

Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №46»

Принято
педагогическим советом
муниципального
общеобразовательного
автономного учреждения
«Средняя общеобразовательная
школа № 46 г.
Протокол № 1
от «30» августа 2024 г

Утвержден
приказом директора
муниципального
общеобразовательного
автономного учреждения
«Средняя общеобразовательная
школа №46»
Приказ № 01-11/217
от «30» августа 2024г
_____ М.В. Попова

Принято
с учётом мнения совета
обучающихся
Протокол № 1
от «30» августа 2024 г

Принято
с учётом мнения общешкольного
родительского комитета
Протокол № 1
от «30» августа 2024 г

**Жй ж ИИ жИЩж ИИ г ф ИИ з и жЫИИ д Ш
ИИИф жьжжЩ ЪжжИЩж Ш ч
Йижв и ИИ Ш 2, ЪЬШ**

г. Оренбург

ЙЖ И 9

	ЖЦ з ж Ю ч	4-5
)	г жб иШБ г	6-20
1.1.	Пояснительная записка.....	6-10
1.2.	Планируемые результаты освоения обучающимися программы начального общего образования.....	10-12
1.3.	Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы начального общего образования.....	12-20
	ЙЖ иЮИ гф б иШБ г	20-415
2.1.	Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей.....	21-366
2.1.1.	Русский язык.....	21-46
2.1.2.	Литературное чтение.....	47-70
2.1.3.	Иностранный (английский) язык.....	71-101
2.1.4.	Математика.....	102-125
2.1.5.	Окружающий мир.....	126-145
2.1.6.	Основы религиозных культур и светской этики.....	145-155
2.1.7.	Изобразительное искусство.....	156-182
2.1.8.	Музыка.....	183-240
2.1.9.	Труд (технология).....	241-263
2.1.10.	Физическая культура.....	263-281
2.1.11.	Разговоры о важном.....	282-300
2.1.12.	Функциональная грамотность: учимся для жизни.....	301-312
2.1.13.	В мире спорта.....	312-323
2.1.14.	Моё Оренбуржье.....	323-342
2.1.15.	Разговоры о правильном питании.....	342-357
2.1.16.	ЮИД «Радар».....	357-366
2.2.	Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся.....	366-380
2.2.1.	Описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов	366-375
2.2.2.	Характеристика познавательных, коммуникативных и	375-380

	регулятивных универсальных учебных действий.....	
2.3.	Рабочая программа воспитания.....	380-415
2.3.1.	Пояснительная записка.....	381
2.3.2.	Целевой раздел.....	381-385
2.3.3.	Содержательный раздел.....	385-405
2.3.4.	Организационный раздел.....	405-415
	ЖЫШ Ш ж б иШЬ г	415-477
3.1.	Учебный план	415-423
3.2.	План внеурочной деятельности.....	423-434
3.3.	Календарный учебный график	434-436
3.4.	Календарный план воспитательной работы.....	436-454
3.5.	Характеристика условий реализации программы начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС.....	454-477
3.5.1.	Кадровые условия реализации основной образовательной программы начального общего образования.....	455-458
3.5.2.	Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования...	458-464
3.5.3.	Финансово-экономические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования...	465-468
3.5.4.	Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования....	468-471
3.5.5.	Материально-технические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования....	472-477

Приложения

Приложение 1 График контрольных мероприятий

Приложение 2 Список итоговых планируемых результатов с
указанием этапов их формирования, способов оценки

Приложение 3 Требования к выставлению отметок за
промежуточную аттестацию

Приложение 4 Формы учета рабочей программы воспитания

ЖЩ з ж Ю ч

Основная образовательная программа начального общего образования (далее - ООП НОО) Муниципального общеобразовательного автономного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 46» (далее - МОАУ «Средняя общеобразовательная школа №46») разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (далее - ФГОС НОО), федеральной основной общеобразовательной программой начального общего образования (далее - ФООП НОО). ООП НОО разработана в соответствии с требованиями нормативно-правовых документов и информационно-методических материалов:

- Федеральный закон Российской Федерации от 24.09.2022 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;

– Приказ Министерства просвещения России от 31.05.21 г. № 286 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного стандарта начального общего образования»;

- Приказ Министерства просвещения РФ от 16 ноября 2022 года № 992 « Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования;

- Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (далее - СП 2.4.3648-20);

- Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685- 21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" (далее - СанПиН 1.2.3685- 21);

- Федеральный закон «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних» от 24.06.99 №120-ФЗ;

– Приказ Министерства просвещения РФ от 22.03.2021 года №115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;

– Федеральный закон «Об основах гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24.07.1998 №124-ФЗ;

– Федеральный закон «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» от 29.12.2010 № 436-ФЗ;

– Примерная программа воспитания, разработанная ФГБНУ «Институт стратегии развития образования РАО» по заказу Министерства просвещения и воспитания Российской Федерации и

одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 02.06.2020 № 2/20);

- Устав МОАУ «Средняя общеобразовательная школа № 46»;
- Анализ деятельности школы;
- Запрос участников образовательных отношений.

В тексте Основной образовательной программы начального общего образования используются следующие сокращения:

ФГОС НОО – федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования;

ФООП НОО – федеральная общеобразовательная программа начального общего образования;

ООП – основная образовательная программа;

ООП НОО – основная образовательная программа начального общего образования;

ОО – образовательная организация;

УП – учебный план;

УУД – универсальные учебные действия.

) **ЖБ И**

)) **З жй к гф ИИ йвШ**

ООП НОО является основным документом, определяющим содержание общего образования, а также регламентирующим образовательную деятельность МОАУ «Средняя общеобразовательная школа №46» в единстве урочной и внеурочной деятельности при учете установленного ФГОС НОО соотношения обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательного процесса.

гчд и ИИ Ш ЖЖ ЖЖч гчцкйч2

обеспечение реализации конституционного права каждого гражданина Российской Федерации на получение качественного образования, включающего обучение, развитие и воспитание каждого обучающегося;

развитие единого образовательного пространства Российской Федерации на основе общих принципов формирования содержания обучения и воспитания, организации образовательного процесса;

организация образовательного процесса с учётом целей, содержания и планируемых результатов начального общего образования, отражённых в ФГОС НОО;

создание условий для свободного развития каждого обучающегося с учётом его потребностей, возможностей и стремления к самореализации;

организация деятельности педагогического коллектива по созданию индивидуальных программ и учебных планов для одарённых, успешных обучающихся и (или) для детей социальных групп, нуждающихся в особом внимании и поддержке.

Достижение поставленных целей реализации ООП НОО в МОАУ «Средняя общеобразовательная школа №46» предусматривает решение следующих **жй ж н ИИИ2**

формирование общей культуры, гражданско-патриотическое, духовно-нравственное воспитание, интеллектуальное развитие, становление творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;

обеспечение планируемых результатов по освоению обучающимися целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;

становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;

обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;

достижение планируемых результатов освоения ООП НОО всеми обучающимися, в том числе обучающимися с ограниченными возможностями здоровья (далее – обучающиеся с ОВЗ);

обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;

выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и других, организацию общественно полезной деятельности;

организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;

участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников в проектировании и развитии социальной среды образовательной организации.

