1. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

## 5 класс

Тематический блок 1. «Россия – наш общий дом».

Тема 1. Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России»?

Формирование и закрепление гражданского единства. Родина и Отечество. Традиционные ценности и ролевые модели. Традиционная семья. Всеобщий характер морали и нравственности. Русский язык и единое культурное пространство. Риски и угрозы духовно-нравственной культуре народов России.

Тема 2. Наш дом – Россия.

Россия – многонациональная страна. Многонациональный народ Российской Федерации. Россия как общий дом. Дружба народов.

Тема 3. Язык и история.

Что такое язык? Как в языке народа отражается его история? Язык как инструмент культуры. Важность коммуникации между людьми. Языки народов мира, их взаимосвязь.

Тема 4. Русский язык – язык общения и язык возможностей. Русский язык – основа российской культуры. Как складывался русский язык: вклад народов России в его развитие. Русский язык как культуuroобразующий проект и язык межнационального общения. Важность общего языка для всех народов России. Возможности, которые даёт русский язык.

Тема 5. Истоки родной культуры.

Что такое культура. Культура и природа. Роль культуры в жизни общества. Многообразие культур и его причины. Единство культурного пространства России.

Тема 6. Материальная культура.

Материальная культура: архитектура, одежда, пища, транспорт, техника. Связь между материальной культурой и духовно-нравственными ценностями общества.

Тема 7. Духовная культура.

Духовно-нравственная культура. Искусство, наука, духовность. Мораль, нравственность, ценности. Художественное осмысление мира. Символ и знак. Духовная культура как реализация ценностей.

Тема 8. Культура и религия.

Религия и культура. Что такое религия, её роль в жизни общества и человека. Государствообразующие религии России. Единство ценностей в религиях России.

Тема 9. Культура и образование.

Зачем нужно учиться? Культура как способ получения нужных знаний. Образование как ключ к социализации и духовно-нравственному развитию человека.

Тема 10. Многообразие культур России (практическое занятие).

Единство культур народов России. Что значит быть культурным человеком? Знание о культуре народов России.

Тематический блок 2. «Семья и духовно-нравственные ценности».

Тема 11. Семья – хранитель духовных ценностей.

Семья – базовый элемент общества. Семейные ценности, традиции и культура. Помощь сиротам как духовно-нравственный долг человека.

Тема 12. Родина начинается с семьи.

История семьи как часть истории народа, государства, человечества. Как связаны Родина и семья? Что такое Родина и Отечество?

Тема 13. Традиции семейного воспитания в России.

Семейные традиции народов России. Межнациональные семьи. Семейное воспитание как трансляция ценностей.

Тема 14. Образ семьи в культуре народов России. Произведения устного поэтического творчества (сказки, поговорки и другие) о семье и семейных обязанностях. Семья в литературе и произведениях разных видов искусства.

Тема 15. Труд в истории семьи.

Социальные роли в истории семьи. Роль домашнего труда.

Роль нравственных норм в благополучии семьи.

Тема 16. Семья в современном мире (практическое занятие). Рассказ о своей семье (с использованием фотографий, книг, писем и другого). Семейное древо. Семейные традиции.

Тематический блок 3. «Духовно-нравственное богатство личности».

Тема 17. Личность – общество – культура.

Что делает человека человеком? Почему человек не может жить вне общества. Связь между обществом и культурой как реализация духовно-нравственных ценностей.

Тема 18. Духовный мир человека. Человек – творец культуры. Культура как духовный мир человека. Мораль. Нравственность. Патриотизм. Реализация ценностей в культуре. Творчество: что это такое? Границы творчества. Традиции и новации в культуре. Границы культур. Созидательный труд. Важность труда как творческой деятельности, как реализации.

Тема 19. Личность и духовно-нравственные ценности. Мораль и нравственность в жизни человека. Взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба, коллективизм, патриотизм, любовь к близким.

Тематический блок 4. «Культурное единство России».

Тема 20. Историческая память как духовно-нравственная ценность.

Что такое история и почему она важна? История семьи – часть истории народа, государства, человечества. Важность исторической памяти, недопустимость её фальсификации. Преемственность поколений.

Тема 21. Литература как язык культуры.

Литература как художественное осмысление действительности. От сказки к роману. Зачем нужны литературные произведения? Внутренний мир человека и его духовность.

Тема 22. Взаимовлияние культур.

Взаимодействие культур. Межпоколенная и межкультурная трансляция. Обмен ценностными установками и идеями. Примеры межкультурной коммуникации как способ формирования общих духовно-нравственных ценностей.

Тема 23. Духовно-нравственные ценности русского народа. Жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Тема 24. Регионы России: культурное многообразие. Исторические и социальные причины культурного разнообразия. Каждый регион уникален. Малая Родина – часть общего Отечества.

Тема 25. Праздники в культуре народов России.

Что такое праздник? Почему праздники важны. Праздничные традиции в России. Народные праздники как память культуры, как воплощение духовно-нравственных идеалов.

Тема 26. Памятники архитектуры в культуре народов России.

Памятники как часть культуры: исторические, художественные, архитектурные. Культура как память. Музеи. Храмы. Дворцы. Исторические здания как свидетели истории. Архитектура и духовно-нравственные ценности народов России.

Тема 27. Музыкальная культура народов России.

Музыка. Музыкальные произведения. Музыка как форма выражения эмоциональных связей между людьми. Народные инструменты. История народа в его музыке и инструментах.

Тема 28. Изобразительное искусство народов России.

Художественная реальность. Скульптура: от религиозных сюжетов к современному искусству. Храмовые росписи и фольклорные орнаменты. Живопись, графика. Выдающиеся художники разных народов России.

Тема 29. Фольклор и литература народов России. Пословицы и поговорки. Эпос и сказка. Фольклор как отражение истории народа и его ценностей, морали и нравственности. Национальная литература. Богатство культуры народа в его литературе.

Тема 30. Бытовые традиции народов России: пища, одежда, дом (практическое занятие).

Рассказ о бытовых традициях своей семьи, народа, региона. Доклад с использованием разнообразного зрительного ряда и других источников.

Тема 31. Культурная карта России (практическое занятие).

География культур России. Россия как культурная карта.

Описание регионов в соответствии с их особенностями.

Тема 32. Единство страны – залог будущего России.

Россия – единая страна. Русский мир. Общая история, сходство культурных традиций, единые духовно-нравственные ценности народов России.

## **6 класс**

Тематический блок 1. «Культура как социальность».

Тема 1. Мир культуры: его структура.

Культура как форма социального взаимодействия. Связь между миром материальной культуры и социальной структурой общества. Расстояние и образ жизни людей. Научно-технический прогресс как один из источников формирования социального облика общества.

Тема 2. Культура России: многообразие регионов.

Территория России. Народы, живущие в ней. Проблемы культурного взаимодействия в обществе с многообразием культур. Сохранение и поддержка принципов толерантности и уважения ко всем культурам народов России.

Тема 3. История быта как история культуры.

Домашнее хозяйство и его типы. Хозяйственная деятельность народов России в разные исторические периоды. Многообразие культурных укладов как результат исторического развития народов России.

Тема 4. Прогресс: технический и социальный. Производительность труда. Разделение труда. Обслуживающий и производящий труд. Домашний труд и его

механизация. Что такое технологии и как они влияют на культуру и ценности общества?

Тема 5. Образование в культуре народов России. Представление об основных этапах в истории образования.

Ценность знания. Социальная обусловленность различных видов образования. Важность образования для современного мира. Образование как трансляция культурных смыслов, как способ передачи ценностей.

Тема 6. Права и обязанности человека.

Права и обязанности человека в культурной традиции народов России. Права и свободы человека и гражданина, обозначенные в Конституции Российской Федерации.

Тема 7. Общество и религия: духовно-нравственное взаимодействие.

Мир религий в истории. Религии народов России сегодня. Государствообразующие и традиционные религии как источник духовно-нравственных ценностей.

Тема 8. Современный мир: самое важное (практическое занятие).

Современное общество: его портрет. Проект: описание самых важных черт современного общества с точки зрения материальной и духовной культуры народов России.

Тематический блок 2. «Человек и его отражение в культуре».

Тема 9. Каким должен быть человек? Духовно-нравственный облик и идеал человека.

Мораль, нравственность, этика, этикет в культурах народов России. Право и равенство в правах. Свобода как ценность. Долг как её ограничение. Общество как регулятор свободы.

Свойства и качества человека, его образ в культуре народов России, единство человеческих качеств. Единство духовной жизни.

Тема 10. Взросление человека в культуре народов России. Социальное измерение человека. Детство, взросление, зрелость, пожилой возраст. Проблема одиночества. Необходимость развития во взаимодействии с другими людьми. Самостоятельность как ценность.

Тема 11. Религия как источник нравственности.

Религия как источник нравственности и гуманистического мышления. Нравственный идеал человека в традиционных религиях. Современное общество и религиозный идеал человека.

Тема 12. Наука как источник знания о человеке и человеческом.

Гуманитарное знание и его особенности. Культура как самопознание. Этика. Эстетика. Право в контексте духовно-нравственных ценностей.

Тема 13. Этика и нравственность как категории духовной культуры.

Что такое этика. Добро и его проявления в реальной жизни. Что значит быть нравственным. Почему нравственность важна?

Тема 14. Самопознание (практическое занятие).

Автобиография и автопортрет: кто я и что я люблю. Как устроена моя жизнь. Выполнение проекта.

Тематический блок 3. «Человек как член общества».

Тема 15. Труд делает человека человеком.

Что такое труд. Важность труда и его экономическая стоимость. Безделье, лень, тунеядство. Трудолюбие, трудовой подвиг, ответственность. Общественная оценка труда.

Тема 16. Подвиг: как узнать героя?

Что такое подвиг. Героизм как самопожертвование. Героизм на войне. Подвиг в мирное время. Милосердие, взаимопомощь.

Тема 17. Люди в обществе: духовно-нравственное взаимовлияние.

Человек в социальном измерении. Дружба, предательство. Коллектив. Личные границы. Этика предпринимательства. Социальная помощь.

Тема 18. Проблемы современного общества как отражение его духовно-нравственного самосознания.

Бедность. Инвалидность. Асоциальная семья. Сиротство.

Отражение этих явлений в культуре общества.

Тема 19. Духовно-нравственные ориентиры социальных отношений.

Милосердие. Взаимопомощь. Социальное служение. Благотворительность. Волонтерство. Общественные блага.

Тема 20. Гуманизм как сущностная характеристика духовно-нравственной культуры народов России.

Гуманизм. Истоки гуманистического мышления. Философия гуманизма. Проявления гуманизма в историко-культурном наследии народов России.

Тема 21. Социальные профессии; их важность для сохранения духовно-нравственного облика общества.

Социальные профессии: врач, учитель, пожарный, полицейский, социальный работник. Духовно-нравственные качества, необходимые представителям этих профессий.

Тема 22. Выдающиеся благотворители в истории. Благотворительность как нравственный долг.

Меценаты, философы, религиозные лидеры, врачи, учёные, педагоги. Важность меценатства для духовно-нравственного развития личности самого мецената и общества в целом.

Тема 23. Выдающиеся учёные России. Наука как источник социального и духовного прогресса общества.

Учёные России. Почему важно помнить историю науки. Вклад науки в благополучие страны. Важность морали и нравственности в науке, в деятельности учёных.

Тема 24. Моя профессия (практическое занятие).

Труд как самореализация, как вклад в общество. Рассказ о своей будущей профессии.

159.4.4. Тематический блок 4. «Родина и патриотизм».

Тема 25. Гражданин.

Родина и гражданство, их взаимосвязь. Что делает человека гражданином. Нравственные качества гражданина.

Тема 26. Патриотизм.

Патриотизм. Толерантность. Уважение к другим народам и их истории. Важность патриотизма.

Тема 27. Защита Родины: подвиг или долг?

Война и мир. Роль знания в защите Родины. Долг гражданина перед обществом. Военные подвиги. Честь. Доблесть.

Тема 28. Государство. Россия – наша Родина.

Государство как объединяющее начало. Социальная сторона права и государства. Что такое закон. Что такое Родина? Что такое государство? Необходимость быть гражданином. Российская гражданская идентичность.

Тема 29. Гражданская идентичность (практическое занятие).

Какими качествами должен обладать человек как гражданин.

Тема 30. Моя школа и мой класс (практическое занятие). Портрет школы или класса через добрые дела.

Тема 31. Человек: какой он? (практическое занятие).

Человек. Его образы в культуре. Духовность и нравственность как важнейшие качества человека.

Тема 32. Человек и культура (проект).

Итоговый проект: «Что значит быть человеком?»

## **2. ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Изучение ОДНКНР на уровне основного общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения содержания учебного предмета.

Личностные результаты имеют направленность на решение задач воспитания, развития и социализации обучающихся средствами учебного курса.

Планируемые личностные результаты освоения курса представляют собой систему ведущих целевых установок и ожидаемых результатов освоения всех компонентов, составляющих содержательную основу образовательной программы по ОДНКНР.

Личностные результаты освоения курса достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности.

Личностные результаты освоения курса включают:

осознание российской гражданской идентичности;

готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;

ценность самостоятельности и инициативы;

наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности;

сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

В результате изучения курса ОДНКНР на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты в части:

1) патриотического воспитания:

самоопределение (личностное, профессиональное, жизненное): сформированность российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России через представления об исторической роли культур народов России, традиционных религий, духовно-нравственных ценностей в становлении российской государственности;

2) гражданского воспитания:

осознанность своей гражданской идентичности через знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества и знание основных норм морали, нравственных и духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве;

сформированность понимания и принятия гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества с помощью воспитания способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию;

воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию;

3) ценности познавательной деятельности:

сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

смыслообразование: сформированность ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию через развитие способностей к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию;

воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию;

4) духовно-нравственного воспитания.

сформированность осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов родного края, России и народов мира;

освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества;

сформированность нравственной рефлексии и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам, осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи через знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потреблении.

Метапредметные результаты освоения программы по ОДНКНР включают освоение обучающимися межпредметных понятий (используются в нескольких предметных областях) и универсальные учебные действия (познавательные, коммуникативные, регулятивные), способность их использовать в учебной, познавательной и социальной практике, готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогом и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории, овладение навыками работы с информацией: восприятие и создание информационных текстов в различных форматах, в том числе цифровых, с учётом назначения информации и её аудитории.

В результате изучения ОДНКНР на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия.

У обучающегося будут сформированы следующие познавательные универсальные учебные действия:

умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и проводить выводы



(логические универсальные учебные действия);

умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач (знаково-символические/моделирование);

смысловое чтение;

развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем.

У обучающегося будут сформированы следующие коммуникативные универсальные учебные действия:

умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;

работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов;

формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение (учебное сотрудничество);

умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности;

владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью (коммуникация);

формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (информационно-коммуникационная компетентность).

У обучающегося будут сформированы следующие регулятивные универсальные учебные действия:

умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности (целеполагание);

умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач (планирование);

умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией (контроль и коррекция);

умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения (оценка);

владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной (познавательная рефлексия, саморегуляция) деятельности.

Предметные результаты освоения программы по ОДНКНР на уровне основного общего образования.

Предметные результаты освоения курса включают освоение научных знаний, умений и способов действий, специфических для соответствующей предметной области, предпосылки научного типа мышления, виды деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании проектов.

К концу обучения в 5 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по ОДНКНР:

Тематический блок 1. «Россия – наш общий дом».

Тема 1. Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России»?

Знать цель и предназначение курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России», понимать важность изучения культуры и гражданствообразующих религий для формирования личности гражданина России;

иметь представление о содержании данного курса, в том числе о понятиях «мораль и нравственность», «семья», «традиционные ценности», об угрозах духовно-нравственному единству страны;

понимать взаимосвязь между языком и культурой, духовно-нравственным развитием личности и социальным поведением.

Тема 2. Наш дом – Россия.

Иметь представление об историческом пути формирования многонационального состава населения Российской Федерации, его мирном характере и причинах его формирования;

знать о современном состоянии культурного и религиозного разнообразия народов Российской Федерации, причинах культурных различий;

понимать необходимость межнационального и межрелигиозного сотрудничества и взаимодействия, важность сотрудничества и дружбы между народами и нациями, обосновывать их необходимость.

Тема 3. Язык и история.

Знать и понимать, что такое язык, каковы важность его изучения и влияние на миропонимание личности;

иметь базовые представления о формировании языка как носителя духовно-нравственных смыслов культуры;

понимать суть и смысл коммуникативной роли языка, в том числе в организации межкультурного диалога и взаимодействия;

обосновывать своё понимание необходимости нравственной чистоты языка, важности лингвистической гигиены, речевого этикета.

Тема 4. Русский язык – язык общения и язык возможностей.

Иметь базовые представления о происхождении и развитии русского языка, его взаимосвязи с языками других народов России;

знать и уметь обосновать важность русского языка как культуuroобразующего языка народов России, важность его для существования государства и общества;

понимать, что русский язык – не только важнейший элемент национальной культуры, но и историко-культурное наследие, достояние российского государства, уметь приводить примеры;

иметь представление о нравственных категориях русского языка и их происхождении.

Тема 5. Истоки родной культуры.

Иметь сформированное представление о понятие «культура»;

осознавать и уметь доказывать взаимосвязь культуры и природы, знать основные формы репрезентации культуры, уметь их различать и соотносить с реальными проявлениями культурного многообразия;

уметь выделять общие черты в культуре различных народов, обосновывать их значение и причины.