ЖЗ Жл к Шй Ьц зи з 2

1) принцип учёта ФГОС НОО: ООП НОО базируется на требованиях, предъявляемых ФГОС НОО к целям, содержанию, планируемым результатам и условиям обучения на уровне начального общего образования;

2) принцип учёта языка обучения: с учётом условий функционирования образовательной организации ООП НОО характеризует право получения образования на родном языке из числа языков народов Российской Федерации и отражает механизмы реализации данного принципа в учебных планах, планах внеурочной деятельности;

3) принцип учёта ведущей деятельности обучающегося: программа обеспечивает конструирование учебного процесса в структуре учебной деятельности, предусматривает механизмы формирования всех компонентов учебной деятельности (мотив, цель, учебная задача, учебные операции, контроль и самоконтроль);

4) принцип индивидуализации обучения: программа предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных программ и учебных планов для обучения детей с особыми способностями, потребностями и интересами с учетом мнения родителей (законных представителей) обучающегося;

5) принцип преемственности и перспективности: программа обеспечивает связь и динамику в формировании знаний, умений и способов деятельности, а также успешную адаптацию обучающихся к обучению по образовательным программам основного общего образования, единые подходы между их обучением и развитием на уровнях начального общего и основного общего образования;

6) принцип интеграции обучения и воспитания: программа предусматривает связь урочной и внеурочной деятельности, разработку мероприятий, направленных на обогащение знаний, воспитание чувств и познавательных интересов обучающихся, нравственно-ценностного отношения к действительности;

7) принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и (или)

разрабатываются индивидуальные учебные планы, в том числе для ускоренного обучения, в пределах осваиваемой программы начального общего образования в порядке, установленном локальными нормативными актами образовательной организации. При формировании индивидуальных учебных планов, в том числе для ускоренного обучения, объём дневной и недельной учебной нагрузки, организация учебных и внеурочных мероприятий, расписание занятий, объём домашних заданий соответствует требованиям, предусмотренным Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

Содержание основной образовательной программы отражает требования ФГОС НОО и содержит **ки жй ж ниШЬ гЩ г жб йж иЮН гф б жиШ Ш ж б**

г жб иШЬ г определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации программы начального общего образования, а также способы определения достижения этих целей и результатов.

Целевой раздел включает:

- пояснительную записку;
- планируемые результаты освоения обучающимися программы начального общего образования;
- систему оценки достижения планируемых результатов освоения программы начального общего образования.

Йж иЮН гф б иШЬ г программы начального общего образования включает следующие программы, ориентированные на достижение предметных, метапредметных и личностных результатов:

- рабочие программы учебных предметов, курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей;
- программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся;
- рабочую программу воспитания.

ЖиШ Ш ж б иШЬ г программы начального общего образования определяет общие рамки организации образовательной деятельности, а также организационные механизмы и условия реализации программы начального общего образования и включает:

- учебный план;
- план внеурочной деятельности;
- календарный учебный график;
- календарный план воспитательной работы, содержащий перечень событий и мероприятий воспитательной направленности, которые организуются и проводятся МОАУ «Средняя общеобразовательная школа №46» (далее ОО), а также в которых ОО принимает участие в учебном году или периоде обучения;

- характеристику условий реализации программы начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС.

3) Структура и содержание планируемых результатов освоения ООП НОО (личностные, метапредметные, предметные) обучающимися должны:

Структура и содержание планируемых результатов освоения ООП НОО (личностные, метапредметные, предметные) обучающимися должны:

- отражать требования ФГОС НОО;
- передавать специфику образовательной деятельности (в частности, специфику целей изучения отдельных учебных предметов, учебных курсов, учебных курсов внеурочной деятельности, учебных модулей);
- соответствовать возрастным возможностям обучающихся.

Требования к планируемым результатам освоения обучающимися программы начального общего образования отражаются в ООП НОО МОАУ «Средней общеобразовательной школы №46» описанием личностных результатов на уровень НОО, уточняют и конкретизируют метапредметные (на уровень НОО) и предметные (по годам обучения) результаты как с позиций организации их достижения в образовательной деятельности, так и с позиций оценки этих результатов. В соответствии с ФГОС НОО планируемые результаты освоения обучающимися программы начального общего образования должны:

- обеспечивать связь между требованиями ФГОС, образовательной деятельностью и системой оценки результатов освоения программы начального общего образования;
- являться содержательной и критериальной основой для разработки:
 - рабочих программ учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, являющихся методическими документами, определяющими организацию образовательного процесса в ОО по определенному учебному предмету, учебному курсу (в том числе внеурочной деятельности), учебному модулю;
 - рабочей программы воспитания, являющейся методическим документом, определяющим комплекс основных характеристик воспитательной работы, осуществляемой в ОО;
 - программы формирования универсальных учебных действий обучающихся - обобщенных учебных действий, позволяющих решать широкий круг задач в различных предметных областях и являющихся результатами освоения обучающимися программы начального общего образования;
 - системы оценки качества освоения обучающимися программы начального общего образования;
 - в целях выбора средств обучения и воспитания, а также учебно-методической

литературы.

Всё наполнение программы начального общего образования (содержание и планируемые результаты обучения, условия организации образовательной среды) подчиняется современным целям начального образования, которые представлены во ФГОС НОО как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося.

п жк и **л фкц** включают ценностные отношения обучающегося к окружающему миру, другим людям, а также к самому себе как субъекту учебно-познавательной деятельности (осознание её социальной значимости, ответственность, установка на принятие учебной задачи и др.). Личностные результаты освоения ООП НОО достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности ОО в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Д кц и **л фкц** характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания различных предметов, курсов, модулей обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

Таким образом, описание планируемых результатов (личностных, метапредметных, предметных) освоения младшими школьниками ООП НОО находят отражение в следующих пунктах ООП НОО:

- «Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы начального общего образования» в контексте описания оценивания результатов;
- «Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов, учебных курсов внеурочной деятельности, учебных модулей» в контексте достижения личностных, метапредметных и предметных результатов;
- «Программа формирования универсальных учебных действий» в контексте достижения метапредметных результатов;
- «Рабочая программа воспитания» в контексте достижения личностных результатов;
- «Учебный план» в контексте достижения всех групп результатов при изучении обязательных учебных предметов на уровне НОО;
- «План внеурочной деятельности» в контексте формирования всех групп результатов;
- «Характеристика условий реализации ООП НОО» в контексте создания условий для

достижения планируемых результатов.

И **й** **к** **д** **Ш** **ж** **в** **ь** **й** **к** **Ю** **ч** **з** **г** **ш** **ил** **д** **н** **и** **л** **ф** **к** **ш** **ж** **ж** **й** **ж** **ч** **з** **и** **ж** **ш** **д**
ш **ш** **ф** **ж** **к** **л** **ц** **ь** **к** **л** **ц** **ш** **ж** **ш** **ч**

Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО МОАУ «Средняя общеобразовательная школа №46» представляет собой один из инструментов реализации требований ФГОС НОО к результатам освоения ООП НОО, направленный на обеспечение качества образования, что предполагает вовлечённость в оценочную деятельность как педагогов, так и обучающихся. ФГОС НОО задаёт основные требования к образовательным результатам и средствам оценки их достижения. В соответствии с ФГОС НОО система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО должна:

- отражать содержание и критерии оценки, формы представления результатов оценочной деятельности;
- ориентировать образовательную деятельность на личностное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей и формирование универсальных учебных действий у обучающихся;
- обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения программы начального общего образования, позволяющий осуществлять оценку предметных и метапредметных результатов;
- предусматривать оценку динамики учебных достижений обучающихся;
- обеспечивать возможность получения объективной информации о качестве подготовки обучающихся в интересах всех участников образовательных отношений.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в МОАУ «Средняя общеобразовательная школа №46» являются:

- оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутреннего внутришкольного контроля ОО, мониторинговых исследований муниципального, регионального и федерального уровней;
- оценка результатов деятельности педагогических кадров как основа аттестационных процедур;
- оценка результатов деятельности ОО как основа аккредитационных процедур.

В соответствии с ФГОС НОО основным объектом системы оценки, ее содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

Система оценки включает процедуры **лки б б ж в**

лки чч ж вШ вг ц пШк2

- стартовую диагностику;
- текущую и тематическую оценки;
- итоговую оценку;
- промежуточную аттестацию;
- психолого-педагогическое наблюдение;
- внутренний мониторинг образовательных достижений обучающихся.

чч ж вШ вг ц пШк2

- независимую оценку качества подготовки обучающихся;
- итоговую аттестацию.

В соответствии с ФГОС НОО система оценки МОАУ «Средняя общеобразовательная школа №46» реализует системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы к оценке образовательных достижений. *Системно-деятельностный подход* к оценке образовательных достижений проявляется в оценке способности обучающихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, а также в оценке уровня функциональной грамотности обучающихся. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

Уровневый подход реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений в 1 классе при безотметочном обучении. Уровневый подход реализуется за счёт фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов по уровням: базовый и ниже базового в 1 классе при проведении промежуточной аттестации. Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отработываемые со всеми обучающимися в ходе учебной деятельности. Овладение базовым уровнем является границей, отделяющей знание от незнания, выступает достаточным для продолжения обучения в следующем втором классе и усвоения последующего материала.

Комплексный подход к оценке образовательных достижений реализуется путём:

- оценки предметных и метапредметных результатов;
- использования комплекса оценочных процедур (стартовой, текущей (в том числе тематической), промежуточной, итоговой) как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся и для итоговой оценки; использования контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и др.) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;
- использования разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга:

стандартизированных устных и письменных работ, проектов, практических (в том числе исследовательских) и творческих работ;

- использования форм работы, обеспечивающих возможность включения младших школьников в самостоятельную оценочную деятельность (самоанализ, самооценка, взаимооценка);

Описание взаимосвязи универсальных учебных действий с каждым обязательным учебным предметом приводится в пункте «Программа формирования универсальных учебных действий».

ЖИЦ жк ж в г п жк ни лгфШж

Личностные достижения обучающихся, освоивших ООП НОО, включают две группы результатов:

основы российской гражданской идентичности, ценностные установки и социально значимые качества личности;

готовность обучающихся к саморазвитию, мотивация к познанию и обучению, активное участие в социально значимой деятельности.

Основным объектом оценки личностных результатов служит сформированность универсальных учебных действий, включаемых в следующих блоках:

- самоопределение — сформированность внутренней позиции обучающегося — принятие и освоение новой социальной роли обучающегося; становление основ российской гражданской идентичности личности как чувства гордости за свою Родину, народ, историю и осознание своей этнической принадлежности; развитие самоуважения и способности адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть сильные и слабые стороны своей личности;

- смыслообразование — поиск и установление личностного смысла (т. е. «значения для себя») учения обучающимися на основе устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов, понимания границ того, «что я знаю», и того, «что я не знаю», и стремления к преодолению этого разрыва;

- морально-этическая ориентация — знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение на основе понимания их социальной необходимости; способность к моральной децентрации — учету позиций, мотивов и интересов участников моральной дилеммы при ее разрешении; развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения

п жк и лгфШж выпускников при получении начального общего образования в полном соответствии с требованиями ФГОС НОО **з жг ЮИ кжк жб ж в**

Формирование и достижение указанных выше личностных результатов — задача и ответственность системы образования и ОО. Поэтому оценка этих результатов образовательной деятельности осуществляется в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых

исследований, результаты которых являются основанием для принятия управленческих решений при проектировании и реализации региональных программ развития, программ поддержки образовательной деятельности, иных программ. К их осуществлению привлекаются специалисты, не работающие в МОАУ «Средняя общеобразовательная школа №46» и обладающие необходимой компетентностью в сфере диагностики развития личности в детском и подростковом возрасте. Предметом оценки в этом случае становится не прогресс личностного развития обучающегося, а эффективность воспитательно-образовательной деятельности образовательной организации, муниципальной, региональной или федеральной системы образования. Это принципиальный момент, отличающий оценку личностных результатов от оценки предметных и метапредметных результатов. В ходе текущей оценки возможна ограниченная оценка сформированности отдельных личностных результатов, полностью отвечающая этическим принципам охраны и защиты интересов ребенка и конфиденциальности, в форме, не представляющей угрозы личности, психологической безопасности и эмоциональному статусу обучающегося. Такая оценка направлена на решение задачи оптимизации личностного развития обучающихся и включает три основных компонента:

- характеристику достижений и положительных качеств обучающегося;
- определение приоритетных задач и направлений личностного развития с учетом как достижений, так и психологических проблем развития ребенка;
- систему психолого-педагогических рекомендаций, призванных обеспечить успешную реализацию задач начального общего образования.

Другой формой оценки личностных результатов может быть оценка индивидуального прогресса личностного развития обучающихся, которым необходима специальная поддержка. Эта задача может быть решена в процессе систематического наблюдения за ходом психического развития ребенка на основе представлений о нормативном содержании и возрастной периодизации развития — в форме возрастнопсихологического консультирования. Такая оценка осуществляется по запросу родителей (законных представителей) обучающихся или педагогов (или администрации образовательной организации при согласии родителей (законных представителей) и проводится психологом, имеющим специальную профессиональную подготовку в области возрастной психологии.

Учитывая особенности групп личностных результатов, учитель может осуществлять оценку только следующих качеств:

- наличие и характеристика мотива познания и учения;
- наличие умений принимать и удерживать учебную задачу, планировать учебные действия;
- способность осуществлять самоконтроль и самооценку.

Диагностические задания, устанавливающие уровень этих качеств, целесообразно

интегрировать с заданиями по оценке метапредметных регулятивных универсальных учебных действий.

ЖИЩ жжк ж в д кШи Ыд к н зи Ыд к ни лгфкШж

Особенности оценки метапредметных результатов

Оценка метапредметных результатов осуществляется через оценку достижения планируемых результатов освоения ООП НОО, которые отражают совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

Формирование метапредметных результатов обеспечивается комплексом освоения программ учебных предметов и внеурочной деятельности.

Оценка метапредметных результатов проводится с целью определения сформированности:
 познавательных универсальных учебных действий;
 коммуникативных универсальных учебных действий;
 регулятивных универсальных учебных действий.

Овладение познавательными универсальными учебными действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся базовых логических действий, базовых исследовательских действий, умений работать с информацией.

Овладение базовыми логическими действиями обеспечивает формирование у обучающихся умений:

сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
 объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
 определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного учителем алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

Овладение базовыми исследовательскими действиями обеспечивает формирование у обучающихся умений:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией как одно из познавательных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся умений:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске в информационно-телекоммуникационной сети Интернет (далее – Интернет);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся таких групп умений, как общение и совместная деятельность.

Общение как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся умений:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся умений:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов.

Овладение регулятивными универсальными учебными действиями согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся умений самоорганизации (планировать действия по решению учебной задачи для получения результата, выстраивать последовательность выбранных действий) и самоконтроля (устанавливать причины успеха (неудач) в учебной деятельности, корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок).