Тема 6. Материальная культура.

Иметь представление об артефактах культуры;

иметь базовое представление о традиционных укладах хозяйства: земледелии, скотоводстве, охоте, рыболовстве;

понимать взаимосвязь между хозяйственным укладом и проявлениями духовной культуры;

понимать и объяснять зависимость основных культурных укладов народов России от географии их массового расселения, природных условий и взаимодействия с другими этносами.

Тема 7. Духовная культура.

Иметь представление о таких культурных концептах как «искусство», «наука», «религия»;

знать и давать определения терминам «мораль», «нравственность», «духовные ценности», «духовность» на доступном для обучающихся уровне осмысления;

понимать смысл и взаимосвязь названных терминов с формами их репрезентации в культуре;

осознавать значение культурных символов, нравственный и духовный смысл культурных артефактов;

знать, что такое знаки и символы, уметь соотносить их с культурными явлениями, с которыми они связаны.

Тема 8. Культура и религия.

Иметь представление о понятии «религия», уметь пояснить её роль в жизни общества и основные социально-культурные функции;

осознавать связь религии и морали;

понимать роль и значение духовных ценностей в религиях народов России;

уметь характеризовать государствообразующие конфессии России и их картины мира.

Тема 9. Культура и образование.

Характеризовать термин «образование» и уметь обосновать его важность для личности и общества;

иметь представление об основных ступенях образования в России и их необходимости;

понимать взаимосвязь культуры и образованности человека;

приводить примеры взаимосвязи между знанием, образованием и личностным и профессиональным ростом человека;

понимать взаимосвязь между знанием и духовно-нравственным развитием общества, осознавать ценность знания, истины, востребованность процесса познания как получения новых сведений о мире.

Тема 10. Многообразие культур России (практическое занятие).

Иметь сформированные представления о закономерностях развития культуры и истории народов, их культурных особенностях;

выделять общее и единичное в культуре на основе предметных знаний о культуре своего народа;

предполагать и доказывать наличие взаимосвязи между культурой и духовно-

нравственными ценностями на основе местной культурно-исторической специфики;  
обосновывать важность сохранения культурного многообразия как источника духовно-нравственных ценностей, морали и нравственности современного общества.

Тематический блок 2. «Семья и духовно-нравственные ценности».

Тема 11. Семья – хранитель духовных ценностей.

Знать и понимать смысл термина «семья»;

иметь представление о взаимосвязях между типом культуры и особенностями семейного быта и отношений в семье;

осознавать значение термина «поколение» и его взаимосвязь с культурными особенностями своего времени;

уметь составить рассказ о своей семье в соответствии с культурно-историческими условиями её существования;

понимать и обосновывать такие понятия, как «счастливая семья», «семейное счастье»;

осознавать и уметь доказывать важность семьи как хранителя традиций и её воспитательную роль;

понимать смысл терминов «сиротство», «социальное сиротство», обосновывать нравственную важность заботы о сиротах, знать о формах помощи сиротам со стороны государства.

Тема 12. Родина начинается с семьи.

Знать и уметь объяснить понятие «Родина»;

осознавать взаимосвязь и различия между концептами «Отечество» и «Родина»;

понимать, что такое история семьи, каковы формы её выражения и сохранения;

обосновывать и доказывать взаимосвязь истории семьи и истории народа, государства, человечества.

Тема 13. Традиции семейного воспитания в России.

Иметь представление о семейных традициях и обосновывать их важность как ключевых элементах семейных отношений;

знать и понимать взаимосвязь семейных традиций и культуры собственного этноса;

уметь рассказывать о семейных традициях своего народа и народов России, собственной семьи;

осознавать роль семейных традиций в культуре общества, трансляции ценностей, духовно-нравственных идеалов.

Тема 14. Образ семьи в культуре народов России.

Знать и называть традиционные сказочные и фольклорные сюжеты о семье, семейных обязанностях;

уметь обосновывать своё понимание семейных ценностей, выраженных в фольклорных сюжетах;

знать и понимать морально-нравственное значение семьи в литературных произведениях, иметь представление о ключевых сюжетах с участием семьи в произведениях художественной культуры;

понимать и обосновывать важность семейных ценностей с использованием различного иллюстративного материала.

Тема 15. Труд в истории семьи.

Знать и понимать, что такое семейное хозяйство и домашний труд;

понимать и уметь объяснять специфику семьи как социального института,

характеризовать роль домашнего труда и распределение экономических функций в семье;  
осознавать и оценивать семейный уклад и взаимосвязь с социально-экономической структурой общества в форме большой и малой семей;

характеризовать распределение семейного труда и осознавать его важность для укрепления целостности семьи.

Тема 16. Семья в современном мире (практическое занятие).

Иметь сформированные представления о закономерностях развития семьи в культуре и истории народов России, уметь обосновывать данные закономерности на региональных материалах и примерах из жизни собственной семьи;

выделять особенности духовной культуры семьи в фольклоре и культуре различных народов на основе предметных знаний о культуре своего народа;

предполагать и доказывать наличие взаимосвязи между культурой и духовно-нравственными ценностями семьи;

обосновывать важность семьи и семейных традиций для трансляции духовно-нравственных ценностей, морали и нравственности как фактора культурной преемственности.

Тематический блок 3. «Духовно-нравственное богатство личности».

Тема 17. Личность – общество – культура.

Знать и понимать значение термина «человек» в контексте духовно-нравственной культуры;

уметь обосновать взаимосвязь и взаимообусловленность человека и общества, человека и культуры;

понимать и объяснять различия между обоснованием термина «личность» в быту, в контексте культуры и творчества;

знать, что такое гуманизм, иметь представление о его источниках в культуре.

Тема 18. Духовный мир человека. Человек – творец культуры.

Знать значение термина «творчество» в нескольких аспектах и понимать границы их применимости;

осознавать и доказывать важность морально- нравственных ограничений в творчестве;

обосновывать важность творчества как реализацию духовно-нравственных ценностей человека;

доказывать детерминированность творчества культурой своего этноса;

знать и уметь объяснить взаимосвязь труда и творчества.

Тема 19. Личность и духовно-нравственные ценности.

Знать и уметь объяснить значение и роль морали и нравственности в жизни человека;

обосновывать происхождение духовных ценностей, понимание идеалов добра и зла;

понимать и уметь показывать на примерах значение таких ценностей, как «взаимопомощь», «сострадание», «милосердие», «любовь», «дружба», «коллективизм», «патриотизм», «любовь к близким».

Тематический блок 4. «Культурное единство России».

Тема 20. Историческая память как духовно-нравственная ценность.

Понимать и уметь объяснять суть термина «история», знать основные исторические периоды и уметь выделять их сущностные черты;

иметь представление о значении и функциях изучения истории;  
осознавать историю своей семьи и народа как часть мирового исторического процесса. Знать о существовании связи между историческими событиями и культурой. Обосновывать важность изучения истории как духовно-нравственного долга гражданина и патриота.

Тема 21. Литература как язык культуры.

Знать и понимать отличия литературы от других видов художественного творчества;

рассказывать об особенностях литературного повествования, выделять простые выразительные средства литературного языка;

обосновывать и доказывать важность литературы как культурного явления, как формы трансляции культурных ценностей;

находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла в литературных произведениях.

Тема 22. Взаимовлияние культур.

Иметь представление о значении терминов «взаимодействие культур», «культурный обмен» как формах распространения и обогащения духовно-нравственных идеалов общества;

понимать и обосновывать важность сохранения культурного наследия;

знать, что такое глобализация, уметь приводить примеры межкультурной коммуникации как способа формирования общих духовно-нравственных ценностей.

Тема 23. Духовно-нравственные ценности российского народа.

Знать и уметь объяснить суть и значение следующих духовно-нравственных ценностей: жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;

осознавать духовно-нравственные ценности в качестве базовых общегражданских ценностей российского общества и уметь доказывать это.

Тема 24. Регионы России: культурное многообразие.

Понимать принципы федеративного устройства России и концепт «полиэтничность»;

называть основные этносы Российской Федерации и регионы, где они традиционно проживают;

уметь объяснить значение словосочетаний «многонациональный народ Российской Федерации», «государствообразующий народ», «титульный этнос»;

понимать ценность многообразия культурных укладов народов Российской Федерации;

демонстрировать готовность к сохранению межнационального и межрелигиозного согласия в России;

уметь выделять общие черты в культуре различных народов, обосновывать их значение и причины.

Тема 25. Праздники в культуре народов России.

Иметь представление о природе праздников и обосновывать их важность как элементов культуры;

устанавливать взаимосвязь праздников и культурного уклада;  
различать основные типы праздников;  
уметь рассказывать о праздничных традициях народов России и собственной семьи;  
анализировать связь праздников и истории, культуры народов России;  
понимать основной смысл семейных праздников;  
определять нравственный смысл праздников народов России;  
осознавать значение праздников как элементов культурной памяти народов России, как воплощение духовно-нравственных идеалов.

#### Тема 26. Памятники архитектуры народов России.

Знать, что такое архитектура, уметь охарактеризовать основные типы памятников архитектуры и проследить связь между их структурой и особенностями культуры и этапами исторического развития;

понимать взаимосвязь между типом жилищ и типом хозяйственной деятельности;  
осознавать и уметь охарактеризовать связь между уровнем научно-технического развития и типами жилищ;

осознавать и уметь объяснять взаимосвязь между особенностями архитектуры и духовно-нравственными ценностями народов России;

устанавливать связь между историей памятника и историей края, характеризовать памятники истории и культуры;

иметь представление о нравственном и научном смысле краеведческой работы.

#### Тема 27. Музыкальная культура народов России.

Знать и понимать отличия музыки от других видов художественного творчества, рассказывать об особенностях музыкального повествования, выделять простые выразительные средства музыкального языка;

обосновывать и доказывать важность музыки как культурного явления, как формы трансляции культурных ценностей;

находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла музыкальных произведений;

знать основные темы музыкального творчества народов России, народные инструменты.

#### Тема 28. Изобразительное искусство народов России.

Знать и понимать отличия изобразительного искусства от других видов художественного творчества, рассказывать об особенностях и выразительных средствах изобразительного искусства;

уметь объяснить, что такое скульптура, живопись, графика, фольклорные орнаменты;

обосновывать и доказывать важность изобразительного искусства как культурного явления, как формы трансляции культурных ценностей;

находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла изобразительного искусства;

знать основные темы изобразительного искусства народов России.

#### Тема 29. Фольклор и литература народов России.

Знать и понимать, что такое пословицы и поговорки, обосновывать важность и нужность этих языковых выразительных средств;

понимать и объяснять, что такое эпос, миф, сказка, былина, песня;

воспринимать и объяснять на примерах важность понимания фольклора как отражения истории народа и его ценностей, морали и нравственности;

знать, что такое национальная литература и каковы её выразительные средства;

оценивать морально-нравственный потенциал национальной литературы.

Тема 30. Бытовые традиции народов России: пища, одежда, дом.

Знать и уметь объяснить взаимосвязь между бытом и природными условиями проживания народа на примерах из истории и культуры своего региона;

уметь доказывать и отстаивать важность сохранения и развития культурных, духовно-нравственных, семейных и этнических традиций, многообразия культур;

уметь оценивать и устанавливать границы и приоритеты взаимодействия между людьми разной этнической, религиозной и гражданской идентичности на доступном для шестиклассников уровне (с учётом их возрастных особенностей);

понимать и уметь показывать на примерах значение таких ценностей, как взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба, коллективизм, патриотизм, любовь к близким через бытовые традиции народов своего края.

Тема 31. Культурная карта России (практическое занятие).

Знать и уметь объяснить отличия культурной географии от физической и политической географии;

понимать, что такое культурная карта народов России;

описывать отдельные области культурной карты в соответствии с их особенностями.

Тема 32. Единство страны – залог будущего России.

Знать и уметь объяснить значение и роль общих элементов в культуре народов России для обоснования её территориального, политического и экономического единства;

понимать и доказывать важность и преимущества этого единства перед требованиями национального самоопределения отдельных этносов.

К концу обучения в 6 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по ОДНКНР.

Тематический блок 1. «Культура как социальность».

Тема 1. Мир культуры: его структура.

Знать и уметь объяснить структуру культуры как социального явления;

понимать специфику социальных явлений, их ключевые отличия от природных явлений;

уметь доказывать связь между этапом развития материальной культуры и социальной структурой общества, их взаимосвязь с духовно-нравственным состоянием общества;

понимать зависимость социальных процессов от культурно-исторических процессов;

уметь объяснить взаимосвязь между научно-техническим прогрессом и этапами развития социума.

Тема 2. Культура России: многообразие регионов.

Характеризовать административно-территориальное деление России;

знать количество регионов, различать субъекты и федеральные округа, уметь показать их на административной карте России;

понимать и уметь объяснить необходимость федеративного устройства в полиэтничном государстве, важность сохранения исторической памяти отдельных



этносов;

объяснять принцип равенства прав каждого человека, вне зависимости от его принадлежности к тому или иному народу;

понимать ценность многообразия культурных укладов народов Российской Федерации;

демонстрировать готовность к сохранению межнационального и межрелигиозного согласия в России;

характеризовать духовную культуру всех народов России как общее достояние и богатство нашей многонациональной Родины.

Тема 3. История быта как история культуры.

Понимать смысл понятия «домашнее хозяйство» и характеризовать его типы;

понимать взаимосвязь между хозяйственной деятельностью народов России и особенностями исторического периода;

находить и объяснять зависимость ценностных ориентиров народов России от их локализации в конкретных климатических, географических и культурно-исторических условиях.

Тема 4. Прогресс: технический и социальный.

Знать, что такое труд, производительность труда и разделение труда, характеризовать их роль и значение в истории и современном обществе;

осознавать и уметь доказывать взаимозависимость членов общества, роль созидательного и добросовестного труда для создания социально и экономически благоприятной среды;

демонстрировать понимание роли обслуживающего труда, его социальной и духовно-нравственной важности;

понимать взаимосвязи между механизацией домашнего труда и изменениями социальных взаимосвязей в обществе;

осознавать и обосновывать влияние технологий на культуру и ценности общества.

Тема 5. Образование в культуре народов России.

Иметь представление об истории образования и его роли в обществе на различных этапах его развития;

понимать и обосновывать роль ценностей в обществе, их зависимость от процесса познания;

понимать специфику каждого уровня образования, её роль в современных общественных процессах;

обосновывать важность образования в современном мире и ценность знания;

характеризовать образование как часть процесса формирования духовно-нравственных ориентиров человека.

Тема 6. Права и обязанности человека.

Знать термины «права человека», «естественные права человека», «правовая культура»;

характеризовать историю формирования комплекса понятий, связанных с правами;

понимать и обосновывать важность прав человека как привилегии и обязанности человека;

понимать необходимость соблюдения прав человека;

понимать и уметь объяснить необходимость сохранения паритета между правами и обязанностями человека в обществе;

приводить примеры формирования правовой культуры из истории народов России.

Тема 7. Общество и религия: духовно-нравственное взаимодействие.

Знать и понимать смысл терминов «религия», «конфессия», «атеизм», «свободомыслие»;

характеризовать основные культуuroобразующие конфессии;

знать и уметь объяснять роль религии в истории и на современном этапе общественного развития;

понимать и обосновывать роль религий как источника культурного развития общества.

Тема 8. Современный мир: самое важное (практическое занятие).

Характеризовать основные процессы, протекающие в современном обществе, его духовно-нравственные ориентиры;

понимать и уметь доказать важность духовно-нравственного развития человека и общества в целом для сохранения социально-экономического благополучия;

называть и характеризовать основные источники этого процесса, уметь доказывать теоретические положения, выдвинутые ранее на примерах из истории и культуры России.

Тематический блок 2. «Человек и его отражение в культуре».

Тема 9. Духовно-нравственный облик и идеал человека.

Объяснять, как проявляется мораль и нравственность через описание личных качеств человека;

осознавать, какие личностные качества соотносятся с теми или иными моральными и нравственными ценностями;

понимать различия между этикой и этикетом и их взаимосвязь;

обосновывать и доказывать ценность свободы как залога благополучия общества, уважения к правам человека, его месту и роли в общественных процессах;

характеризовать взаимосвязь таких понятий как «свобода», «ответственность», «право» и «долг»;

понимать важность коллективизма как ценности современной России и его приоритет перед идеологией индивидуализма;

приводить примеры идеалов человека в историко-культурном пространстве современной России.

Тема 10. Взросление человека в культуре народов России.

Понимать различие между процессами антропогенеза и антропосоциогенеза;

характеризовать процесс взросления человека и его основные этапы, а также потребности человека для гармоничного развития существования на каждом из этапов;

обосновывать важность взаимодействия человека и общества, характеризовать негативные эффекты социальной изоляции;

знать и уметь демонстрировать своё понимание самостоятельности, её роли в развитии личности, во взаимодействии с другими людьми.

Тема 11. Религия как источник нравственности.

Характеризовать нравственный потенциал религии;

знать и уметь излагать нравственные принципы государствообразующих конфессий России;

знать основные требования к нравственному идеалу человека в государствообразующих религиях современной России;

уметь обосновывать важность религиозных моральных и нравственных ценностей

для современного общества.

Тема 12. Наука как источник знания о человеке.