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется как учителем в ходе текущей и промежуточной оценки по учебному предмету, так и администрацией МОАУ «Средняя общеобразовательная школа №46» в ходе мониторинга. В текущем учебном процессе отслеживается способность обучающихся разрешать учебные ситуации и выполнять учебные задачи, требующие владения познавательными, коммуникативными и регулятивными действиями, реализуемыми в предметном преподавании.

В ходе мониторинга проводится оценка сформированности универсальных учебных действий. Содержание и периодичность мониторинга устанавливаются решением педагогического совета и утверждаются приказом директора. Инструментарий строится на межпредметной основе и включает диагностические материалы по оценке читательской грамотности (письменная работа на межпредметной основе: комплексная работа или стандартизированная работа и др.), сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий (наблюдение за ходом выполнения групповых и индивидуальных учебных исследований и проектов, выполнения стандартизированных работ по проверке универсальных учебных действий).

ЖжЩ жжк ж в зи Ыд к ни лгфкЩж

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов по учебным предметам обязательной части учебного плана.

Основным предметом оценки в соответствии с требованиями ФГОС НОО является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале и способах действий, в том числе метапредметных

(познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

Предметные результаты освоения ООП НОО с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение.

Оценка предметных результатов освоения ООП НОО осуществляется учителем в ходе процедур текущего, тематического, промежуточного и итогового контроля.

Особенности оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету фиксируются в приложении к ООП НОО.

Описание оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету включает:

список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки (например, текущая (тематическая); устно (письменно), практика);

требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию (при необходимости – с учётом степени значимости отметок за отдельные оценочные процедуры);

график контрольных мероприятий.

ЖИШ Ш ч йЪ иЮШ ж жи н з и ж Ъли

Стартовая педагогическая диагностика представляет собой процедуру оценки готовности к обучению на данном уровне образования проводится администрацией МОАУ «Средняя общеобразовательная школа №46» в начале 1 класса и выступает как основа (точка отсчёта) для оценки динамики образовательных достижений. Объектом оценки является сформированность предпосылок учебной деятельности, готовность к овладению чтением, грамотой и счётом. Стартовая педагогическая диагностика может проводиться как учителями, так и педагогом-психологом с целью оценки готовности к изучению отдельных предметов (разделов). Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации образовательной деятельности.

Текущая оценка представляет собой процедуру оценки индивидуального продвижения в освоении программы учебного предмета. Текущая оценка может быть формирующей, т.е. поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, и диагностической, способствующей выявлению и осознанию учителем и обучающимся существующих проблем в обучении. Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы по годам обучения в рабочей программе учебного предмета, курса в пункте «Тематическое планирование».

Текущая оценка ведётся каждым учителем-предметником и фиксируется с помощью тетрадей для контрольных работ, оценочных листов, классных журналов, дневников учащихся на бумажных носителях. В текущей оценке используется весь арсенал форм и методов проверки

(устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и др.) с учетом особенностей учебного предмета и особенностей контрольно-оценочной деятельности учителя. Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса.

Тематическая оценка направлена на оценку уровня достижения обучающимися тематических планируемых результатов по учебному предмету.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится, начиная со 2 класса, в конце каждого учебного периода по каждому изучаемому учебному предмету.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в классном журнале.

Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий, является основанием для перевода обучающихся в следующий класс.

Итоговая оценка является процедурой внутренней оценки образовательной организации и складывается из результатов накопленной оценки и итоговой работы по учебному предмету. Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на основном содержании учебного предмета с учетом формируемых метапредметных действий.

Решением педагогического совета, а затем и приказом директора, на основе итоговых оценок по каждому выпускнику, рассматривается вопрос об успешном завершении освоения данным обучающимся ООП НОО и переводе обучающегося на освоение ООП основного общего образования. Соответствующая запись делается в личном деле обучающегося. Таким образом, система оценки, независимо от формы получения начального общего образования и формы обучения, призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Её основными функциями являются ориентация образовательной деятельности на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательной деятельностью и внутренней системой оценки качества образования. Система оценки достижения планируемых результатов является частью внутренней системы оценки качества образования в МОАУ «Средняя общеобразовательная школа №46».

ЙЖ иЮН гф б иШЬ г

Содержательный раздел программы начального общего образования включает следующие

программы, ориентированные на достижение предметных, метапредметных и личностных результатов:

- ✓ рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей;
- ✓ программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся;
- ✓ рабочую программу воспитания.

ИИЩд зижЩд лп Щ нзи Ъд кж лп Щ нвлиж кжд п йг лижп жб
 Б чк г ф жжк лп Щ н д жьл б

Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей обеспечивают достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования и разработаны на основе требований ФГОС к результатам освоения программы начального общего образования.

В соответствии с ФГОС НОО рабочие программы учебных предметов, учебных курсов, учебных курсов внеурочной деятельности, учебных модулей формируются с учетом рабочей программы воспитания и структурно содержат следующие обязательные пункты:

- 1) содержание учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля;
- 2) планируемые результаты освоения учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля;
- 3) тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачки, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.

Рабочие программы учебных курсов внеурочной деятельности также содержат указание на форму проведения занятий.

)) Илийв б ч в

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для

обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий – познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами русского языка с учётом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

Содержание программы по русскому языку составлено таким образом, что достижение обучающимися как личностных, так и метапредметных результатов обеспечивает преемственность и перспективность в изучении русского языка на уровне начального общего образования и готовности обучающегося к дальнейшему обучению.

Общее число часов для изучения русского языка – 675 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе – 165 часов, во 2–4 классах – по 170 часов.

Йъ иЮш лп Щжк зи Ъд кШ лп Щжк влийШ кжд п йг лижи жб Ь чк гф жйк
лп Щжкд жлг ч

) вг Шй

Обучение грамоте.

Развитие речи.

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге.

Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Слово и предложение.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Фонетика.

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

Графика.

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости – мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

Чтение.

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо.

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

Орфография и пунктуация.

Правила правописания и их применение: отдельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

Систематический курс.

Общие сведения о языке.

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения

Фонетика.

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ'].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

Графика.

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение при письме твёрдости согласных звуков буквами «а», «о», «у», «ы», «э»; слова с буквой «э». Обозначение при письме мягкости согласных звуков буквами «е», «ё», «ю», «я», «и». Функции букв «е», «ё», «ю», «я». Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах, например, стол и конь.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

Орфоэпия.

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на основе ограниченного перечня слов, отрабатываемого в учебнике, включённом в федеральный перечень учебников (далее – учебник).

Лексика.

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Синтаксис.

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

Орфография и пунктуация.

Правила правописания и их применение:

раздельное написание слов в предложении;

прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;

перенос слов (без учёта морфемного членения слова);

гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»;

сочетания «чк», «чн»;

слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

Развитие речи.

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Составление небольших рассказов на основе наблюдений.

вг III

Общие сведения о языке.

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

Фонетика и графика.

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й'] и гласного звука [и], твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение при письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв «е», «ё», «ю», «я» (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твёрдости – мягкости согласные звуки.

Парные и непарные по звонкости – глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твёрдый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный.

Функции «ь»: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование при письме разделительных «ъ» и «ь».

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами «е», «ё», «ю», «я» (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).

Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

Орфоэпия.

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами

современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

Лексика.

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

Состав слова (морфемика).

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

Морфология.

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и другие), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: «в», «на», «из», «без», «над», «до», «у», «о», «об» и другие.

Синтаксис.

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

Орфография и пунктуация.

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей,

клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; сочетания «чк», «чн» (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

разделительный мягкий знак;

сочетания «чт», «щн», «нч»;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;

раздельное написание предлогов с именами существительными.

Развитие речи.

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другие). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с использованием личных наблюдений и на вопросы.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30–45 слов с использованием вопросов.

вг III

Сведения о русском языке.

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

Фонетика и графика.

Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования при письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Орфоэпия.

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

Лексика.

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

Состав слова (морфемика).

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс – значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

Морфология.

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на «-ий», «-ов», «-ин»). Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица «не», её значение.

Синтаксис.

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения – подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами «и», «а», «но» и без союзов.

Орфография и пунктуация.

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

разделительный твёрдый знак;

непроизносимые согласные в корне слова;

мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;

безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);

безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне

наблюдения);

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

раздельное написание частицы не с глаголами.

Развитие речи.

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другие. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, редактирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов «и», «а», «но». Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.

, вг **III**

Сведения о русском языке.

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

Фонетика и графика.

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звуко-буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

Орфоэпия.

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

Лексика.

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

Состав слова (морфемика).

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

Морфология.

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на «-мя», «-ий», «-ие», «-ия»; на «-ья», например, «гостья»; на «-ье», например, «ожерелье» во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на «-ов», «-ин», «-ий»); имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз; союзы «и», «а», «но» в простых и сложных предложениях.

Частица «не», «её» значение (повторение).

Синтаксис.

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Связь между словами в словосочетании.

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами «а», «но», с одиночным союзом «и». Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложения (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами «и», «а», «но»; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

Орфография и пунктуация.

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на «-мя», «-ий», «-ие», «-ия», на «-ья», например, «гостья», на «-ье», например, «ожерелье» во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на «-ов», «-ин», «-ий»);

безударные падежные окончания имён прилагательных;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;

наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на «-ться» и «-тся»;

безударные личные окончания глаголов;

знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами «и», «а», «но» и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

Развитие речи.

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другие); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование

простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

**З г Ш и л д и л ф к Ш ж й ж ч л п Щ ж к з и Ъ д к Ш л п Щ ж к в л и й Ш к ж д п й г
ли ж и ж б Ъ ч к г ф ж й к л п Щ ж к д ж л г ч**

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы личностные результаты:

1) гражданско-патриотическое воспитание:

становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;

проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

2) духовно-нравственное воспитание:

осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;

признание индивидуальности каждого человека с использованием собственного жизненного и читательского опыта;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

3) эстетическое воспитание:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как

средства общения и самовыражения;

4) физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

5) трудовое воспитание:

осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

6) экологическое воспитание:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;

неприятие действий, приносящих вред природе;

7) ценность научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другие); устанавливать аналогии языковых единиц;

объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;

находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие действия при работе с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в

соответствии с учебной задачей;

понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

подготавливать небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации как часть регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;

соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;

находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибки;

сравнивать результаты своей деятельности и деятельности других обучающихся, объективно оценивать их по предложенным критериям.

У обучающегося будут сформированы следующие действия при осуществлении совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в

коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов.

З и Ъ д к и л ф к ш л п ч и л и й в ж б ж ч в ш

: в ж л ж ц ч) в г ш й ж ц ш б и ч ш п к и ч 2

различать слово и предложение; выделять слова из предложений;

выделять звуки из слова;

различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й'] и гласный звук [и]);

различать ударные и безударные гласные звуки;

различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);

различать понятия «звук» и «буква»;

определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;

обозначать при письме мягкость согласных звуков буквами «е», «ё», «ю», «я» и буквой «ь» в конце слова;

правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;

писать аккуратным разборчивым почерком прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;

применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты

объёмом не более 25 слов;

писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3–5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;

находить и исправлять ошибки по изученным правилам;

понимать прослушанный текст;

читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;

находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;

составлять предложение из набора форм слов;

устно составлять текст из 3–5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;

использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

: вж л жЩп ч ж вг Шй жЩпЩ бйч Шп кйч2

осознавать язык как основное средство общения;

характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);

определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);

устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв «е», «ё», «ю», «я»;

обозначать при письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;

находить однокоренные слова;

выделять в слове корень (простые случаи);

выделять в слове окончание;

выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);

распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;

распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие;

распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;

определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам;

применять изученные правила правописания, в том числе сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне

слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;

правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;

писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;

находить и исправлять ошибки по изученным правилам;

пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;

строить устное диалогическое и монологическое высказывания (2–4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1–2 предложения);

составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;

определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;

составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;

писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30–45 слов с использованием вопросов;

объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

: вж л жЩп ч вг Шй жЩпЩ бйч Шп кйч2

объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;

характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;

производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);

определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв «е», «ё», «ю», «я», в словах с разделительными «ь», «ъ», в словах с непроизносимыми согласными;

различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;

находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку,

суффикс;

выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;

распознавать слова, употребляемые в прямом и переносном значении (простые случаи);

определять значение слова в тексте;

распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;

распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж;

изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;

распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени – по родам;

распознавать личные местоимения (в начальной форме);

использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;

различать предлоги и приставки;

определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;

распознавать распространённые и нераспространённые предложения;

находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;

правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;

писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;

находить и исправлять ошибки по изученным правилам;

понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;

формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1–2 предложения);

строить устное диалогическое и монологическое высказывания (3–5 предложений на

определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2–4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;

определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов «и», «а», «но»);

определять ключевые слова в тексте;

определять тему текста и основную мысль текста;

выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;

составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;

писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;

объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;

уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

: вж л жЦц ч , вг ЦЦй жЦцЦЦ бйч Цп кйч2

осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;

объяснять роль языка как основного средства общения;

объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;

осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;

проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);

подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;

выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;

проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;

устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;

определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число,

падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;

определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;

устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;

определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;

различать предложение, словосочетание и слово;

классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

различать распространённые и нераспространённые предложения;

распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;

разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами «и», «а», «но» и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами «и», «а», «но» и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);

производить синтаксический разбор простого предложения;

находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам;

применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на «-мя», «-ий», «-ие», «-ия», на «-ья», например, «гостья»; на «-ье», например, ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на «-ов», «-ин», «-ий»); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;

правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;

писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;

находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки по изученным

правилам;

осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать языковые средства в ситуации общения;

строить устное диалогическое и монологическое высказывания (4–6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;

создавать небольшие устные и письменные тексты (3–5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);

определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с использованием темы или основной мысли;

корректировать порядок предложений и частей текста;

составлять план к заданным текстам;

осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);

осуществлять выборочный пересказ текста (устно);

писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;

осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; использовать ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;

объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;

уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

**К д И п й в ж з г Ш и ж Ш й л в Ш Ш д в ж п й к Ш Ш И В д п й в н п Ш ж ж жь д н Ш
жй ж в Ш Ю ж к д лп Щ жь ж з и Ъ д к Ш лп Щ жь ж в л и й Ш к ж д п й ли ж и ж б
Ь ч к г ф жй к**