Понимать и характеризовать смысл понятия «гуманитарное знание»;  
определять нравственный смысл гуманитарного знания, его системообразующую роль в современной культуре;

характеризовать понятие «культура» как процесс самопознания общества, как его внутреннюю самоактуализацию;

осознавать и доказывать взаимосвязь различных областей гуманитарного знания.

Тема 13. Этика и нравственность как категории духовной культуры.

Характеризовать многосторонность понятия «этика»;

понимать особенности этики как науки;

объяснять понятия «добро» и «зло» с помощью примеров в истории и культуре народов России и соотносить их с личным опытом;

обосновывать важность и необходимость нравственности для социального благополучия общества и личности.

Тема 14. Самопознание (практическое занятие).

Характеризовать понятия «самопознание», «автобиография», «автопортрет», «рефлексия»;

уметь соотносить понятия «мораль», «нравственность», «ценности» с самопознанием и рефлексией на доступном для обучающихся уровне;

доказывать и обосновывать свои нравственные убеждения.

Тематический блок 3. «Человек как член общества».

Тема 15. Труд делает человека человеком.

Характеризовать важность труда и его роль в современном обществе;

соотносить понятия «добросовестный труд» и «экономическое благополучие»;

объяснять понятия «безделье», «лень», «тунеядство»;

понимать важность и уметь обосновать необходимость их преодоления для самого себя;

оценивать общественные процессы в области общественной оценки труда;

осознавать и демонстрировать значимость трудолюбия, трудовых подвигов, социальной ответственности за свой труд;

объяснять важность труда и его экономической стоимости;

знать и объяснять понятия «безделье», «лень», «тунеядство», с одной стороны, и «трудолюбие», «подвиг труда», «ответственность», с другой стороны, а также «общественная оценка труда».

Тема 16. Подвиг: как узнать героя?

Характеризовать понятия «подвиг», «героизм», «самопожертвование»;

понимать отличия подвига на войне и в мирное время;

уметь доказывать важность героических примеров для жизни общества;

знать и называть героев современного общества и исторических личностей;

обосновывать разграничение понятий «героизм» и «псевдогероизм» через значимость для общества и понимание последствий.

Тема 17. Люди в обществе: духовно-нравственное взаимовлияние.

Характеризовать понятие «социальные отношения»;

понимать смысл понятия «человек как субъект социальных отношений» в приложении к его нравственному и духовному развитию;

осознавать роль малых и больших социальных групп в нравственном состоянии личности;

обосновывать понятия «дружба», «предательство», «честь», «коллективизм» и приводить примеры из истории, культуры и литературы;

обосновывать важность и находить нравственные основания социальной взаимопомощи, в том числе благотворительности;

понимать и характеризовать понятие «этика предпринимательства» в социальном аспекте.

Тема 18. Проблемы современного общества как отражение его духовно-нравственного самосознания.

Характеризовать понятие «социальные проблемы современного общества» как многостороннее явление, в том числе обусловленное несовершенством духовно-нравственных идеалов и ценностей;

приводить примеры таких понятий как «бедность», «асоциальная семья», «сиротство», знать и уметь обосновывать пути преодоления их последствий на доступном для понимания уровне;

обосновывать важность понимания роли государства в преодолении этих проблем, а также необходимость помощи в преодолении этих состояний со стороны общества.

Тема 19. Духовно-нравственные ориентиры социальных отношений.

Характеризовать понятия «благотворительность», «меценатство», «милосердие», «волонтерство», «социальный проект», «гражданская и социальная ответственность», «общественные блага», «коллективизм» в их взаимосвязи;

анализировать и выявлять общие черты традиций благотворительности, милосердия, добровольной помощи, взаимовыручки у представителей разных этносов и религий;

уметь самостоятельно находить информацию о благотворительных, волонтерских и социальных проектах в регионе своего проживания.

Тема 20. Гуманизм как сущностная характеристика духовно-нравственной культуры народов России.

Характеризовать понятие «гуманизм» как источник духовно-нравственных ценностей русского народа;

находить и обосновывать проявления гуманизма в историко-культурном наследии народов России;

знать и понимать важность гуманизма для формирования высоконравственной личности, государственной политики, взаимоотношений в обществе;

находить и объяснять гуманистические проявления в современной культуре.

Тема 21. Социальные профессии, их важность для сохранения духовно-нравственного облика общества.

Характеризовать понятия «социальные профессии», «помогающие профессии»;

иметь представление о духовно-нравственных качествах, необходимых представителям социальных профессий;

осознавать и обосновывать ответственность личности при выборе социальных профессий;

приводить примеры из литературы и истории, современной жизни, подтверждающие данную точку зрения.

Тема 22. Выдающиеся благотворители в истории. Благотворительность как

нравственный долг.

Характеризовать понятие «благотворительность» и его эволюцию в истории России;

доказывать важность меценатства в современном обществе для общества в целом и для духовно-нравственного развития личности самого мецената;

характеризовать понятие «социальный долг», обосновывать его важную роль в жизни общества;

приводить примеры выдающихся благотворителей в истории и современной России;

понимать смысл внеэкономической благотворительности: волонтерской деятельности, аргументированно объяснять её важность.

Тема 23. Выдающиеся учёные России. Наука как источник социального и духовного прогресса общества.

Характеризовать понятие «наука»;

уметь аргументированно обосновывать важность науки в современном обществе, проследить её связь с научно-техническим и социальным прогрессом;

называть имена выдающихся учёных России;

обосновывать важность понимания истории науки, получения и обоснования научного знания;

характеризовать и доказывать важность науки для благополучия общества, страны и государства;

обосновывать важность морали и нравственности в науке, её роль и вклад в доказательство этих понятий.

Тема 24. Моя профессия (практическое занятие).

Характеризовать понятие «профессия», предполагать характер и цель труда в определённой профессии;

обосновывать преимущества выбранной профессии, характеризовать её вклад в общество, называть духовно-нравственные качества человека, необходимые в этом виде труда.

Тематический блок 4. «Родина и патриотизм».

Тема 25. Гражданин.

Характеризовать понятия «Родина» и «гражданство», объяснять их взаимосвязь; понимать духовно-нравственный характер патриотизма, ценностей гражданского самосознания;

понимать и уметь обосновывать нравственные качества гражданина.

Тема 26. Патриотизм.

Характеризовать понятие «патриотизм»;

приводить примеры патриотизма в истории и современном обществе;

различать истинный и ложный патриотизм через ориентированность на ценности толерантности, уважения к другим народам, их истории и культуре;

уметь обосновывать важность патриотизма.

Тема 27. Защита Родины: подвиг или долг?

Характеризовать понятия «война» и «мир»;

доказывать важность сохранения мира и согласия;

обосновывать роль защиты Отечества, её важность для гражданина;

понимать особенности защиты чести Отечества в спорте, науке, культуре;

характеризовать понятия «военный подвиг», «честь», «доблесть», обосновывать их важность, приводить примеры их проявлений.

Тема 28. Государство. Россия – наша родина.

Характеризовать понятие «государство»;

уметь выделять и формулировать основные особенности Российского государства с использованием исторических фактов и духовно-нравственные ценностей;

характеризовать понятие «закон» как существенную часть гражданской идентичности человека;

характеризовать понятие «гражданская идентичность», соотносить это понятие с необходимыми нравственными качествами человека.

Тема 29. Гражданская идентичность (практическое занятие).

Охарактеризовать свою гражданскую идентичность, её составляющие: этническую, религиозную, гендерную идентичности;

обосновывать важность духовно-нравственных качеств гражданина, указывать их источники.

Тема 30. Моя школа и мой класс (практическое занятие).

Характеризовать понятие «добрые дела» в контексте оценки собственных действий, их нравственного характера;

находить примеры добрых дел в реальности и уметь адаптировать их к потребностям класса.

Тема 31. Человек: какой он? (практическое занятие).

Характеризовать понятие «человек» как духовно-нравственный идеал;

приводить примеры духовно-нравственного идеала в культуре;

формулировать свой идеал человека и нравственные качества, которые ему присущи.

Тема 32. Человек и культура (проект).

Характеризовать грани взаимодействия человека и культуры;

уметь описать в выбранном направлении с помощью известных примеров образ человека, создаваемый произведениями культуры;

показать взаимосвязь человека и культуры через их взаимовлияние;

характеризовать основные признаки понятия «человек» с использованием исторических и культурных примеров, их осмысление и оценку, как с положительной, так и с отрицательной стороны.

### 3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 5 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
Тематический блок 1. «Россия — наш общий дом»					
1.1.	Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России»?	1	0	0	<a href="http://ihtik.lib.ru">http://ihtik.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://www.lib.ru">http://www.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://scool-collection.edu.ru">http://scool-collection.edu.ru</a> - Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов
1.2.	Наш дом — Россия	1	0	0	<a href="http://ihtik.lib.ru">http://ihtik.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://www.lib.ru">http://www.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://scool-collection.edu.ru">http://scool-collection.edu.ru</a> - Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов
1.3.	Язык и история	1	1	0	<a href="http://artclassic.edu.ru">http://artclassic.edu.ru</a> - Коллекция: мировая художественная культура
1.4.	Русский язык — язык общения и язык возможностей	1	0	0	<a href="http://artclassic.edu.ru">http://artclassic.edu.ru</a> - Коллекция: мировая художественная культура
1.5.	Истоки родной культуры	1	0	0	<a href="http://ihtik.lib.ru">http://ihtik.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://www.lib.ru">http://www.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://scool-collection.edu.ru">http://scool-collection.edu.ru</a> - Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов

1.6.	Материальная культура	1	0	0	<a href="http://www.hrono.ru">http:// www.hrono.ru</a> - Всемирная история в интернете <a href="http://www.istorya.ru">http: // www. istorya. ru-</a> История стран и цивилизаций
1.7.	Духовная культура	1	0	0	<a href="http://www.hrono.ru">http:// www.hrono.ru</a> - Всемирная история в интернете <a href="http://www.istorya.ru">http: // www. istorya. ru-</a> История стран и цивилизаций
1.8.	Культура и религия	1	0	0	<a href="http://www.hrono.ru">http:// www.hrono.ru</a> - Всемирная история в интернете <a href="http://www.istorya.ru">http: // www. istorya. ru-</a> История стран и цивилизаций
1.9.	Культура и образование	1	0	0	<a href="http://www.hrono.ru">http:// www.hrono.ru</a> - Всемирная история в интернете <a href="http://www.istorya.ru">http: // www. istorya. ru-</a> История стран и цивилизаций
1.10.	Многообразие культур России (практическое занятие)	1	0	0	<a href="http://www.hrono.ru">http:// www.hrono.ru</a> - Всемирная история в интернете <a href="http://www.istorya.ru">http: // www. istorya. ru-</a> История стран и цивилизаций
Тематический блок 2. «Семья и духовно-нравственные ценности»					
2.1.	Семья — хранитель духовных ценностей	1	0	0	<a href="http://www.hrono.ru">http:// www.hrono.ru</a> - Всемирная история в интернете <a href="http://www.istorya.ru">http: // www. istorya. ru-</a> История стран и цивилизаций
2.2.	Родина начинается с семьи	1	0	0	<a href="http://www.hrono.ru">http:// www.hrono.ru</a> - Всемирная история в интернете <a href="http://www.istorya.ru">http: // www. istorya. ru-</a> История стран и цивилизаций
2.3.	Традиции семейного воспитания в России	1	0	0	<a href="http://www.hrono.ru">http:// www.hrono.ru</a> - Всемирная история в интернете <a href="http://www.istorya.ru">http: // www. istorya. ru-</a> История стран и цивилизаций



2.4.	Образ семьи в культуре народов России	1	0	0	библиотека <a href="http://scool-collection.edu.ru">http://scool-collection.edu.ru</a> - Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов
2.5.	Труд в истории семьи	1	0	0	библиотека <a href="http://scool-collection.edu.ru">http://scool-collection.edu.ru</a> - Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов
2.6.	Семья в современном мире (практическое занятие)	1	0	0	библиотека <a href="http://scool-collection.edu.ru">http://scool-collection.edu.ru</a> - Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов
Тематический блок 3. «Духовно-нравственное богатство личности»					
3.1.	Личность — общество — культура	1	0	0	библиотека <a href="http://scool-collection.edu.ru">http://scool-collection.edu.ru</a> - Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов
3.2.	Духовный мир человека. Человек — творец культуры	1	0	0	библиотека <a href="http://scool-collection.edu.ru">http://scool-collection.edu.ru</a> - Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов
3.3.	Личность и духовно-нравственные ценности	1	0	0	библиотека <a href="http://scool-collection.edu.ru">http://scool-collection.edu.ru</a> -  Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов
Тематический блок 4. «Культурное единство России»					
4.1.	Историческая память как духовно-нравственная ценность	1	0	0	<a href="http://ihtik.lib.ru">http://ihtik.lib.ru</a> — электронная библиотека <a href="http://www.lib.ru">http://www.lib.ru</a> — электронная библиотека <a href="http://scool-collection.edu.ru">http://scool-collection.edu.ru</a> - Единая коллекция Цифровых

					образовательных ресурсов
4.2.	Литература как язык культуры	1	0	0	<a href="http://ihtik.lib.ru">http://ihtik.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://www.lib.ru">http://www.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://school-collection.edu.ru">http:// school- collection.edu.ru</a> - Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов
4.3.	Взаимовлияние культур	1	0	0	<a href="http://ihtik.lib.ru">http://ihtik.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://www.lib.ru">http://www.lib.ru</a> – электронная библиотека  <a href="http://school-collection.edu.ru">http:// school- collection.edu.ru</a> - Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов
4.4.	Духовно-нравственные ценности русского народа	1	0	0	<a href="http://ihtik.lib.ru">http://ihtik.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://www.lib.ru">http://www.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://school-collection.edu.ru">http:// school- collection.edu.ru</a> - Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов
4.5.	Регионы России: культурное многообразие	1	0	0	<a href="http://ihtik.lib.ru">http://ihtik.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://www.lib.ru">http://www.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://school-collection.edu.ru">http:// school- collection.edu.ru</a> - Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов
4.6.	Праздники в культуре народов России	1	0	0	<a href="http://ihtik.lib.ru">http://ihtik.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://www.lib.ru">http://www.lib.ru</a> – электронная

					библиотека <a href="http://scool-collection.edu.ru">http://scool-collection.edu.ru</a> - Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов
4.7.	Памятники в культуре народов России	1	0	0	<a href="http://ihtik.lib.ru">http://ihtik.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://www.lib.ru">http://www.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://scool-collection.edu.ru">http://scool-collection.edu.ru</a> - Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов
4.8.	Музыкальная культура народов России	1	0	0	<a href="http://ihtik.lib.ru">http://ihtik.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://www.lib.ru">http://www.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://scool-collection.edu.ru">http://scool-collection.edu.ru</a> - Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов
4.9.	Изобразительное искусство народов России	1	0	0	<a href="http://ihtik.lib.ru">http://ihtik.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://www.lib.ru">http://www.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://scool-collection.edu.ru">http://scool-collection.edu.ru</a> - Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов
4.10.	Фольклор и литература народов России	1	0	0	<a href="http://ihtik.lib.ru">http://ihtik.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://www.lib.ru">http://www.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://scool-collection.edu.ru">http://scool-collection.edu.ru</a> - Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов
4.11.	Бытовые традиции народов России: пища, одежда,	1	0	0	<a href="http://ihtik.lib.ru">http://ihtik.lib.ru</a> – электронная

	дом (практическое занятие)				библиотека <a href="http://www.lib.ru">http://www.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://scool-collection.edu.ru">http://scool-collection.edu.ru</a> - Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов
4.12.	Культурная карта России (практическое занятие)	2	1	0	<a href="http://ihtik.lib.ru">http://ihtik.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://www.lib.ru">http://www.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://scool-collection.edu.ru">http://scool-collection.edu.ru</a> - Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов
4.13.	Единство страны — залог будущего России	2	0	0	<a href="http://ihtik.lib.ru">http://ihtik.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://www.lib.ru">http://www.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://scool-collection.edu.ru">http://scool-collection.edu.ru</a> - Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2	0	

### 6 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
Тематический блок 1. «Культура как социальность»					
1.1.	Мир культуры: его структура	1	0	0	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> / - Интернет-портал «ProШколу.ru» - <a href="http://experimentopk.pravolimp.ru">http://experimentopk.pravolimp.ru</a> / - <a href="http://www.vestnik.edu.ru">http://www.vestnik.edu.ru</a> - <a href="http://svetoch-opk.ru">http://svetoch-opk.ru</a> - <a href="http://www.pravoslavie.ru">http://www.pravoslavie.ru</a>
1.2.	Культура России: многообразие регионов	1	0	0	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> /

					<ul style="list-style-type: none"> <li>- Интернет-портал «ProШколу.ru»</li> <li>- <a href="http://experimentopk.pravolimp.ru/">http://experimentopk.pravolimp.ru/</a></li> <li>- <a href="http://www.vestnik.edu.ru">http://www.vestnik.edu.ru</a></li> <li>- <a href="http://svetoch-opk.ru">http://svetoch-opk.ru</a></li> <li>- <a href="http://www.pravoslavie.ru">http://www.pravoslavie.ru</a></li> </ul>
1.3.	История быта как история культуры	1	0	0	<a href="http://ihtik.lib.ru">http://ihtik.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://www.lib.ru">http://www.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://scool-collection.edu.ru">http://scool-collection.edu.ru</a> - Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов
1.4.	Прогресс: технический и социальный	1	0	0	<a href="http://ihtik.lib.ru">http://ihtik.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://www.lib.ru">http://www.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://scool-collection.edu.ru">http://scool-collection.edu.ru</a> - Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов
1.5.	Образование в культуре народов России	1	0	0	<a href="http://ihtik.lib.ru">http://ihtik.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://www.lib.ru">http://www.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://scool-collection.edu.ru">http://scool-collection.edu.ru</a> - Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов
1.6.	Права и обязанности человека	1	0	0	<a href="http://ihtik.lib.ru">http://ihtik.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://www.lib.ru">http://www.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://scool-collection.edu.ru">http://scool-collection.edu.ru</a> -

					Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов
1.7.	Общество и религия: духовно-нравственное взаимодействие	1	0	0	<a href="http://ihtik.lib.ru">http://ihtik.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://www.lib.ru">http://www.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://scool-collection.edu.ru">http://scool-collection.edu.ru</a> - Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов
1.8.	Современный мир: самое важное (практическое занятие)	1	0	0	<a href="http://ihtik.lib.ru">http://ihtik.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://www.lib.ru">http://www.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://scool-collection.edu.ru">http://scool-collection.edu.ru</a> - Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов
Тематический блок 2. «Человек и его отражение в культуре»					
2.1.	Каким должен быть человек? Духовно-нравственный облик и идеал человека	1	0	0	<a href="http://www.hrono.ru">http://www.hrono.ru</a> - Всемирная история в интернете <a href="http://www.istorya.ru">http://www.istorya.ru</a> - История стран и цивилизаций
2.2.	Взросление человека в культуре народов России	1	0	0	<a href="http://www.hrono.ru">http://www.hrono.ru</a> - Всемирная история в интернете <a href="http://www.istorya.ru">http://www.istorya.ru</a> - История стран и цивилизаций
2.3.	Религия как источник нравственности	1	0	0	<a href="http://ihtik.lib.ru">http://ihtik.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://www.lib.ru">http://www.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://scool-collection.edu.ru">http://scool-collection.edu.ru</a> - Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов
2.4.	Наука как источник знания о человеке и	1	0	0	<a href="http://ihtik.lib.ru">http://ihtik.lib.ru</a> – электронная

	человеческом				библиотека <a href="http://www.lib.ru">http://www.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://scool-collection.edu.ru">http://scool-collection.edu.ru</a> - Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов
2.5.	Этика и нравственность как категории духовной культуры	1	0	0	<a href="http://ihtik.lib.ru">http://ihtik.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://www.lib.ru">http://www.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://scool-collection.edu.ru">http://scool-collection.edu.ru</a> - Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов
2.6.	Самопознание (практическое занятие)	1	0	0	<a href="http://ihtik.lib.ru">http://ihtik.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://www.lib.ru">http://www.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://scool-collection.edu.ru">http://scool-collection.edu.ru</a> - Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов
Тематический блок 3. «Человек как член общества»					
3.1.	Труд делает человека человеком	1	0	0	<a href="http://ihtik.lib.ru">http://ihtik.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://www.lib.ru">http://www.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://scool-collection.edu.ru">http://scool-collection.edu.ru</a> - Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов
3.2.	Подвиг: как узнать героя?	1	0	0	<a href="http://ihtik.lib.ru">http://ihtik.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://www.lib.ru">http://www.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://scool-collection.edu.ru">http://scool-collection.edu.ru</a> -

					Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов
3.3.	Люди в обществе: духовно-нравственное взаимодействие	1	0	0	<a href="http://ihtik.lib.ru">http://ihtik.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://www.lib.ru">http://www.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://scool-collection.edu.ru">http://scool-collection.edu.ru</a> - Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов
3.4.	Проблемы современного общества как отражение его духовно-нравственного самосознания	1	0	0	<a href="http://ihtik.lib.ru">http://ihtik.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://www.lib.ru">http://www.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://scool-collection.edu.ru">http://scool-collection.edu.ru</a> - Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов
3.5.	Духовно-нравственные ориентиры социальных отношений	1	0	0	<a href="http://ihtik.lib.ru">http://ihtik.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://www.lib.ru">http://www.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://scool-collection.edu.ru">http://scool-collection.edu.ru</a> - Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов
3.6.	Гуманизм как сущностная характеристика духовно-нравственной культуры народов России	1	0	0	<a href="http://ihtik.lib.ru">http://ihtik.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://www.lib.ru">http://www.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://scool-collection.edu.ru">http://scool-collection.edu.ru</a> - Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов
3.7.	Социальные профессии; их важность для сохранения духовно-нравственного облика общества	1	0	0	<a href="http://ihtik.lib.ru">http://ihtik.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://www.lib.ru">http://www.lib.ru</a> – электронная



					библиотека <a href="http://scool-collection.edu.ru">http://scool-collection.edu.ru</a> - Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов
3.8.	Выдающиеся благотворители в истории. Благотворительность как нравственный долг	1	0	0	<a href="http://ihtik.lib.ru">http://ihtik.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://www.lib.ru">http://www.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://scool-collection.edu.ru">http://scool-collection.edu.ru</a> - Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов
3.9.	Выдающиеся учёные России. Наука как источник социального и духовного прогресса общества	1	0	0	<a href="http://ihtik.lib.ru">http://ihtik.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://www.lib.ru">http://www.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://scool-collection.edu.ru">http://scool-collection.edu.ru</a> - Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов
3.10.	Моя профессия (практическое занятие)	1	0	0	<a href="http://ihtik.lib.ru">http://ihtik.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://www.lib.ru">http://www.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://scool-collection.edu.ru">http://scool-collection.edu.ru</a> - Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов
Тематический блок 4. «Родина и патриотизм»					
4.1.	Гражданин	1	0	0	<a href="http://ihtik.lib.ru">http://ihtik.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://www.lib.ru">http://www.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://scool-collection.edu.ru">http://scool-collection.edu.ru</a> - Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов

4.2.	Патриотизм	1	0	0	<a href="http://ihtik.lib.ru">http://ihtik.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://www.lib.ru">http://www.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://scool-collection.edu.ru">http://scool-collection.edu.ru</a> - Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов
4.3.	Защита Родины: подвиг или долг?	1	0	0	<a href="http://ihtik.lib.ru">http://ihtik.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://www.lib.ru">http://www.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://scool-collection.edu.ru">http://scool-collection.edu.ru</a> - Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов
4.4.	Государство. Россия — наша родина	1	0	0	<a href="http://ihtik.lib.ru">http://ihtik.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://www.lib.ru">http://www.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://scool-collection.edu.ru">http://scool-collection.edu.ru</a> - Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов
4.5.	Гражданская идентичность (практическое занятие)	1	0	0	<a href="http://ihtik.lib.ru">http://ihtik.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://www.lib.ru">http://www.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://scool-collection.edu.ru">http://scool-collection.edu.ru</a> - Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов
4.6.	Моя школа и мой класс (практическое занятие)	1	0	0	<a href="http://ihtik.lib.ru">http://ihtik.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://www.lib.ru">http://www.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://scool-collection.edu.ru">http://scool-collection.edu.ru</a> -

					Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов
4.7.	Человек: какой он? (практическое занятие)	2	1	0	<a href="http://ihtik.lib.ru">http://ihtik.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://www.lib.ru">http://www.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://scool-collection.edu.ru">http://scool-collection.edu.ru</a> - Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов
4.8.	Человек и культура (проект)	2	0	0	<a href="http://ihtik.lib.ru">http://ihtik.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://www.lib.ru">http://www.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://scool-collection.edu.ru">http://scool-collection.edu.ru</a> - Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0	

#### 4. ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

##### 5 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	«Россия – наш общий дом». Тема 1. Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России»? Формирование и закрепление гражданского единства. Родина и Отечество. Традиционные ценности и ролевые модели. Традиционная семья. Всеобщий характер морали и нравственности. Русский язык и единое культурное	1				<a href="http://ihtik.lib.ru">http://ihtik.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://www.lib.ru">http://www.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://scool-collection.edu.ru">http://scool-collection.edu.ru</a> - Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов

	пространство. Риски и угрозы духовно-нравственной культуре народов России.					
2	Тема 2. Наш дом – Россия. Россия – многонациональная страна. Многонациональный народ Российской Федерации. Россия как общий дом. Дружба народов.	1				<a href="http://ihtik.lib.ru">http://ihtik.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://www.lib.ru">http://www.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://scool-collection.edu.ru">http://scool-collection.edu.ru</a> - Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов
3	Стартовая контрольная работа.	1	1			<a href="http://scool-collection.edu.ru">http://scool-collection.edu.ru</a> - Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов
4	Тема 3. Язык и история. Что такое язык? Как в языке народа отражается его история? Язык как инструмент культуры. Важность коммуникации между людьми. Языки народов мира, их взаимосвязь.	1				<a href="http://artclassic.edu.ru">http://artclassic.edu.ru</a> - Коллекция: мировая художественная культура
5	Тема 4. Русский язык – язык общения и язык возможностей. Русский язык – основа российской культуры. Как складывался русский язык: вклад народов России в его развитие. Русский язык как культуuroобразующий проект и язык межнационального общения. Важность общего языка для всех народов России. Возможности, которые даёт русский язык.	1				<a href="http://artclassic.edu.ru">http://artclassic.edu.ru</a> - Коллекция: мировая художественная культура
6	Тема 5. Истоки родной культуры. Что такое культура. Культура и природа. Роль культуры в	1				<a href="http://ihtik.lib.ru">http://ihtik.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://www.lib.ru">http://www.lib.ru</a> – электронная

	жизни общества. Многообразие культур и его причины. Единство культурного пространства России.					библиотека <a href="http://scool-collection.edu.ru">http://scool-collection.edu.ru</a> - Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов
7	Тема 6. Материальная культура. Материальная культура: архитектура, одежда, пища, транспорт, техника. Связь между материальной культурой и духовно-нравственными ценностями общества.	1				<a href="http://www.hrono.ru">http://www.hrono.ru</a> - Всемирная история в интернете <a href="http://www.istorya.ru">http://www.istorya.ru</a> - История стран и цивилизаций
8	Тема 7. Духовная культура. Духовно-нравственная культура. Искусство, наука, духовность Мораль, нравственность, ценности. Художественное осмысление мира. Символ и знак. Духовная культура как реализация ценностей.	1				<a href="http://www.hrono.ru">http://www.hrono.ru</a> - Всемирная история в интернете <a href="http://www.istorya.ru">http://www.istorya.ru</a> - История стран и цивилизаций
9	Тема 8. Культура и религия. Религия и культура. Что такое религия, её роль в жизни общества и человека. Государствообразующие религии России. Единство ценностей в религиях России.	1				<a href="http://www.hrono.ru">http://www.hrono.ru</a> - Всемирная история в интернете <a href="http://www.istorya.ru">http://www.istorya.ru</a> - История стран и цивилизаций
10	Тема 9. Культура и образование. Зачем нужно учиться? Культура как способ получения нужных знаний. Образование как ключ к социализации и духовно-нравственному развитию человека.	1				<a href="http://www.hrono.ru">http://www.hrono.ru</a> - Всемирная история в интернете <a href="http://www.istorya.ru">http://www.istorya.ru</a> - История стран и цивилизаций
11	Тема 10. Многообразие культур России (практическое занятие). Единство культур народов России. Что значит быть культурным человеком?	1				<a href="http://www.hrono.ru">http://www.hrono.ru</a> - Всемирная история в интернете <a href="http://www.istorya.ru">http://www.istorya.ru</a> -

	Знание о культуре народов России.					История стран и цивилизаций
12	«Семья и духовно-нравственные ценности». Тема 11. Семья – хранитель духовных ценностей. Семья – базовый элемент общества. Семейные ценности, традиции и культура. Помощь сиротам как духовно-нравственный долг человека.	1				http:// www.hrono.ru - Всемирная история в интернете http: // www. istorya. ru- История стран и цивилизаций
13	Тема 12. Родина начинается с семьи. История семьи как часть истории народа, государства, человечества. Как связаны Родина и семья? Что такое Родина и Отечество?	1				http:// www.hrono.ru - Всемирная история в интернете http: // www. istorya. ru- История стран и цивилизаций
14	Тема 13. Традиции семейного воспитания в России. Семейные традиции народов России. Межнациональные семьи. Семейное воспитание как трансляция ценностей.	1				http:// www.hrono.ru - Всемирная история в интернете http: // www. istorya. ru- История стран и цивилизаций
15	Тема 14. Образ семьи в культуре народов России. Произведения устного поэтического творчества (сказки, поговорки и другие) о семье и семейных обязанностях. Семья в литературе и произведениях разных видов искусства.	1				библиотека http:// school-collection.edu.ru - Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов
16	Тема 15. Труд в истории семьи. Социальные роли в истории семьи. Роль домашнего труда. Роль	1				библиотека http:// school-collection.edu.ru - Единая коллекция Цифровых

	нравственных норм в благополучии семьи.					образовательных ресурсов
17	Тема 16. Семья в современном мире (практическое занятие). Рассказ о своей семье (с использованием фотографий, книг, писем и другого). Семейное древо. Семейные традиции.	1				библиотека <a href="http://scool-collection.edu.ru">http://scool-collection.edu.ru</a> - Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов
18	«Духовно-нравственное богатство личности». Тема 17. Личность – общество – культура. Что делает человека человеком? Почему человек не может жить вне общества. Связь между обществом и культурой как реализация духовно-нравственных ценностей.	1				библиотека <a href="http://scool-collection.edu.ru">http://scool-collection.edu.ru</a> - Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов
19	Тема 18. Духовный мир человека. Человек – творец культуры. Культура как духовный мир человека. Мораль. Нравственность. Патриотизм. Реализация ценностей в культуре. Творчество: что это такое? Границы творчества. Традиции и новации в культуре. Границы культур. Созидательный труд. Важность труда как творческой деятельности, как реализации.	1				библиотека <a href="http://scool-collection.edu.ru">http://scool-collection.edu.ru</a> - Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов
20	Тема 19. Личность и духовно-нравственные ценности. Мораль и нравственность в жизни человека. Взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба, коллективизм, патриотизм, любовь к близким.	1				библиотека <a href="http://scool-collection.edu.ru">http://scool-collection.edu.ru</a> -  Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов

21	«Культурное единство России». Тема 20. Историческая память как духовно-нравственная ценность. Что такое история и почему она важна? История семьи – часть истории народа, государства, человечества. Важность исторической памяти, недопустимость её фальсификации. Преемственность поколений.	1				<a href="http://ihtik.lib.ru">http://ihtik.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://www.lib.ru">http://www.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://scool-collection.edu.ru">http://scool-collection.edu.ru</a> - Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов
22	Тема 21. Литература как язык культуры. Литература как художественное осмысление действительности. От сказки к роману. Зачем нужны литературные произведения? Внутренний мир человека и его духовность.	1				<a href="http://ihtik.lib.ru">http://ihtik.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://www.lib.ru">http://www.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://scool-collection.edu.ru">http://scool-collection.edu.ru</a> - Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов
23	Тема 22. Взаимовлияние культур. Взаимодействие культур. Межпоколенная и межкультурная трансляция. Обмен ценностными установками и идеями. Примеры межкультурной коммуникации как способ формирования общих духовно-нравственных ценностей.	1				<a href="http://ihtik.lib.ru">http://ihtik.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://www.lib.ru">http://www.lib.ru</a> – электронная библиотека  <a href="http://scool-collection.edu.ru">http://scool-collection.edu.ru</a> - Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов
24	Тема 23. Духовно-нравственные ценности русского народа. Жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над	1				<a href="http://ihtik.lib.ru">http://ihtik.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://www.lib.ru">http://www.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://scool-collection.edu.ru">http://scool-collection.edu.ru</a> - Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов



	материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.					
25	Тема 24. Регионы России: культурное многообразие. Исторические и социальные причины культурного разнообразия. Каждый регион уникален. Малая Родина – часть общего Отечества.	1				<a href="http://ihtik.lib.ru">http://ihtik.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://www.lib.ru">http://www.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> - Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов
26	Тема 25. Праздники в культуре народов России. Что такое праздник? Почему праздники важны. Праздничные традиции в России. Народные праздники как память культуры, как воплощение духовно-нравственных идеалов.	1				<a href="http://ihtik.lib.ru">http://ihtik.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://www.lib.ru">http://www.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> - Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов
27	Тема 26. Памятники архитектуры в культуре народов России. Памятники как часть культуры: исторические, художественные, архитектурные. Культура как память. Музеи. Храмы. Дворцы. Исторические здания как свидетели истории. Архитектура и духовно-нравственные ценности народов России.	1				<a href="http://ihtik.lib.ru">http://ihtik.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://www.lib.ru">http://www.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> - Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов
28	Тема 27. Музыкальная культура народов России. Музыка. Музыкальные произведения. Музыка как форма выражения эмоциональных	1				<a href="http://ihtik.lib.ru">http://ihtik.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://www.lib.ru">http://www.lib.ru</a> – электронная библиотека

	связей между людьми. Народные инструменты. История народа в его музыке и инструментах.					<a href="http://scool-collection.edu.ru">http://scool-collection.edu.ru</a> - Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов
29	Тема 28. Изобразительное искусство народов России. Художественная реальность. Скульптура: от религиозных сюжетов к современному искусству. Храмовые росписи и фольклорные орнаменты. Живопись, графика. Выдающиеся художники разных народов России.	1				<a href="http://ihtik.lib.ru">http://ihtik.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://www.lib.ru">http://www.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://scool-collection.edu.ru">http://scool-collection.edu.ru</a> - Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов
30	Тема 29. Фольклор и литература народов России. Пословицы и поговорки. Эпос и сказка. Фольклор как отражение истории народа и его ценностей, морали и нравственности. Национальная литература. Богатство культуры народа в его литературе.	1				<a href="http://ihtik.lib.ru">http://ihtik.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://www.lib.ru">http://www.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://scool-collection.edu.ru">http://scool-collection.edu.ru</a> - Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов
31	Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа.	1	1			<a href="http://ihtik.lib.ru">http://ihtik.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://www.lib.ru">http://www.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://scool-collection.edu.ru">http://scool-collection.edu.ru</a> - Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов
32	Тема 30. Бытовые традиции народов России: пища, одежда, дом (практическое занятие). Рассказ о бытовых традициях своей семьи, народа, региона. Доклад с использованием разнообразного зрительного ряда и других источников.	1				<a href="http://ihtik.lib.ru">http://ihtik.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://www.lib.ru">http://www.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://scool-collection.edu.ru">http://scool-collection.edu.ru</a> - Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов

33	Тема 31. Культурная карта России (практическое занятие). География культур России. Россия как культурная карта. Описание регионов в соответствии с их особенностями.	1				<a href="http://ihtik.lib.ru">http://ihtik.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://www.lib.ru">http://www.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://school-collection.edu.ru">http:// school- collection.edu.ru</a> - Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов
34	Тема 32. Единство страны – залог будущего России. Россия – единая страна. Русский мир. Общая история, сходство культурных традиций, единые духовно-нравственные ценности народов России.	1				<a href="http://www.lib.ru">http://www.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://school-collection.edu.ru">http:// school- collection.edu.ru</a> - Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов

## 6 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	«Культура как социальность». Тема 1. Мир культуры: его структура. Культура как форма социального взаимодействия. Связь между миром материальной культуры и социальной структурой общества. Расстояние и образ жизни людей. Научно-технический прогресс как один из источников формирования социального облика общества.	1				<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school- collection.edu.ru</a> / Интернет-портал «ProШколу.ru» <a href="http://experimentopk.pravolimp.ru/">http://experimentopk.pravolimp.ru/</a> <a href="http://www.vestnik.edu.ru">http://www.vestnik.edu.ru</a> <a href="http://svetoch-opk.ru">http://svetoch-opk.ru</a> <a href="http://www.pravoslavie.ru">http://www.pravoslavie.ru</a>
2	Тема 2. Культура России: многообразие регионов. Территория России. Народы, живущие в ней.	1				<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school- collection.edu.ru</a> / Интернет-портал «ProШколу.ru» <a href="http://experimentopk.pravolimp.ru/">http://experimentopk.pravolimp.ru/</a>

	Проблемы культурного взаимодействия в обществе с многообразием культур. Сохранение и поддержка принципов толерантности и уважения ко всем культурам народов России.					<a href="http://www.vestnik.edu.ru">http://www.vestnik.edu.ru</a> <a href="http://svetoch-opk.ru">http://svetoch-opk.ru</a> <a href="http://www.pravoslavie.ru">http://www.pravoslavie.ru</a>
3	<p>Тема 3. История быта как история культуры.</p> <p>Домашнее хозяйство и его типы. Хозяйственная деятельность народов России в разные исторические периоды. Многообразие культурных укладов как результат исторического развития народов России.</p>	1				<a href="http://ihtik.lib.ru">http://ihtik.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://www.lib.ru">http://www.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://scool-collection.edu.ru">http://scool-collection.edu.ru</a> - Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов
4	<p>Тема 4. Прогресс: технический и социальный. Производительность труда. Разделение труда. Обслуживающий и производящий труд. Домашний труд и его механизация. Что такое технологии и как они влияют на культуру и ценности общества?</p>	1				<a href="http://ihtik.lib.ru">http://ihtik.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://www.lib.ru">http://www.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://scool-collection.edu.ru">http://scool-collection.edu.ru</a> - Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов
5	<p>Тема 5. Образование в культуре народов России. Представление об основных этапах в истории образования. Ценность знания. Социальная обусловленность различных видов образования. Важность образования для современного мира. Образование как трансляция культурных смыслов, как способ передачи ценностей.</p>	1				<a href="http://ihtik.lib.ru">http://ihtik.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://www.lib.ru">http://www.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://scool-collection.edu.ru">http://scool-collection.edu.ru</a> - Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов

6	Тема 6. Права и обязанности человека. Права и обязанности человека в культурной традиции народов России. Права и свободы человека и гражданина, обозначенные в Конституции Российской Федерации.	1				<a href="http://ihtik.lib.ru">http://ihtik.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://www.lib.ru">http://www.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://scool-collection.edu.ru">http://scool-collection.edu.ru</a> - Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов
7	Тема 7. Общество и религия: духовно-нравственное взаимодействие. Мир религий в истории. Религии народов России сегодня. Государствообразующие и традиционные религии как источник духовно-нравственных ценностей.	1				<a href="http://ihtik.lib.ru">http://ihtik.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://www.lib.ru">http://www.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://scool-collection.edu.ru">http://scool-collection.edu.ru</a> - Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов
8	Тема 8. Современный мир: самое важное (практическое занятие). Современное общество: его портрет. Проект: описание самых важных черт современного общества с точки зрения материальной и духовной культуры народов России.	1				<a href="http://ihtik.lib.ru">http://ihtik.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://www.lib.ru">http://www.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://scool-collection.edu.ru">http://scool-collection.edu.ru</a> - Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов
9	«Человек и его отражение в культуре». Тема 9. Каким должен быть человек? Духовно-нравственный облик и идеал человека. Мораль, нравственность, этика, этикет в культурах народов России. Право и равенство в правах. Свобода как ценность. Долг как её ограничение. Общество как регулятор свободы. Свойства и качества человека, его образ в культуре народов России, единство человеческих качеств.	1				<a href="http://www.hrono.ru">http://www.hrono.ru</a> - Всемирная история в интернете <a href="http://www.istorya.ru">http://www.istorya.ru</a> - История стран и цивилизаций

	Единство духовной жизни.					
10	Тема 10. Взросление человека в культуре народов России. Социальное измерение человека. Детство, взросление, зрелость, пожилой возраст. Проблема одиночества. Необходимость развития во взаимодействии с другими людьми. Самостоятельность как ценность.	1				<a href="http://www.hrono.ru">http:// www.hrono.ru</a> - Всемирная история в интернете <a href="http://www.istorya.ru">http:// www. istorya. ru-</a> История стран и цивилизаций
11	Тема 11. Религия как источник нравственности. Религия как источник нравственности и гуманистического мышления. Нравственный идеал человека в традиционных религиях. Современное общество и религиозный идеал человека.	1				<a href="http://ihtik.lib.ru">http://ihtik.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://www.lib.ru">http://www.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://scool-collection.edu.ru">http:// scool- collection.edu.ru</a> - Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов
12	Тема 12. Наука как источник знания о человеке и человеческом. Гуманитарное знание и его особенности. Культура как самопознание. Этика. Эстетика. Право в контексте духовно-нравственных ценностей.	1				<a href="http://ihtik.lib.ru">http://ihtik.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://www.lib.ru">http://www.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://scool-collection.edu.ru">http:// scool- collection.edu.ru</a> - Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов
13	Тема 13. Этика и нравственность как категории духовной культуры. Что такое этика. Добро и его проявления в реальной жизни. Что значит быть нравственным. Почему нравственность важна?	1				<a href="http://ihtik.lib.ru">http://ihtik.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://www.lib.ru">http://www.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://scool-collection.edu.ru">http:// scool- collection.edu.ru</a> - Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов
14	Тема 14. Самопознание	1				<a href="http://ihtik.lib.ru">http://ihtik.lib.ru</a> – электронная

	(практическое занятие). Автобиография и автопортрет: кто я и что я люблю. Как устроена моя жизнь. Выполнение проекта.					библиотека <a href="http://www.lib.ru">http://www.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://scool-collection.edu.ru">http://scool-collection.edu.ru</a> - Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов
15	«Человек как член общества». Тема 15. Труд делает человека человеком. Что такое труд. Важность труда и его экономическая стоимость. Безделье, лень, тунеядство. Трудолюбие, трудовой подвиг, ответственность. Общественная оценка труда.	1				<a href="http://ihtik.lib.ru">http://ihtik.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://www.lib.ru">http://www.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://scool-collection.edu.ru">http://scool-collection.edu.ru</a> - Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов
16	Тема 16. Подвиг: как узнать героя? Что такое подвиг. Героизм как самопожертвование. Героизм на войне. Подвиг в мирное время. Милосердие, взаимопомощь.	1				<a href="http://ihtik.lib.ru">http://ihtik.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://www.lib.ru">http://www.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://scool-collection.edu.ru">http://scool-collection.edu.ru</a> - Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов
17	Тема 17. Люди в обществе: духовно-нравственное взаимовлияние. Человек в социальном измерении. Дружба, предательство. Коллектив. Личные границы. Этика предпринимательства. Социальная помощь.	1				<a href="http://ihtik.lib.ru">http://ihtik.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://www.lib.ru">http://www.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://scool-collection.edu.ru">http://scool-collection.edu.ru</a> - Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов
18	Тема 18. Проблемы современного общества как отражение его духовно-нравственного самосознания.	1				<a href="http://ihtik.lib.ru">http://ihtik.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://www.lib.ru">http://www.lib.ru</a> – электронная библиотека

	Бедность. Инвалидность. Асоциальная семья. Сиротство. Отражение этих явлений в культуре общества.					<a href="http://scool-collection.edu.ru">http://scool-collection.edu.ru</a> - Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов
19	Тема 19. Духовно-нравственные ориентиры социальных отношений. Милосердие. Взаимопомощь. Социальное служение. Благотворительность. Волонтерство. Общественные блага.	1				<a href="http://ihtik.lib.ru">http://ihtik.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://www.lib.ru">http://www.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://scool-collection.edu.ru">http://scool-collection.edu.ru</a> - Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов
20	Тема 20. Гуманизм как сущностная характеристика духовно-нравственной культуры народов России. Гуманизм. Истоки гуманистического мышления. Философия гуманизма. Проявления гуманизма в историко-культурном наследии народов России.	1				<a href="http://ihtik.lib.ru">http://ihtik.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://www.lib.ru">http://www.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://scool-collection.edu.ru">http://scool-collection.edu.ru</a> - Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов
21	Тема 21. Социальные профессии; их важность для сохранения духовно-нравственного облика общества. Социальные профессии: врач, учитель, пожарный, полицейский, социальный работник. Духовно-нравственные качества, необходимые представителям этих профессий.	1				<a href="http://ihtik.lib.ru">http://ihtik.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://www.lib.ru">http://www.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://scool-collection.edu.ru">http://scool-collection.edu.ru</a> - Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов
22	Тема 22. Выдающиеся благотворители в истории. Благотворительность как нравственный долг. Меценаты,	1				<a href="http://ihtik.lib.ru">http://ihtik.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://www.lib.ru">http://www.lib.ru</a> – электронная библиотека



	философы, религиозные лидеры, врачи, учёные, педагоги. Важность меценатства для духовно-нравственного развития личности самого мецената и общества в целом.					<a href="http://scool-collection.edu.ru">http://scool-collection.edu.ru</a> - Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов
23	Тема 23. Выдающиеся учёные России. Наука как источник социального и духовного прогресса общества. Учёные России. Почему важно помнить историю науки. Вклад науки в благополучие страны. Важность морали и нравственности в науке, в деятельности учёных.	1				<a href="http://ihtik.lib.ru">http://ihtik.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://www.lib.ru">http://www.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://scool-collection.edu.ru">http://scool-collection.edu.ru</a> - Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов
24	Тема 24. Моя профессия (практическое занятие). Труд как самореализация, как вклад в общество. Рассказ о своей будущей профессии.	1				<a href="http://ihtik.lib.ru">http://ihtik.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://www.lib.ru">http://www.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://scool-collection.edu.ru">http://scool-collection.edu.ru</a> - Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов
25	«Родина и патриотизм». Тема 25. Гражданин. Родина и гражданство, их взаимосвязь. Что делает человека гражданином. Нравственные качества гражданина.	1				<a href="http://ihtik.lib.ru">http://ihtik.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://www.lib.ru">http://www.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://scool-collection.edu.ru">http://scool-collection.edu.ru</a> - Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов
26	Тема 26. Патриотизм. Патриотизм. Толерантность. Уважение к другим народам и их истории. Важность патриотизма.	1				<a href="http://ihtik.lib.ru">http://ihtik.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://www.lib.ru">http://www.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://scool-collection.edu.ru">http://scool-collection.edu.ru</a> - Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов

						образовательных ресурсов
27	Тема 27. Защита Родины: подвиг или долг? Война и мир. Роль знания в защите Родины. Долг гражданина перед обществом. Военные подвиги. Честь. Доблесть.	1				<a href="http://ihtik.lib.ru">http://ihtik.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://www.lib.ru">http://www.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://scool-collection.edu.ru">http://scool-collection.edu.ru</a> - Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов
28	Тема 28. Государство. Россия – наша Родина. Государство как объединяющее начало. Социальная сторона права и государства. Что такое закон. Что такое Родина? Что такое государство? Необходимость быть гражданином. Российская гражданская идентичность.	1				<a href="http://ihtik.lib.ru">http://ihtik.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://www.lib.ru">http://www.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://scool-collection.edu.ru">http://scool-collection.edu.ru</a> - Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов
29	Тема 29. Гражданская идентичность (практическое занятие). Какими качествами должен обладать человек как гражданин.	1				<a href="http://ihtik.lib.ru">http://ihtik.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://www.lib.ru">http://www.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://scool-collection.edu.ru">http://scool-collection.edu.ru</a> - Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов
30	Тема 30. Моя школа и мой класс (практическое занятие). Портрет школы или класса через добрые дела.	1				<a href="http://ihtik.lib.ru">http://ihtik.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://www.lib.ru">http://www.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://scool-collection.edu.ru">http://scool-collection.edu.ru</a> - Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов
31	Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа.	1	1			<a href="http://scool-collection.edu.ru">http://scool-collection.edu.ru</a> - Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов

32	Тема 31. Человек: какой он? (практическое занятие). Человек. Его образы в культуре. Духовность и нравственность как важнейшие качества человека.	1				<a href="http://ihtik.lib.ru">http://ihtik.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://www.lib.ru">http://www.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://scool-collection.edu.ru">http://scool-collection.edu.ru</a> - Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов
33	Тема 31. Человек: какой он? (практическое занятие). Человек. Его образы в культуре. Духовность и нравственность как важнейшие качества человека.	1				<a href="http://ihtik.lib.ru">http://ihtik.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://www.lib.ru">http://www.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://scool-collection.edu.ru">http://scool-collection.edu.ru</a> - Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов
34	Тема 32. Человек и культура (проект). Итоговый проект: «Что значит быть человеком?»	1				<a href="http://ihtik.lib.ru">http://ihtik.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://www.lib.ru">http://www.lib.ru</a> – электронная библиотека <a href="http://scool-collection.edu.ru">http://scool-collection.edu.ru</a> - Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов



## **5. ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ**

### **Формы учета рабочей программы воспитания**

1. Установление доверительных отношений между педагогом и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
2. Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
3. Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
4. Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
5. Применение интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, дидактического театра, игровых методик, дискуссий, которые дают возможность обучающимся приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;
6. Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию в классе межличностных отношений, помогают установлению доброжелательной атмосферы на уроке;
7. Организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи как основы для овладения глобальными компетенциями;
8. Инициирование и поддержка исследовательской деятельности в форме индивидуальных и групповых проектов, что дает возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, публичного выступления, аргументирования и отстаивания своей точки зрения;
9. Регулирование поведения обучающихся;
10. Реализация воспитательных возможностей различных видов деятельности ребенка;
11. Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка;
12. Развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирование гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирование у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни;
13. Общение с детьми, признание их достоинства, понимание и принятия их;
14. Моделирование ситуаций для выбора поступка обучающимися;
15. Организация для обучающихся ситуаций контроля и оценки, самооценки;
16. Включение в «дела»;
17. Включение системы поощрения учебной/социальной успешности и проявления активной жизненной позиции обучающихся;
18. Организация форм индивидуальной и групповой работы;
19. Опора на ценностные ориентиры обучающихся;
20. Решение нетипичных задач по формированию функциональной грамотности;

21. Организация работы обучающихся на уроке с социально значимой информацией, ее обсуждение, высказывание своего мнения по ее поводу, выработка своего к ней отношения
22. Включение в урок игровых процедур, поддерживающих мотивацию детей к формированию функциональной грамотности: поиску и освоению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в коммуникации, установлению доброжелательного взаимодействия для кооперации в игре;
23. Организация индивидуальных и групповых проектов для формирования проектной культуры как глобальной компетенции в составе функциональной грамотности – самостоятельное креативное решение проблем и жизненно-практических задач, генерирование и оформление собственных идей, уважение чужих идей, опыт публичного выступления и коммуникации с оппонентами, аргументирования и креативного отстаивания своей точки зрения.

### **Методические материалы**

В современной дидактике существует огромное количество самых разнообразных методов обучения. В связи с этим возникла необходимость их классификации.

Наиболее распространенной из них является классификация методов обучения по источнику получения знаний. В данной классификации выделяется методы:

1. Практический метод основан на получении знаний посредством лабораторной экспериментальной деятельности. В задачи педагога входит постановка задачи и оказание помощи в проведении обучающимися практической деятельности. Важным этапом такого обучения является систематизация и анализ информации, полученной в процессе занятий.