) : **ЙЙ**

з з	Шд ж Ш иШЬ г ж к д зижьЦд	: ж п йс жпШк			Рг вкиж жЦШк Ш г ф и йлий
		й Бк	: ж кижф иШк	З иШк п йв иШк	
ИШЬ г) ЖЦп БЦж					
1.1	Слово и предложение	5	0	0	https://uchi.ru
1.2	Фонетика	23	0	0	https://uchi.ru
1.3	Письмо	70	0	0	https://uchi.ru
1.4	Развитие речи	2	0	0	https://uchi.ru
Итого по разделу		100			
ИШЬ г Й йс д Ш п йв б влий					
2.1	Общие сведения о языке	1	0	0	https://uchi.ru
2.2	Фонетика	7	0	0	edu.skysmart.ru
2.3	Графика	4	0	0	edu.skysmart.ru
2.4	Лексика и морфология	14	0	0	edu.skysmart.ru
2.5	Синтаксис	9	0	0	edu.skysmart.ru
2.6	Орфография и пунктуация	20	0	0	edu.skysmart.ru
2.7	Развитие речи	10	0	0	edu.skysmart.ru
Итого по разделу		65			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ) . -	((

: **ЙЙ**

з з	Шд ж Ш иШЬ г ж к д зижьЦд	: ж п йс жпШк			Рг вкиж жЦШк Ш г ф и йлий
		й Бк	: ж кижф иШк	З иШк п йв иШк	
1	Общие сведения о языке	1	0	0	edu.skysmart.ru
2	Фонетика и графика	9	0	0	https://uchi.ru
3	Лексика	11	0	0	https://uchi.ru
4	Состав слова	22	0	0	https://uchi.ru
5	Морфология	20	0	0	https://uchi.ru
6	Синтаксис	10	0	0	https://uchi.ru
7	Орфография и пунктуация	67	5	0	https://uchi.ru

8	Развитие речи	30	0	0	https://uchi.ru
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ)/(-	(

: ИЙ

з з	Шд ж Ш иШЬ гж к д з и ж Ы Ц д	: ж п йс жпШж			Рг вкиж миж жЩж Ш гф и йлий
		й Ыж	: ж кижф иШжс	З иШк п йв иШжс	
1	Общие сведения о языке	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
2	Фонетика и графика	3	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
3	Лексика	5	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
4	Состав слова	9	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
5	Морфология	45	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
6	Синтаксис	17	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
7	Орфография и пунктуация	60	5	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
8	Развитие речи	30	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ)/(-	(

, : ИЙ

з з	Шд ж Ш иШЬ гж к д з и ж Ы Ц д	: ж п йс жпШж			Рг вкиж миж жЩж Ш гф и йлий
		й Ыж	: ж кижф иШжс	З иШк п йв иШжс	
1	Общие сведения о языке	1	0	0	Библиотека ЦОК

					https://m.edsoo.ru/7f411da6
2	Фонетика и графика	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
3	Лексика	7	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
4	Состав слова	7	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
5	Морфология	47	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
6	Синтаксис	16	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
7	Орфография и пунктуация	60	5	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
8	Развитие речи	30	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ)/(-	(

) **к иЩли ж пк**

Освоение программы по литературному чтению в 1 классе начинается вводным интегрированным учебным курсом «Обучение грамоте» (180 часов: русского языка 100 часов и литературного чтения 80 часов). Содержание литературного чтения, реализуемого в период обучения грамоте, представлено в программе по русскому языку. После периода обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения. На литературное чтение в 1 классе отведено 10 учебных недель (40 часов), для изучения литературного чтения во 2–4 классах по 136 часов (4 часа в неделю в каждом классе).

ЙЪ иЮШ лп Щжк зи Ъд кШ лп Щжк влийШ кжд п йг лижи жб Ь чк гф жйк
лп Щжкд жьлг ч

) **вг Шй ЖЩп ЫЦж**

ИШ к и п

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Е ж к вШ

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков.

Пк

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Й йс дЮ п йв б влий

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества. Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения для чтения: народные сказки о животных, «Лисица и тетерев», «Лиса и рак»,

литературные (авторские) сказки К.Д. Ушинского «Петух и собака», сказки В.Г. Сутеева «Кораблик», «Под грибом».

Произведения о детях. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение (общее представление на примере произведений К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого, Е.А. Пермяка, В.А. Осеевой, А.Л. Барто, Ю.И. Ермолаева). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик», В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я – лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг».

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о природе (произведений А.К. Толстого, А.Н. Плещеева, Е.Ф. Трутневой, С.Я. Маршака). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество: малые фольклорные жанры. Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка – игровой народный фольклор. Загадка – средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы – проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения для чтения: потешки, загадки, пословицы.

Произведения о братьях наших меньших – герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности, действий, нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения для чтения: В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж».

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (на примере произведений Е.А. Благиной, А.Л. Барто, А.В. Митяева). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Произведения для чтения: Е.А. Благина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму».

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии. Способность автора произведения находить чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Произведения для чтения: Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лунин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий».

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга – источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации как элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

вг III

О нашей Родине. Круг чтения: произведения о Родине (на примере произведений И.С. Никитина, Ф.П. Савинова, А.А. Прокофьева). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Отражение темы Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И.И. Левитана, И.И. Шишкина, В.Д. Поленова).

Произведения для чтения: И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Савинов «Родина», А.А. Прокофьев «Родина».

Фольклор (устное народное творчество). Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки). Шуточные фольклорные произведения, скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт как основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

Произведения для чтения: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, загадки, народные песни, русская народная сказка «Каша из топора», русская народная сказка «У страха глаза велики», русская народная сказка «Зимовье зверей», русская народная сказка «Снегурочка», сказки народов России.

Звуки и краски родной природы в разные времена года. Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы. Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И.И. Левитана, В.Д. Поленова, А.И. Куинджи, И.И. Шишкина) и музыкальных произведениях (произведения П.И. Чайковского, А. Вивальди).

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...», «Вот север, тучи нагоняя...», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обсыпается наш сад...», М.М. Пришвин «Осеннее утро», Г.А. Скребицкий «Четыре художника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою зимою», «Зима недаром злится», И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С.А. Есенин «Поёт зима – аукает...», И.З. Суриков «Лето».

О детях и дружбе. Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: произведения Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, В.Ю. Драгунского, В.В. Лунина). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения (идея). Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья», Н.Н. Носов «На горке», «Заплата», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным».

Мир сказок. Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты. Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: народная сказка «Золотая рыбка», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В.И. Даль «Девочка Снегурочка».

О братьях наших меньших. Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения). Дружба людей и животных – тема литературы (произведения Е.И. Чарушина, В.В. Бианки, С.В. Михалкова, Б.С. Житкова, М.М. Пришвина). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном

и научно-познавательном тексте. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И.А. Крылова, Л.Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е.И. Чарушин, В.В. Бианки.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л.Н. Толстой «Лев и мышь», М.М. Пришвин «Ребята и утята», Б.С. Житков «Храбрый утёнок», В.Д. Берестов «Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок».

О наших близких, о семье. Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях. Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Отец и сыновья», А.А. Плещеев «Песня матери», В.А. Осеева «Сыновья», С.В. Михалков «Быль для детей», С.А. Баруздин «Салют».

Зарубежная литература. Круг чтения: литературная (авторская) сказка: зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: Ш. Перро «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка».

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

вг III

О Родине и её истории. Любовь к Родине и её история – важные темы произведений литературы. Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края – главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Наше отечество», М.М. Пришвин «Моя Родина», С.А. Васильев «Россия», Н.П. Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки).

Фольклор (устное народное творчество). Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В.И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.

Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (картины В.М. Васнецова, иллюстрации И.Я. Билибина). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

Круг чтения: народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

Произведения для чтения: малые жанры фольклора, русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк», былина об Илье Муромце.

Творчество А.С. Пушкина. А.С. Пушкин – великий русский поэт. Лирические произведения А.С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди». Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И.Я. Билибин – иллюстратор сказок А.С. Пушкина.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...».