2. Наглядный метод. Основная роль в применении этого метода отводится учителю. В его задачи входит объяснение материала с использованием иллюстраций, схем, таблиц, опытов, проведения экспериментов и различных наглядных пособий. Ученикам в данном методе отводится пассивная роль восприятия и фиксирования полученной информации.

3. Словесный метод так же предполагает активную преподавательскую деятельность. В функции педагога входит устное преподнесение материала, по заранее продуманной схеме, в которой обязательно должны присутствовать: постановка вопроса, исследование и анализ содержания этого вопроса, подведение итогов и выводы.

Ученики должны не только воспринимать и усваивать информацию, они могут задавать вопросы, высказывать свою точку зрения, выдвигать гипотезы, дискутировать, обсуждать те или иные мнения, относительно изучаемого вопроса;

1) работа с книгой отражает метод самостоятельной работы учеников, включающей чтение, просмотр, конспектирование, анализ, систематизацию и другие виды учебной деятельности, возможные при работе с учебной литературой.

2) видеометод – инновационный метод обучения с использованием видеоматериала и электронного учителя, используется в основном в качестве дополнительного метода для укрепления знаний или их расширения. Данный метод требует от ученика высокого уровня способности и мотивации к самообучению.

Другая классификация методов обучения, получившая широкое распространение в последнее время разработана Ю. К. Бабанским. Он выделил три основные группы:

Методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности, методы стимулирования и мотивации учебно-познавательной деятельности, методы контроля и самоконтроля эффективности учебно-познавательной деятельности.

Методы, входящие в группу организации и осуществления учебно-познавательной деятельности, многочисленны и довольно разнообразны. В них используются все виды источников информации: учебники, лекции, наглядные пособия, практическая деятельность. Предпочтение отдается разумному сочетанию теории и практики, знания приобретаются как посредством восприятия и осмысления предлагаемого материала, так и в процессе исследовательской деятельности и анализа ее результатов. Немаловажную роль имеют самостоятельные работы, контролируемые со стороны учителя.

Методы стимулирования и мотивации учебно-познавательной деятельности направлены в основном на пробуждение интереса у учеников к процессу обучения. Занятия, разработанные с использованием этих методов обычно разнообразны и эмоциональны. Ученикам предлагаются задания в виде ситуативных форм, приближенных к реальной жизни, для решения которых необходима определенная теоретическая база, тем самым создается представление о применимости получаемых знаний в повседневной или профессиональной жизнедеятельности. Учащиеся убеждаются в пользе получения таких знаний и умений, что пробуждает интерес и создает стимулы к обучению. Хороший эффект дают задания соревновательного характера, где стараясь проявить себя, человек стремится как можно лучше и основательнее овладеть необходимыми для этого знаниями и умениями.

Методы контроля и самоконтроля эффективности учебно-познавательной деятельности направлены на формирование сознательности ученика и основаны на оценке конечного результата обучения. Процесс обучения включает различные виды контроля и самоконтроля, в соответствии с которым делается вывод об эффективности проведенных занятий для каждого конкретного ученика и для всей учебной группы в целом. Значительную роль в этих методах играет оценка, как стимул получения знаний. Зачастую ученикам предлагается самим оценить выполненную ими работу, а затем сравнить эту оценку с оценкой учителя, в этом случае ученикам прививается способность наиболее объективно оценивать свой уровень знаний и умений.

Существующие классификации методов обучения не лишены недостатков. В любом учебном процессе в действительности используется сочетание элементов сразу нескольких методов, и, говоря о применении какого-то конкретного метода в том или ином случае, имеется в виду его доминирующее положение по отношению к остальным. В настоящее время в современной педагогической науке выделяются несколько относительно самостоятельных методов обучения: рассказ, беседа, лекция, дискуссия, работа с книгой, демонстрация, иллюстрация, видеометод, упражнения, лабораторный и практический методы, познавательная игра, методы программированного обучения, обучающий контроль, ситуационный метод.

Под самостоятельностью в данном случае подразумевается наличие существенных отличий метода от остальных, признаков и свойств, присущих только этому методу.

Самые распространенные методы обучения

Словесные методы. Словесные методы занимают ведущее место в системе методов обучения. Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать большую по объему информацию, поставить перед обучаемыми проблемы и указать пути их решения. Слово активизирует воображение, память, чувства студентов. Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа, дискуссия, лекция, работа с книгой.

Рассказ – устное образное, последовательное изложение небольшого по объему материала. Продолжительность рассказа по времени 20 – 30 минут. Метод изложения учебного материала отличается от объяснения тем, что он носит повествовательный характер и применяется при сообщении студентами фактов, примеров, описании событий, явлений, опыта работы предприятий. Рассказ может сочетаться с другими методами: объяснением, беседой, упражнениями. Часто рассказ сопровождается демонстрацией наглядных пособий, опытов, диафильмов и фотодокументов.

Объяснение. Под объяснением следует понимать словесное истолкование закономерностей, существенных свойств изучаемого объекта, отдельных понятий, явлений. Объяснение характеризуется тем, что оно носит доказательный характер и направлено на выявление существенных сторон предметов и явлений, характера и последовательности событий, на раскрытие сущности отдельных понятий, правил, законов. Доказательность обеспечивается, прежде всего, логичностью и последовательностью изложения, убедительностью и ясностью выражения мыслей. Объясняя, преподаватель отвечает на вопросы: «Что это такое?», «Почему?». К объяснению чаще всего прибегают при изучении теоретического материала различных наук, решении химических, физических, математических задач, теорем; при раскрытии коренных причин и следствий в явлениях природы и общественной жизни.

Беседа – диалогический метод обучения, при котором преподаватель путем постановки тщательно продуманной системы вопросов подводит студентов к пониманию нового материала или проверяет усвоение уже изученного. Преподаватель, опираясь на знания и опыт студентов, последовательной постановкой вопросов подводит их к пониманию и усвоению новых знаний. Вопросы ставятся перед всей группой, и после паузы преподаватель вызывает одного из студентов. В зависимости от цели занятия применяются различные виды беседы: эвристическая, воспроизводящая, систематизирующая. Эвристическая беседа (от греческого слова «эврика» – нашел, открыл) применяется при изучении нового материала. Воспроизводящая беседа имеет цель закрепления в памяти студентов ранее изученного материала и проверку степени его усвоения. Систематизирующая беседа проводится с целью систематизации знаний студентов после изучения темы или раздела на повторительно-обобщающих уроках.

Беседа, в сравнении с другими информационными методами, обеспечивает относительно высокую познавательную и мыслительную активность студентов. Она может быть применена при изучении любого учебного предмета.

Дискуссия. Дискуссия как метод обучения основан на обмене взглядами по определенной проблеме, причем эти взгляды отражают собственное мнение участников или опираются на мнение других лиц. Этот метод целесообразно использовать в том случае, когда студенты обладают значительной степенью зрелости и самостоятельностью мышления, умеют аргументировать, доказывать и обосновывать свою точку зрения. Хорошо проведенная дискуссия имеет обучающую и воспитательную ценность: учит более глубокому пониманию проблемы, умению защищать свою позицию, считаться с мнением других.

Работа с учебником и книгой – важнейший метод обучения. Работа с книгой осуществляется главным образом на уроках под руководством преподавателя или самостоятельно. Существует ряд приемов самостоятельной работы с печатными источниками. Основные приемы представлены ниже.

Конспектирование – краткое изложение, краткая запись содержания прочитанного без подробностей и второстепенных деталей. Конспектирование ведется от первого (от себя) или от третьего лица. Конспектирование от первого лица лучше развивает самостоятельность мышления. По своей структуре и последовательности конспект должен соответствовать плану.

Составление плана текста: план, может быть, простой и сложный. Для составления плана необходимо после прочтения текста разбить его на части и озаглавить каждую часть.

Тезирование – краткое изложение основных мыслей прочитанного материала.

Цитирование – дословная выдержка из текста. Обязательно указываются выходные данные (автор, название работы, место издания, издательство, год издания, страница).

Аннотирование – краткое свернутое изложение содержания прочитанного без потери существенного смысла.

Рецензирование – написание краткого отзыва с выражением своего отношения о прочитанном тексте.

Лекция как метод обучения представляет собой последовательное изложение преподавателем темы или проблемы, при котором раскрываются теоретические положения, законы, события и дается анализ их, раскрываются связи между ними. Выдвигаются и аргументируются отдельные научные положения, освещаются различные точки зрения по изучаемой проблеме и обосновываются правильные позиции.

Лекция – самый экономичный путь получения информации студентами, так как в лекции педагог может сообщить научные знания в обобщенном виде, почерпнутые из многих источников и которых еще нет в учебниках. Лекция, кроме изложения научных положений, несет в себе силу убеждений, критической оценки, показывает студентам логическую последовательность раскрытия темы, вопроса, научного положения. Чтобы лекция была эффективной, необходимо соблюдать ряд требований к ее изложению. Структура лекционного курса обычно включает в себя вступительную, основную и заключительную части. После определения структуры лекционного курса по темам можно приступить к подготовке конкретной лекции. Рассмотрим некоторые основные этапы.



Отбор материала для лекции определяется ее темой. Преподавателю следует ознакомиться с содержанием темы в учебной литературе, которой пользуются студенты. Выяснить, какие аспекты изучаемой проблемы хорошо изложены, какие устарели и требуют корректировки. Следует определить вопросы, выносимые на лекцию, обдумать обобщения, выделить спорные взгляды.

Определение объема и содержания лекции – ещё один важный этап подготовки лекции, определяющий темп изложения материала. Это обусловлено ограниченностью временных рамок, определяющих учебные часы на каждую дисциплину. Лекция должна содержать столько информации, сколько может быть усвоено аудиторией в отведенное время. Кроме того, при выборе объема лекции необходимо учитывать возможность «среднего» студента записать ту информацию, которую он должен обязательно усвоить. Содержание лекции должно отвечать ряду дидактических принципов: целостность, научность, доступность, систематичность и наглядность.

Недостатки лекции как пассивного метода усвоения материалов можно преодолеть, включая в лекцию следующие методы: вопросы; ролевые игры в качестве демонстрации материалов к лекции; использование видео-, аудио- и других наглядных пособий.

Интерактивная лекция – это формат, позволяющий вовлечь участников в процесс, сохраняя над ним полный контроль. Интерактивные лекции обеспечивают быструю и легкую конверсию пассивной презентации в интерактивный опыт. Различные типы интерактивных лекций включают в себя викторины, различные задания, работу в малых группах и контроль участников над презентацией.

Интерактивная лекция активизирует мыслительный процесс студентов, повышает их способность к анализу, синтезу и ведёт их к высоким достижениям. Можно использовать как аудио, так и видео материалы, визуальные опоры и различные мнемотехники, вкрапляя их в материал лекции. Важно разбить подаваемую информацию на логические части, заключая каждую из них заданием, которое побудит их мыслительную деятельность, воображение и память. Подчеркнем, что в интерактивных лекциях обязательно используется двусторонняя коммуникация.

Заранее готовясь к лекции, преподаватель разрабатывает на компьютере в приложении «PowerPoint» программы «Office» необходимое количество слайдов, дополняя видеoinформацию на них звуковым сопровождением и элементами анимации. Важным условием проведения интерактивной лекции является также наличие специализированной аудитории, оснащенной компьютерной техникой и современными средствами публичной демонстрации визуального и звукового учебного материала. В процессе изложения лекции преподаватель эпизодически представляет информацию на слайде в качестве иллюстрации. Это способствует лучшему усвоению учебного материала студентами.

Использование предложенной методики активизирует процесс преподавания, повышает интерес студентов к изучаемой дисциплине и эффективность учебного процесса.

Наглядные методы обучения. Под наглядными методами обучения понимаются такие методы, при которых усвоение учебного материала находится в существенной зависимости от применяемых в процессе обучения наглядного пособия и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы обучения условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.

Метод иллюстраций предполагает показ студентам иллюстрированных пособий: плакатов, таблиц, картин, карт, зарисовок на доске.

Метод демонстраций обычно связан с демонстрацией приборов, опытов, технических установок, кинофильмов, диафильмов и др.

При использовании наглядных методов обучения необходимо соблюдать ряд условий:

- наглядность должна соответствовать возрасту студентов;
- наглядность должна использоваться в меру и показывать ее следует постепенно и только в соответствующий момент урока;
- необходимо четко выделить главное, существенное при показе;

- детально продумать пояснения, демонстрируемых явлений;
- согласовать представленную наглядность с содержанием материала;
- привлекать студентов к нахождению желаемой информации в наглядном пособии или демонстрируемом устройстве.

Методы практического обучения. Практические методы обучения основаны на практической деятельности студентов. Этими методами формируются практические умения и навыки. К практическим методам относятся упражнения, лабораторные и практические работы.

Упражнения. Под упражнениями понимают повторное (многократное) выполнение умственного или практического действия с целью овладения или повышения его качества. Упражнения применяются при изучении всех предметов и на различных этапах учебного процесса. Характер и методика упражнений зависит от особенностей учебного предмета, конкретного материала, изучаемого вопроса и возраста студентов. Упражнения по своему характеру подразделяются на устные, письменные, графические и учебно-трудовые. При выполнении каждого из них студенты совершают умственную и практическую работу.

Лабораторные работы – это проведение студентами по заданию преподавателя опытов с использованием приборов, применением инструментов и других технических приспособлений, т. е. это изучение студентами каких-либо явлений с помощью специального оборудования.

Практическое занятие – это основной вид учебных занятий, направленный на формирование учебных и профессиональных практических умений и навыков.

Лабораторно-практические занятия играют важную роль в процессе обучения студентов. Значение их состоит в том, что они способствуют развитию у студентов умения применять теоретические знания к решению практических задач, вести непосредственно наблюдения за происходящими процессами и явлениями и на основе анализа результатов наблюдения учатся самостоятельно делать выводы и обобщения. Здесь студенты приобретают самостоятельно знания и практические навыки обращения с приборами, материалами, реактивами, оборудованием. Задача преподавателя – методически правильно организовать выполнение студентами лабораторно-практических работ, умело направить деятельность студентов, обеспечить занятие необходимыми инструкциями, методическими пособиями, материалом и оборудованием; четко поставить учебно-познавательные цели занятия. Важно также при проведении лабораторных и практических работ ставить перед студентами вопросы творческого характера, требующие самостоятельной постановки и решения проблемы. Преподаватель осуществляет контроль за работой каждого студента, оказывает помощь и поддержку, дает индивидуальные консультации.

Среди современных методов выделяют следующие методы

Проектный метод обучения

Предполагает организацию учебного процесса в форме проектов, в рамках которых ученики активно участвуют в постановке целей, планировании и реализации проектных задач. Он стимулирует творческое мышление, самостоятельность и исследовательскую активность студентов, позволяя применять знания на практике и развивать навыки коллаборации.

Мозговой штурм

Это метод, при котором группа участников собирается вместе, чтобы генерировать идеи и решать проблемы. Метод стимулирует творческое мышление и способствует развитию инновационных подходов. Участники могут предлагать любые идеи без ограничений, что способствует генерации новых и нестандартных решений.

Метод интеллект-карт

Он представляет собой графическое представление информации, которое позволяет организовать и структурировать знания в виде диаграммы. Метод помогает визуализировать связи между идеями и позволяет ученикам лучше понимать и запоминать информацию. Интеллект-карты — эффективный инструмент для организации мыслительных процессов и стимулирования креативности.

Ролевые и деловые игры

Это методы, при которых участники играют определенные роли в ситуациях, схожих с реальными. Они помогают развивать коммуникационные навыки, учат работать в команде, принимать решения и решать конфликты. Такие игры позволяют ученикам применять знания и навыки на практике, а также развивать эмпатию и понимание разных точек зрения.

#### Приемы

Тестовые задания имеют целью эффективный контроль за знаниями, умениями и навыками учащихся, позволяют своевременно обнаружить пробелы в усвоении той или иной темы, чтобы в дальнейшем продумать виды работ для восполнения этих пробелов в знаниях учащихся.

#### Пять популярных на сегодняшний день технологий обучения

##### Коллективно-взаимное обучение

Данная технология подходит для изучения новых тем, углубления знаний, а также для повторения и закрепления информации или навыка. Ученики могут работать индивидуально или объединившись в группы. Если учитель выбрал командную форму работы, то в завершении урока обязательно нужно проверить, насколько усвоен материал всеми обучающимися.

Важно, чтобы все ученики участвовали в совместной деятельности группы. Обязательно нужно учитывать следующие закономерности, установленные психологами: прочитанная информация усваивается на 20-30 %, услышанная запоминается на 30-40 %, практическая деятельность способствует усвоению на 50-70 %.

Активное обсуждение информации из разных источников, обмен идеями, опытом, дискуссии на тему расхождений и противоречий, эмоциональные диалоги – это основные составляющие коллективно-взаимного обучения. Все вышеперечисленное создает условия для:

- улучшения умений по пройденному материалу;

- развития памяти;

- раскрытия потенциала школьников благодаря тому, что они чувствуют себя уверенно на занятиях;

- эффективной индивидуальной работы, так как каждый ученик выполняет задания самостоятельно, несмотря на групповой формат обучения;

- продуктивного взаимодействия с коллективом, что является главным преимуществом данного способа обучения.

##### Модульное обучение

Вся учебная информация разбивается на отдельные блоки. Педагог включает задания разного уровня сложности по изучаемой теме. Это позволяет ему применять личностно-ориентированный подход. В каждом учебном блоке есть задания для проверки усвоения изучаемого материала. Любой урок по модульной технологии может содержать в своей структуре разные формы деятельности учеников. Например:

1-й этап урока – это диспут на тему занятия, способствующий развитию логики, грамотной формулировки вопросов и аргументированных ответов на них. Диспут базируется на научной дискуссии, которая подразумевает сотрудничество.

2-й этап урока – лекция. Педагог доносит до обучающихся новую информацию, а ученики записывают ключевые моменты. Конспектирование развивает самостоятельность и умение работать с большим объемом сведений, вычлняя значимые и второстепенные.

3-й этап урока – закрепление лекционной информации обратной связью от учеников. Педагог задает вопросы по изучаемой теме, а ученики отвечают, опираясь на конспект. Это позволяет понять, насколько усвоен образовательный материал и какие моменты следует разобрать подробнее.

##### Работа с аудио- и видеоматериалами

Использование этой технологии на уроках решает следующие задачи:

- погружение учащихся в атмосферу темы занятия или ее значимой части;

- развитие когнитивных способностей детей: внимание, наблюдение, выбор, предвосхищение, высказывание предположений и т.д.;

- обучение анализу занятия или его части;

развитие критического мышления, аналитических навыков, умения комментировать и интерпретировать текст.

Приемы обучения детей по данной технологии основываются на следующих этапах работы с информацией:

Работа до просмотра или прослушивания видео- или аудиоматериала.

Непосредственно просмотр или прослушивание.

Работа после просмотра или прослушивания.

Обучение с использованием приемов этой технологии формирует у обучающихся уверенность, помогает совершенствовать знания и умения, а также развивает навык самостоятельной работы.

Если среди учеников есть желающие заниматься в будущем педагогической деятельностью, то их полезно привлекать к проведению занятий с аудио- и видеоматериалами. Это способствует развитию творческого подхода к обучению, учит серьезно относиться к выполняемой работе, а также подчеркивает значимость их вклада в учебный процесс.

Развитие критического мышления через чтение и письмо

Цель технологии ТРКМЧ – воспитание учеников, умеющих заниматься самостоятельной деятельностью.

Развитие критического мышления через чтение и письмо

Развитие критического мышления через чтение и письмо

Активно используется при работе с текстовым материалом. Включает чтение и письмо. Выделяют следующие этапы работы по этой технологии:

«Вызов» (мотивация). Педагог заинтересовывает учащегося. Например, интригующим названием или интересным и неожиданным фактом.

«Осмысление». Заинтересованный ученик читает текстовый материал и изображает его в виде схемы, опорного сигнала по Шаталову (какой-то ассоциативный символ, который заменяет смысловое значение) или составляет краткий план.

«Рефлексия». Обсуждение информации с одноклассниками. Может использоваться пересказ (устный или письменный) как форма развития речи и памяти.

Интегративный подход

Старшая ступень обучения в связи с ее профильным уклоном требует глубокого практического характера занятий. Интегративное обучение базируется на междисциплинарном подходе, а также принципах прагматичности и индивидуализации образования. Этот метод обучения на практике продемонстрировал достижение следующих задач:

Формирование и развитие познавательного интереса, креативности, навыков самостоятельного приобретения знаний. Это помогает приспособиться к динамике образовательного процесса.

Развитие коммуникативных способностей, умения вести продуктивный диалог и эффективно общаться.

Воспитание толерантности, уважительного отношения к культуре своей страны и других народов.

Профорентация. Обучающиеся изучают материал из разных областей. В сравнении они могут понять, какая деятельность им интереснее. Так проходит работа по профессиональному самоопределению учеников.

Информационный аспект подачи материала: ученикам дается минимально необходимое количество теории и фактов.

Языковой аспект: фактологические знания выражаются в лексико-грамматических средствах.

Коммуникативный аспект: терминология по теме обогащает лексикон учеников. Также совершенствуются навыки общения с собеседником с использованием тематического словаря.

Познавательный аспект: большой объем изучаемой информации благодаря активному использованию текстового материала в качестве источника теоретических и фактологических знаний.

Использование приемов интегративного метода обучения детей позволяет перенести все функции общения (познавательная, регулятивная, этикетная, ценностно-ориентационная) на новый тематический материал.

### **Оценочные материалы**

#### **Особенности оценки предметных результатов освоения учебного предмета**

*Для устных ответов определяются следующие критерии оценок:*

**Оценка «5»** ставится, если ученик:

Показывает глубокое и полное знание и понимание всего объема программного материала; полное понимание сущности рассматриваемых понятий, явлений и закономерностей, теорий, взаимосвязей.

Умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала; выделять главные положения, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами; самостоятельно и аргументированно делать анализ, обобщать, выводы. Устанавливает межпредметные (на основе ранее приобретенных знаний) и внутрипредметные связи, творчески применяет полученные знания в незнакомой ситуации. Последовательно, четко, связно, обоснованно и безошибочно излагает учебный материал: дает ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии; делает собственные выводы; формирует точное определение и истолкование основных понятий; при ответе не повторяет дословно текст учебника; излагает материал литературным языком; правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя. Самостоятельно и рационально использует наглядные пособия, справочные материалы, учебник, дополнительную литературу, первоисточники.

Самостоятельно, уверенно и безошибочно применяет полученные знания в решении проблем на творческом уровне, причем дает более двух решений поставленной задачи.

**Оценка «4»** ставится, если ученик:

Показывает знания всего изученного программного материала. Дает полный и правильный ответ на основе изученных теорий; допускает незначительные ошибки и недочеты при воспроизведении изученного материала, определения понятий, неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях; материал излагает в определенной логической последовательности, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно при требовании или при небольшой помощи преподавателя; в основном усвоил учебный материал; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Умеет самостоятельно выделять главные положения в изученном материале; на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутрипредметные связи. Применяет полученные знания на практике в видоизмененной ситуации, соблюдает основные правила культуры устной и письменной речи, использует научные термины.

Не обладает достаточным навыком работы со справочной литературой, учебником, первоисточниками (правильно ориентируется, но работает медленно). Допускает негрубые нарушения правил оформления письменных работ.

**Оценка «3»** ставится, если ученик:

Усвоил основное содержание учебного материала, имеет пробелы в усвоении материала, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала; материал излагает несистематизированно, фрагментарно, не всегда последовательно.

Показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений; выводы и обобщения аргументирует слабо, допускает в них ошибки.

Допустил ошибки и неточности в использовании научной терминологии, определения понятий дал недостаточно четкие; не использовал в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений, фактов или допустил ошибки при их изложении.

Испытывает затруднения в применении знаний, при объяснении конкретных явлений на основе теорий, или в подтверждении конкретных примеров практического применения теорий.

Отвечает неполно на вопросы учителя (упуская и основное), или воспроизводит содержание текста учебника, но недостаточно понимает отдельные положения, имеющие важное значение в этом тексте.

Обнаруживает недостаточное понимание отдельных положений при воспроизведении текста учебника (записей, первоисточников) или отвечает неполно на вопросы учителя, допуская одну - две грубые ошибки.

**Оценка «2»** ставится, если ученик:

Не усвоил и не раскрыл основное содержание материала; не делает выводов и обобщений.

Не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов или имеет слабо сформированные и неполные знания и не умеет применять их к решению конкретных вопросов.

При ответе (на один вопрос) допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя.

*Оценка тестов*

При проведении тестовых работ критерии оценивания следующие:

«5» - 90 – 100 %;

«4» - 70 – 89 %;

«3» - 50 – 69 %;

«2» - 0 – 49 %.

#### 5 класс

№	Наименование работы	Дата
1	Стартовая контрольная работа.	
2	Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа.	

#### 6 класс

№	Наименование работы	Дата
1	Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа.	

#### 5 класс

**Стартовая контрольная работа.**  
**Контрольно- измерительные материалы.**  
Пояснительная записка

### 1. Назначение КИМ

Работа составлена для проведения промежуточной аттестации по учебному предмету «Основы религиозных культур. Модуль «Основы мировых религиозных культур»».

Цель работы - определение уровня усвоения учащимися Федерального государственного образовательного стандарта по предмету ОРКСЭ (модуль «Основы мировых религиозных культур»)

### 2. Содержание работы.

Содержание работы ориентировано на достижение планируемых результатов (на достижение требований к уровню подготовки 4 класса при обучении по любому комплекту учебников, включенному в Федеральный перечень учебников.

### 3. Структура работы.

Итоговая работа состоит из двух частей, которые различаются по форме и количеству заданий, уровню сложности. Общее число заданий – 9. Из них 6 – базового уровня, 3 – повышенного уровня.

**Часть 1** содержит 6 заданий базового уровня сложности.

а) задания с одним выбором ответа;

Текст задания состоит из вопроса. Для выбора предлагаются несколько вариантов ответа, из которых только один ответ правильный. б) задания с несколькими выборами ответа;

с) задания с группировкой частей по смыслу;

д) задания на установление соответствия.

Основная часть задания состоит из вопроса (или предписания) и перечня пронумерованных (или обозначенных буквами) вариантов ответа, из которых правильными являются один или несколько. Для выбора предлагаются различные наборы цифр (или букв), из которых только один набор содержит все правильные варианты и не содержит лишних.

**Часть 2** содержит 3 задания повышенной сложности с кратким и свободно конструируемым ответом, установление соответствия с несколькими вариантами ответа. Ориентированы на выявление уровня овладения определенной группой универсальных учебных действий. На одних и тех же позициях в различных вариантах находятся задания одного типа и одинакового уровня сложности, представляющие разные элементы содержания.

В каждом варианте представлены как задания базового уровня сложности, так и задания повышенного уровня сложности. Задания повышенного уровня сложности, в отличие от базовых, предлагают более сложную, как правило, комплексную по своему характеру познавательную деятельность.

Ответы на задания записываются обучающимися самостоятельно. В частности, представлены задания с кратким регламентируемым ответом и задания со свободно конструируемым ответом, не имеющие никаких ограничений на содержание и форму представления ответов.

Задания ориентированы на определение достижения планируемых результатов обучения через овладение определенной группой метапредметных и предметных УУД.

В таблице представлено распределение заданий итоговой работы по проверяемым умениям и видам деятельности.

	Проверяемые умения и виды деятельности	Количество заданий
1.	Умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий.	2
2.	Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации.	2
3.	Овладение логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинноследственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.	2
4.	Умение слушать собеседника, вести диалог; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.	2
5.	Умение определять цель и пути ее достижения, умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности.	2

6.	Знание, понимание и принятие обучающимися ценностей: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, как основы культурных традиций многонационального народа России.	2
7.	Знание основ светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в обществе.	2
8.	Знание первоначальных представлений о светской этике, религиозной культуре и их роли в истории и современности России.	4

#### 4. Оценка результатов

Проверка выполнения заданий проводится на основе специально разработанной системы критериев.

В заданиях с выбором ответа из предложенных вариантов ученик должен выбрать только верный ответ. Если учащийся выбирает неверные ответы, то задание считается выполненным неверно.

В заданиях со смысловой группировкой учащийся должен сгруппировать части по смыслу для образования верных высказываний.

В заданиях на установление соответствий учащийся должен установить и записать верные соответствия между священными сооружениями и религиями, к которым они относятся.

В заданиях с кратким ответом ученик должен записать требуемый краткий ответ.

В заданиях творческого характера ученик должен определить к какой религии относится священное сооружение, описать священное сооружение по внешним признакам.

Максимальное количество баллов за выполнение всей работы – 33.

№ задания	Характеристика	Количество баллов
Часть 1. Задания базового уровня		
1.	Выбор правильного ответа из предложенных	1
2.	Выбор правильного ответа из предложенных	1
3.	Выбор правильного ответа из предложенных	1
4.	Выбор правильного ответа из предложенных	1
5.	Выбор правильного ответа из предложенных	1
6.	Установление соответствия	4
Часть 2. Задания повышенного уровня		
7.	Установление соответствия	7
8.	Установление соответствия. С кратким ответом	8
9.	Со свободно конструируемым ответом	9
Итого:		33

**Ключи.**



1.	в
2.	б
3.	б
4.	в
5.	б
6.	а-4 б- 3 в-1 г-2
7.	а-2,3,5 б-3,6 в-4 г- 1
8.	а-2 б- 1 в-3 г-4  1. Мечеть 2. Христианский храм 3. Синагога 4. Пагода
9.	Христианство. Кровлю христианского храма в большинстве случаев венчает крест. К храму часто примыкает колокольня или звонница, на которой находятся колокола. Их звон созывает верующих на молитву.

Итоговая запись – усвоил (ла)	«не усвоил (ла)»	«усвоил (ла)»
Общий балл	5-16	17-33

### 5. Условия выполнения работы.

Работа проводится в 4 классе в конце учебного года. На выполнение работы отводится 45 мин. Работу рекомендуется проводить на втором или третьем уроке.

Ответы записываются на отдельных чистых листах, задания нумеруются. Подписывается Ф.И., указывается класс, вариант.

### Инструкция для обучающихся

Дорогие ребята!

В работе вам встретятся разные задания. В заданиях нужно будет выбрать ответ из нескольких предложенных и поставить крестик рядом с ответом, который вы считаете верным.

Внимательно читайте задания! Одни задания покажутся вам легкими, другие – трудными.

Если вы не знаете, как выполнить задание, пропустите его и переходите к следующему. Если останется время, можно ещё раз попробовать выполнить пропущенные задания. Если вы ошиблись и хотите исправить свой ответ, то зачеркните его и отметьте или запишите тот ответ, который считаете верным. Желаем успеха!

**Стартовая контрольная работа.**  
**Модуль «Основы мировых религиозных культур»**

**Задание № 1.**

Как называется Священное писание у христиан?

- а. Типитака
- б. Тора
- в. Библия
- г. Коран

Ответ запишите в виде буквы. *Максимальное количество баллов – 1.*

**Задание № 2.**

Как называется молитвенное здание у иудеев?

- а. мечеть
- б. синагога
- в. ступа
- г. храм

Ответ запишите в виде буквы. *Максимальное количество баллов – 1.*

**Задание № 3.**

Определите, что из перечисленного относится к исламу: фреска, хафизы, менора,

апостол.

- а. фреска
- б. хафизы
- в. менора
- г. апостол

Ответ запишите в виде буквы. *Максимальное количество баллов – 1.*

**Задание № 4.**

Определите, что из перечисленного относится к иудаизму: мечеть, лама, менора, пагода.

- а. мечеть
- б. лама
- в. менора
- г. пагода

Ответ запишите в виде буквы. *Максимальное количество баллов*

– 1.

**Задание № 5.**

Определите, к какой религии относятся эти слова: алтарь, икона, фреска, апостол.

- а. иудаизм
- б. христианство
- в. ислам
- г. буддизм

Ответ запишите в виде буквы. *Максимальное количество баллов*

– 1.

**Задание № 6.**

Соотнесите перечисленные слова с религией, к которой они принадлежат.

- |             |                 |
|-------------|-----------------|
| а. намаз    | 1. иудаизм      |
| б. Вифлием  | 2. буддизм      |
| в. скрижали | 3. христианство |
| г. лама     | 4. ислам        |

Ответ запишите в виде буквы. *Максимальное количество баллов*

– 4.

**Задание № 7.** Соотнесите перечисленные слова с религией, к которой они принадлежат.

- |                 |         |
|-----------------|---------|
| а. христианство | 1. хадж |
|-----------------|---------|

б. буддизм

2. апостол

в. иудаизм

3. алтарь

г. ислам

4. семисвечник

5. диакон

6. мантра

Ответ запишите в виде буква-цифра. Данным религиям могут соответствовать несколько перечисленных слов.

*Максимальное количество баллов – 7.*

### **Задание № 8.**

Соотнесите священные сооружения с религиями, к которым они относятся. Запишите названия священных сооружений.



1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_



3. \_\_\_\_\_

4. \_\_\_\_\_

а. христианство

б. ислам

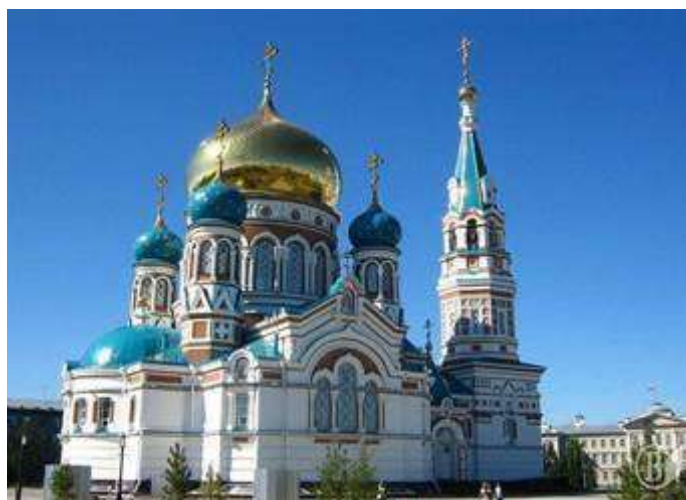
в. иудаизм

г. буддизм

Ответ запишите в виде буква-цифра; название священного сооружения. *Максимальное количество баллов – 8.*

**Задание № 9.**

Определите, к какой религии относится это сооружение. Опишите это религиозное сооружение по внешним признакам.



*Правильный ответ состоит из: название религии – 1 балл; описание религиозного сооружения – 8 баллов.*

Максимальное количество баллов – 9.

**Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа.**

**КОМПЛЕКТ КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ**

**по предмету ОДНКНР,**

**5 класс**

**Спецификация**

---

промежуточной контрольной работы для обучающихся 5 класса по ОДНКНР

**1. Назначение КИМ.**

Контрольные измерительные материалы предназначены для определения уровня теоретических знаний и практических умений учащихся 5 класса по предмету ОДНКНР за курс 5 класса. Результаты мониторинга используются для определения уровня знаний обучающихся по итогам изучения курса ОДНКНР.

**2. Подходы к отбору содержания, разработке структуры КИМ** Тест состоит из заданий базового уровня сложности:

Тест позволит измерить уровень обученности учащихся, совокупность их представлений, знаний, умений по итогам по итогам изучения курса ОДНКНР.

Содержание работы определяется на основе следующих нормативных документов:

1. Федеральный Государственный образовательный стандарт основного общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897)
2. Программа: комплексного учебного курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» авторы: Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков из сборника Система учебников «Алгоритм успеха». Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения: основная школа. — М.: Вентана-Граф, 2013
3. Учебник «Основы духовно-нравственной культуры народов России» 5 класс / Виноградова Н.Ф., Власенко В.И., Поляков А.В. – М.: Вентана-Граф, 2021.

**3. Структура КИМ – тест.**

В тест по ОДНКНР включено 11 заданий. Все вопросы и задания разделены на 3 блока по типу заданий. 1 блок (А) содержит 5 заданий с выбором ответа (задания А1, А2, А3, А4, А5); 2 блок (Б) содержит 4 задания на соотнесение (задания Б1, Б2, Б3, Б4); 3 блок (С) содержит 2 задания с развернутым ответом.

**4. Распределение заданий КИМ по содержанию, видам умений и способам деятельности.**

*Характеристика структуры и содержания работа.*

Работа по ОДНКНР состоит из трех частей:

-часть 1 содержит 5 заданий с выбором ответа базового уровня сложности;

-часть 2 содержит 4 задания с выбором ответа;

-часть 3 содержит 2 задания, при выполнении которых необходимо записать развернутый ответ.

Распределение заданий по частям работы:

№	Часть работы	Число заданий	Максимальный балл	Тип заданий
1	часть 1	5	5	5 заданий с выбором ответа базового уровня сложности
2	часть 2	4	8	4 задания с выбором ответа
3	часть 3	2	6	2 задания повышенного уровня сложности с развернутым ответом
Итого		11	19	

Содержание	Проверяемые умения	Номера заданий
	овладение методами познания, логическими действиями и операциями (сравнение, анализ, обобщение, построение рассуждений)	<b>Б1,Б2, Б3, Б4,С1,С2</b>
	осознание целостности окружающего мира, расширение знаний о российской многонациональной культуре, отдельных особенностях традиционных религий России	<b>А5,Б2</b>
	расширение кругозора и культурного опыта школьника, формирование умения воспринимать мир не только рационально, но и образно	<b>Б1,Б2,Б4</b>
	знание изучаемых терминов и понятий.	<b>А1, А2, А3,А4,А5,Б4</b>

## 5. Распределение заданий по уровням сложности

Уровень сложности заданий	Число заданий	Номера заданий
Базовый	5	А1-А5
Повышенный	4	Б1-Б4
Высокий	2	С1, С2
Итого:	11	

## 6. Время выполнения варианта КИМ

На выполнение контрольной работы отводится до 45 минут.

## 7. План варианта КИМ Уровни сложности задания:

Б – базовый – первый уровень сложности;

П – повышенный уровень сложности;

В- высокий уровень сложности

№ заданий	Темы	Уровень сложности	Максимальный бал
A1	В мире культуры	Б	1
A2	Нравственные ценности российского народа	Б	1
A3	Люди труда	Б	1
A4	Бережное отношение к природе	Б	1
A5	Религия и культура	Б	1
Б1	Семья-хранитель духовных ценностей	П	2
Б2	Религия и культура	П	2
Б3	Твой духовный мир	П	2
Б4	Твой духовный мир	П	2
С1	Люди труда	В	3
С2	Твой духовный мир	В	3
Максимальный балл:			19

**8. Дополнительные материалы и оборудование:** не требуется.

## 9. Условия проведения (требования к специалистам)

Итоговая контрольная работа в виде теста выполняется непосредственно в бланке с текстами заданий.

В заданиях с выбором ответа ученик отмечает тот ответ, который считает верным.

В заданиях на соотнесение, в которых устанавливается соответствие между рассматриваемыми объектами для каждой цифры подбирает соответствующую букву. В заданиях с развернутым ответом ученик выражает личное мнение в виде законченного высказывания и аргументирует его.

Задания с выбором ответа считается выполненным, если выбранный учащимся номер ответа совпадает с верным ответом.

За выполнение проверочной работы оценки не выставляются, набранные баллы переводятся в соответствующий уровень. Переводная шкала приведена в таблице. Переводная шкала

Количество набранных баллов в тесте	Уровень
17-19	Высокий уровень
12-16	Повышенный уровень
6-11	Базовый уровень
Менее 6	Ниже базового



## КИМ

итоговой контрольной работы для обучающихся 5 класса по ОДНКНР

### Инструкция для учащихся

---

Вам предлагается за 40 минут выполнить интересную работу. Она состоит из 11 заданий.

Задания первой части А1-5 вы обязательно выполните. К ним даны варианты ответов, и вам предстоит выбрать из них один правильный. Номер правильного ответа обведите кружком. Каждое задание оценивается 1 баллом.

Выполнив первую часть теста, переходите ко второй. Уровень заданий части Б несколько выше, чем уровень заданий первой части, и оценивается 2 баллами. У вас достаточно знаний и умений выполнить все задания, либо большую часть из них. Их выполнение потребует от вас больших усилий, чем выполнение заданий первой части. К заданиям этой части так же даны варианты ответов, выберите один правильный и номер правильного ответа обведите кружком.

Задания третьей части С1-2- самые интересные. Ответив на задание в черновике, запишите его в бланк в форме развернутого ответа. Задания оцениваются 3 баллами.

Если вы не знаете, как выполнить задание, пропустите его и переходите к следующему. По окончании работы, если останется время, вы можете ещё раз попробовать выполнить пропущенные задания.

Если вы ошиблись и хотите исправить свой ответ, то зачеркните его и обведите нужный.

**Отличных вам успехов!**

### Часть А

---

**А1.** .....предполагает, что человек сам сможет определить, что такое добро, а что такое зло; что человек должен сам отвечать за свои поступки перед другими людьми.

- мораль
- искусство
- светская этика

**А2.** Нравственный человек – это человек, поступающий по

- совести
- уму
- желанию

**А3.** Трудиться усердно – значит

- преодолевая лень, с удовольствием совершать то, что приносит пользу людям
- делать дело, не завершив его
- трудиться, не ожидая похвалы

**А4.** Заповедник-  природная система, в которой живут в естественных условиях растения, грибы, животные

- парк, где в неволе содержат диких животных с целью их показа, изучения, сохранения и размножения
- место для отдыха туристов и рыбной ловли

#### A5. Традиционные религии России

- православие, ислам, иудаизм, буддизм
- православие, ислам, буддизм
- ислам, буддизм, иудаизм

### Часть Б

---

**Б1. Соотнесите названия русских народных сказок в 1 столбике с отрицательными качествами, которые в них осуждаются во 2 столбике:**

1. трусость
2. жадность
3. хитрость



1.

2. 3.

**Б2. Найдите соответствия изображения храма в 1 столбике и принадлежность к религиозному верованию во 2 столбике.**

- А) буддизм
- Б) православие
- В) иудаизм
- Г) ислам



1.

2.

3.



4.

**Б3. Соотнесите вид этикета с предложенными правилами.**

Деловой	уважение к старшим
Семейный	пунктуальность

Телефонного общения	необходимо указывать дату написания и от кого.....
Письма	не следует звонить по телефону часто и в позднее время, даже если ты будешь тревожить очень близкого тебе человека.

**Б4. Сопоставить понятия из левой колонки с определениями данных в правой колонке:**

1.Этикет	1.Собственные убеждения и взгляды на мир, на людей и на самих себя
2.Духовный мир	2.Оказание безвозмездной помощи тем, кто в ней нуждается
3.Благотворительность	3.Моральные нормы и принципы
4.Нравственные качества	4.Культура поведения

**Часть С**

**С1.Почему в сказках, пословицах и поговорках разных народов трудолюбие представляется как одно из главных нравственных качеств?** \_\_\_\_\_

---



---



---



---

**С2. Составьте памятку «Как обогатить свой духовный мир?»**

---



---



---

**6 класс**

**Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа.**

**КОМПЛЕКТ КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ**

**по предмету ОДНКНР.**

**ИНСТРУКЦИЯ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ РАБОТЫ**

Тестирование направлено на проверку и оценку способности обучающихся 6 класса применять знания, полученные в процессе изучения курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» для решения разнообразных задач учебного и практического характера.

Работа состоит из 2 частей и включает в себя 12 заданий.

Часть 1 включает 10 заданий базового уровня. 1-7 задания оцениваются 1 баллом при выборе одного правильного ответа из нескольких предложенных. 8-10 задания оцениваются 2 баллами и представляют собой установление соответствия. Если допущена одна ошибка (в том числе отсутствует одна из цифр или имеется одна лишняя цифра) – 1 баллом.

Часть 2 включает в себя 2 задания повышенной сложности. 11 задание – работа с текстом (за каждое правильно указанное слово – 0,5 баллов). В 12 задании представлено 10 суждений, из которых необходимо выбрать верные и неверные. За каждый правильный ответ 1 балл.

Общее время проведения работы 40 минут.

*Желаем успеха!*

### Часть 1

<b>1-7 задания: выберите один правильный ответ</b>
--

1. Человек, который любит своё Отечество, предан своему народу, готов на жертвы и подвиги во имя интересов своей Родины это – ...  
А) Патриот      Б) Человек      В) Житель      В) Домосед
2. Наука, которая рассматривает поступки и отношения между людьми с точки зрения представлений о добре и зле это – ...  
А) Этикет      Б) Эстетика      В) Этика      В) Этикет
3. Предметы человеческого труда, а также представления, идеи, ценности и идеалы, традиции и обычаи, нормы и правила можно назвать одним словом...  
А) Образованность      Б) Культура      В) Правила      В) Законы
4. Заполните пропуск: \_\_\_\_\_ – это система убеждений, ценностей и ритуальных действий, относящихся к тому, что человек считает священным или духовно значимым?  
А) Культура      Б) Религия      В) Привычка      Г) Наука
5. Науку от других форм (областей) духовной культуры отличает...  
А) доказательность теоретических положений  
Б) особая значимость субъективного восприятия мира  
В) отражение мира в художественных образах  
Г) ориентация на представления о добре и зле
6. Сферу деятельности человека, направленную на формирование системы теоретических знаний о природе и обществе, называют...  
А) Религией      Б) Моралью      В) Образованием      Г) Наукой
7. Пятиклассница Ирина играет в школьном оркестре, увлекается конным спортом. На каком уровне образования находится Ирина?  
А) основное общее образование      В) среднее профессиональное образование  
Б) среднее общее образование      Г) начальное общее образование

**8-10 задания: установите соответствие**

8. Установите соответствие между религией и народами России, которые её исповедуют:

Религия	Народы	Ответ:				
А. Шаманизм	1. Чеченцы, дагестанцы, черкесы	A	Б	B	Г	
Б. Буддизм	2. Русские, украинцы					
В. Ислам	3. Хакасы, якуты, алтайцы					
Г. Православие	4. тувинцы, буряты					

9. Установите соответствие между деятелями и областями культуры народов России:

Деятель	Область культуры	Ответ:				
А. Никон	1. Наука (тюркология)	A	Б	B	Г	
Б. Н.Ф. Катанов	2. Религия					
В. К.П. Брюллов	3. Образование					
Г. В. Сухомлинский	4. Искусство (изобр.искусство)					

10. Установите соответствие между областями и объектами искусства:

Область	Объект	Ответ:				
А. Скульптура	1. В.М. Васнецов «Богатыри»	A	Б	B	Г	
Б. Архитектура	2. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому					
В. Музыка	3. Церковь Константина и Елены в г. Абакане					
Г. Изобразительное искусство	4. П.И. Чайковский «Лебединое озеро»					

## Часть 2

**11. Заполните пропуски в тексте (слова даны в именительном падеже).**

«В мире постоянно ухудшается \_\_\_\_\_(1). На её состояние влияют вредные выбросы предприятий в атмосферу и сбросы отходов в водоёмы. Большой вред наносят экологии \_\_\_\_\_(2). Ухудшение экологии прямо влияет на здоровье людей. Растёт число заболеваний, сокращается продолжительность жизни. Плохая экология прямо влияет на ухудшение качества продукции сельского хозяйства и продуктов питания.

Большую угрозу человечеству представляет ядерное оружие, которое медленно расплзается по всему миру и может привести к катастрофическим

(3) для жизни на Земле.

В мире существует \_\_\_\_\_(4) между людьми. Много богатых, но во много раз больше бедных людей. Многие миллионы людей лишены возможности получить образование, медицинскую помощь. Всё это приводит к социальным \_\_\_\_\_(5), которые являются хорошей почвой для возникновения и распространения терроризма.

Существуют и другие проблемы: наркомания, алкоголизм, СПИД, пиратство. А такие проблемы, как неправильное питание, неподвижный образ жизни, нежелание учиться, повышать свою квалификацию, работать, хоть и не кажутся мелкими, однако могут \_\_\_\_\_(6) сказаться на человеческом обществе через несколько лет.

Меня тревожат проблемы современного общества. Я хочу получить хорошее образование, чтобы внести свой вклад в преодоление некоторых проблем современного общества».

А) неравенство Б) протесты В) отрицательно Г) автомобили Д) экология Е) последствия	<b>Ответ:</b>					
	1	2	3	4	5	6

## 12. Выберите верные и неверные утверждения.

Ответ впишите в таблицу: «верные» (+), «неверные» (-).

1. Подвиг – это героический поступок.
2. М.В. Ломоносов – первый русский ученый, академик.
3. Хакасы наряду с шаманизмом исповедуют православное христианство.
4. Гуманизм не призывает к человеколюбию.
5. Главными социальными проблемами 1990-х гг. в России были: игромания, буллинг, алкоголизм.
6. Хакасский национальный краеведческий музей назван в честь хакасского ученого, археолога-востоковеда Леонида Романовича Кызласова.
7. Благотворительность – оказание помощи (безвозмездной или на льготных условиях) тем, кто в ней нуждается, милосердие, милость.
8. На формирование характера человека влияют как воспитание, так и наследственность.
9. Священной книгой мусульман является Библия.
10. Домострой – памятник русской литературы XVI века, сборник правил, советов и наставлений по всем направлениям жизни человека и семьи.

**Ответ:**

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

## Спецификация контрольного тестирования по ОДНКНР в 6 классе

Тестирование направлено на проверку и оценку способности обучающихся 6 класса применять знания, полученные в процессе изучения курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» для решения разнообразных задач учебного и практического характера.

Работа состоит из 2 частей и включает в себя 12 заданий.

Часть 1 включает 10 заданий базового уровня. 1-7 задания оцениваются 1 баллом при выборе одного правильного ответа из нескольких предложенных. 8-10 задания оцениваются 2 баллами и представляют собой установление соответствия. Если допущена одна ошибка (в том числе отсутствует одна из цифр или имеется одна лишняя цифра) – 1 баллом.

Часть 2 включает в себя 2 задания повышенной сложности. 11 задание – работа с текстом (за каждое правильно указанное слово – 0,5 баллов). В 12 задании представлено 10 суждений, из которых необходимо выбрать верные и неверные. За каждый правильный ответ 1 балл.

Структура работы представлена в таблице 1.

Таблица 1.

Задание	Тип задания	Уровень сложности	Максимальный балл за выполнение задания
<b>Часть 1</b>			
1	Знание теоретических аспектов духовно-нравственных основ жизни людей, терминов и понятий материальной и духовной культуры	Б	1
2		Б	1
3		Б	1
4	Знание областей культуры и их характеристик; умение выделить существенные признаки каждой области	Б	1
5		Б	1
6		Б	1
7		Б	1
8	Установление соответствия между религией и народами России, которые её исповедуют	Б	2
9	Установление соответствия между деятелями и областями культуры народов России	Б	2
10	Установление соответствия областями и объектами искусства	Б	2
<b>Часть 2</b>			
11	Умение работать с текстом, содержащим информацию о культуре, социальных явлениях и др.	П	3
12	Знание основных фактов, явлений в бытовой и культурной жизни народов России	П	10

Время выполнения работы – 40 минут.

Максимальный балл – 26.

### Система оценивания контрольного тестирования

Перевод баллов в отметки по пятибалльной шкале представлен в таблице 2.

Таблица 2.

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Выполнение заданий в процентах %	ниже 50	50-64	65-84	85-100
	выполнено менее 50% базового уровня	выполнено от 50% до 100% базового уровня и	выполнено от 75 до 100% базового уровня и от 50% до 75%	выполнено от 75 до 100% базового уровня и от 75% до 100% повышенного уровня

		(или) менее 50% повышенн ого уровня	повышенног о уровня	
Баллы	менее 13	13-17	18-22	23-26

**Кодификатор для проведения контрольного  
тестирования по ОДНКНР в 6  
классе**

В таблице 3 приведен кодификатор проверяемых элементов возможного содержания контрольного тестирования.

Таблица 3.

<b>Код</b>	<b>Проверяемые элементы содержания</b>
1	Культура как социальность
2	Человек и его отражение в культуре
3	Человек как член общества
4	Родина и патриотизм