Творчество И.А. Крылова. Басня – произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях. И.А. Крылов – великий русский баснописец. Басни И.А. Крылова: назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен.

Использование крылатых выражений в речи.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Ворона и Лисица», «Лисица и виноград», «Мартышка и очки».

Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX–XX веков. Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей: Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, А.Н. Майков, Н.А. Некрасов, А.А. Блок, С.А. Есенин, И.А. Бунин, А.П. Чехов, К.Г. Паустовский. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, её выразительное значение. Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

Произведения для чтения: Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», А.А. Фет «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка...», А.Н. Майков «Осень», С.А. Есенин «Берёза», Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок «Ворона», И.А. Бунин «Первый снег».

Творчество Л.Н. Толстого. Жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль. Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, различение рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула».

Литературная сказка. Литературная сказка русских писателей. Круг чтения: произведения В.М. Гаршина, М. Горького, И.С. Соколова-Микитова и других. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.

Произведения для чтения: В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница», И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек», М. Горький «Случай с Евсейкой».

Произведения о взаимоотношениях человека и животных. Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения: произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Б.С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

Произведения для чтения: Б.С. Житков «Про обезьянку», К.Г. Паустовский «Барсучий нос», «Кот-ворюга», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш».

Произведения о детях. Дети – герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне. Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

Произведения для чтения: Л. Пантелеев «На ялике», А. Гайдар «Тимур и его команда» (отрывки), Л. Кассиль.

Юмористические произведения. Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов: М.М. Зощенко, Н.Н. Носов, В.Ю. Драгунский.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы», Н.Н. Носов «Весёлая семейка».

Зарубежная литература. Круг чтения: литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы зарубежных писателей о животных. Известные переводчики зарубежной литературы: С.Я. Маршак, К.И. Чуковский, Б.В. Заходер.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Гадкий утёнок», Ш. Перро «Подарок феи».

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

, вг III

О Родине, героические страницы истории. Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (произведения С.Т. Романовского, А.Т. Твардовского, С.Д. Дрожжина, В.М. Пескова). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л.А. Кассиль, С.П. Алексеева). Осознание понятия: поступок, подвиг.

Круг чтения: народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны.

Произведения для чтения: С.Д. Дрожжин «Родине», В.М. Песков «Родине», А.Т. Твардовский «О Родине большой и малой» (отрывок), С.Т. Романовский «Ледовое побоище», С.П. Алексеев.

Фольклор (устное народное творчество). Фольклор как народная духовная культура. Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты).

Круг чтения: былина как эпическая песня о героическом событии. Герой былины – защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В.М. Васнецова.

Произведения для чтения: произведения малых жанров фольклора, народные сказки, сказки народов России, былины из цикла об Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче.

Творчество А.С. Пушкина. Картины природы в лирических произведениях А.С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение). Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях», «Няне», «Осень» (отрывки), «Зимняя дорога».

Творчество И.А. Крылова. Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И.А. Крылова, И.И. Хемницера, Л.Н. Толстого, С.В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические. Развитие событий в басне, её герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

Произведения для чтения: Крылов И.А. «Стрекоза и муравей», «Квартет», И.И. Хемницер «Стрекоза», Л.Н. Толстой «Стрекоза и муравьи».

Творчество М.Ю. Лермонтова. Круг чтения: лирические произведения М.Ю. Лермонтова. Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как «свёрнутое» сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения.

Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М.Ю. Лермонтова.

Произведения для чтения: М.Ю. Лермонтов «Утёс», «Парус», «Москва, Москва! ...Люблю тебя как сын...».

Литературная сказка. Тематика авторских стихотворных сказок. Герои литературных сказок (произведения П.П. Ершова, П.П. Бажова, С.Т. Аксакова, С.Я. Маршака). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь как особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

Произведения для чтения: П.П. Бажов «Серебряное копытце», П.П. Ершов «Конёк-Горбунок», С.Т. Аксаков «Аленький цветочек».

Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX–XX веков. Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей: В.А. Жуковский, И.С. Никитин, Е.А. Баратынский, Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, Н.А. Некрасов, И.А. Бунин, А.А. Блок, К.Д. Бальмонт. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приёмы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

Произведения для чтения: В.А. Жуковский «Загадка», И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...», Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко», А.А. Фет «Весенний дождь», Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист...», И.А. Бунин «Листопад» (отрывки).

Творчество Л.Н. Толстого. Круг чтения: рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л.Н. Толстого «Детство». Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л.Н. Толстого.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Детство» (отдельные главы), «Русак», «Черепашка».

Произведения о животных и родной природе. Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы как тема произведений литературы. Круг чтения: на примере произведений А.И. Куприна, В.П. Астафьева, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Ю.И. Ковалёва.

Произведения для чтения: В.П. Астафьев «Капалуха», М.М. Пришвин «Выскочка».

Произведения о детях. Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками на примере произведений А.П. Чехова, Б.С. Житкова, Н.Г. Гарина-Михайловского, В.В. Крапивина. Словесный портрет героя как его

характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.

Произведения для чтения: А.П. Чехов «Мальчики», Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы» (отдельные главы), М.М. Зощенко «О Лёнке и Миньке», К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками».

Пьеса. Знакомство с новым жанром пьесой-сказкой. Пьеса – произведение литературы и театрального искусства. Пьеса как жанр драматического произведения.

Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.

Произведения для чтения: С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев».

Юмористические произведения. Круг чтения: юмористические произведения на примере рассказов М.М. Зощенко, В.Ю. Драгунского, Н.Н. Носова, В.В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы», Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы).

Зарубежная литература. Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, братьев Гримм. Приключенческая литература: произведения Д. Свифта, М. Твена.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Дикие лебеди», «Русалочка», Д. Свифт «Приключения Гулливера» (отдельные главы), М. Твен «Том Сойер» (отдельные главы).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Польза чтения и книги: книга – друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная, справочно-иллюстративный материал. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

**З г Ш и л д и л ф к Ш жй ж ч лп Щ ж к зи Ъ д к Ш лп Щ ж к в л и й Ш к ж д п й г
л и ж ж б Ъ ч к г ф жй к лп Щ ж к д ж л г ч**

Личностные результаты освоения программы по литературному чтению достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности обучающегося, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы по литературному чтению отражают освоение обучающимися социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и

духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

В результате изучения литературного чтения на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы личностные результаты:

1) гражданско-патриотическое воспитание:

становление ценностного отношения к своей Родине, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2) духовно-нравственное воспитание:

освоение опыта человеческих взаимоотношений, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным и другим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

3) эстетическое воспитание:

проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;

приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;

понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

4) трудовое воспитание:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и

бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

5) экологическое воспитание:

бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;

неприятие действий, приносящих вред окружающей среде.

б) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

В результате изучения литературного чтения на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать произведения по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;

объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как

часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации;

находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных

универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;
корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов;

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

З и Ы д к и л ф ш лп ч г к и ш ли ж ж к к ч

: в ж л ж ц ч) в г ш й ж ц ш б й ч ш к и ч 2

понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;

владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;

различать отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы,

стихотворения);

понимать содержание прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;

владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного (прочитанного) произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;

участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;

пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с использованием предложенных ключевых слов, вопросов, рисунков, предложенного плана;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;

составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;

сочинять небольшие тексты по предложенному началу (не менее 3 предложений);

ориентироваться в книге (учебнике) по обложке, оглавлению, иллюстрациям;

выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендованного учителем списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;

обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

: вж лжЩп ч ж вгШй жЩпЩ бйч Шп кйч2

объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3

стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);

понимать содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;

различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);

описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;

объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;

осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);

участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;

пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);

сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;

ориентироваться в книге и (или) учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

: вж л жЩп ч вг Ый жЩпЩ бйч Шп кйч2

отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

различать художественные произведения и познавательные тексты;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;

различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);

характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);

отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;

объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой,

персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);

участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;

пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного (прослушанного) текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;

составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;

ориентироваться в книге по её элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации);

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

: вж лжщп ч , вгйй жщпщ бйч щп кйч2

осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой

произведений;

различать художественные произведения и познавательные тексты;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения;

различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;

характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;

объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря;

находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);

осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);

участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного (прочитанного) текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;

составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего

лица;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;

составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);

ориентироваться в книге по её элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации);

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы в Интернете (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

**К д Ю п й в ж з г Ш и ж Ш й л в Ш Ш д в ж п й к Ш Ш В д п й в н п Ш ж ж ж Ъ д н Ш
жй ж в Ш Ю ж б к д лп Ш ж к з и Ъ д к Ш лп Ш ж к в л и й Ш к ж д п й ли ж и ж б
Б ч к г ф жй к**

) : **ЙЙ**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
ИШБ г) ЖЦп ЫЦЖ					
1.1	Развитие речи	4	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
1.2	Фонетика	4	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
1.3	Чтение	72	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
Итого по разделу		80			
ИШБ г Й жс дЦп йв б влий					
2.1	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)	6	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
2.2	Произведения о детях и для детей	9	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
2.3	Произведения о родной природе	6	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
2.4	Устное народное творчество — малые фольклорные жанры	4	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
2.5	Произведения о братьях наших меньших	7	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
2.6	Произведения о маме	3	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
2.7	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии	4	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
2.8	Библиографическая культура (работа с детской книгой)	1	1	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
Итого по разделу		40			
Резервное время		12	0	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ)	((

: **ЙЙ**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	О нашей Родине	6	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
2	Фольклор (устное народное творчество)	16	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
3	О детях и дружбе	12	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
4	Мир сказок	12	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
5	Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень)	8	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
6	О братьях наших меньших	18	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
7	Звуки и краски родной природы в разные времена года (зима)	12	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
8	Звуки и краски родной природы в разные времена года (весна и лето)	18	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/2/

9	О наших близких, о семье	13	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
10	Зарубежная литература	11	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
11	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	2	1	0	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
Резервное время		8	0	0	
Ж : Ж 9 П ЙК ЖП ЙЖ З ЖЗ ИЖ И ДД) .)	(

: **ЙЙ**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	О Родине и её истории	6	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
2	Фольклор (устное народное творчество)	16	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
3	Творчество И.А.Крылова	4	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
4	Творчество А.С.Пушкина	9	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
5	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX века	8	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
6	Творчество Л.Н.Толстого	10	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
7	Литературная сказка	9	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
8	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XX века	10	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
9	Произведения о взаимоотношениях человека и животных	16	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
10	Произведения о детях	18	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
11	Юмористические произведения	6	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
12	Зарубежная литература	10	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
13	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	4	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
Резервное время		10	0	0	
Ж : Ж 9 П ЙК ЖП ЙЖ З ЖЗ ИЖ И ДД) .)	(

, : йй

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	О Родине, героические страницы истории	12	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
2	Фольклор (устное народное творчество)	11	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
3	Творчество И.А.Крылова	4	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
4	Творчество А.С.Пушкина	12	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
5	Творчество М. Ю. Лермонтова	4	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
6	Литературная сказка	9	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
7	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX века	7	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
8	Творчество Л. Н. Толстого	7	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
9	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XX века	6	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
10	Произведения о животных и родной природе	12	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
11	Произведения о детях	13	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
12	Пьеса	5	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
13	Юмористические произведения	6	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
14	Зарубежная литература	8	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
15	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	7	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
Резервное время		13	0	0	
Ж : Ж 9 П ЙК ЖП ЙЖ З ЖЗ ИЖ И ДД) .)	(

) 9 жиШ б ШЫ бйв б ч в

Общее число часов для изучения иностранного (английского) языка – 204 часа: во 2 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

ЙЪ иЮШ лп ЩЖк зи Ъд кШ лп ЩЖк влийШ кжд п йг лижл жб
Б чк г ф жк лп ЩЖкд жлг ч
вг Шй

Тематическое содержание речи.

Мир моего «я».

Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.

Мир моих увлечений.

Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день.

Мир вокруг меня.

Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).

Родная страна и страны изучаемого языка.

Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

Коммуникативные умения.

Говорение.

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Аудирование.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом

материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение.

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо.

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов).

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с использованием образца коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи.

Буквы английского алфавита. Корректное название букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (there is/there).

Различение на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Выделение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация.

Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, I’m, isn’t; don’t, doesn’t; can’t), существительных в притяжательном падеже (Ann’s).

Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (в утвердительной форме).

Нераспространённые и распространённые простые предложения.

Предложения с начальным It (It's a red ball.).

Предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense (There is a cat in the room. Is there a cat in the room? – Yes, there is./No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? – Yes, there are./No, there aren't. How many pens are there on the table? – There are four pens.).

Предложения с простым глагольным сказуемым (They live in the country.), составным именным сказуемым (The box is small.) и составным глагольным сказуемым (I like to play with my cat. She can play the piano.).

Предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense (My father is a doctor. Is it a red ball? – Yes, it is./No, it isn't.).

Предложения с краткими глагольными формами (She can't swim. I don't like porridge.).

Побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.).

Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Глагольная конструкция have got (I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? – Yes, I have./No, I haven't. What have you got?).

Модальный глагол can: для выражения умения (I can play tennis.) и отсутствия умения (I can't play chess.); для получения разрешения (Can I go out?).

Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи).

Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (a book – books; a man – men).

Личные местоимения (I, you, he/she/it, we, they). Притяжательные местоимения (my, your, his/her/its, our, their). Указательные местоимения (this – these).

Количественные числительные (1–12).

Вопросительные слова (who, what, how, where, how many).

Предлоги места (in, on, near, under).

Союзы and и but (с однородными членами).

Социокультурные знания и умения.

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка

(рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.

Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

вг III

Тематическое содержание речи.

Мир моего «я».

Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня).

Мир моих увлечений.

Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня.

Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

Родная страна и страны изучаемого языка.

Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения.

Говорение.

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога – побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/не согласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного

персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Пересказ с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций основного содержания прочитанного текста.

Аудирование.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение.

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо.

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной

задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.

Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с использованием образца поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи.

Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее "r" (there is/there are).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Выделение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.

Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических

единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов -teen, -ty, -th) и словосложения (sportsman).

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman)

Предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was an old house near the river.).

Побудительные предложения в отрицательной (Don't talk, please.) форме.

Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Конструкция I'd like to ... (I'd like to read this book.).

Конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing smth (I like riding my bike.).

Существительные в притяжательном падеже (Possessive Case; Ann's dress, children's toys, boys' books).

Слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of).

Личные местоимения в объектном (me, you, him/her/it, us, them) падеже. Указательные местоимения (this – these; that – those). Неопределённые местоимения (some/any) в повествовательных и вопросительных предложениях (Have you got any friends? – Yes, I've got some.).

Наречия частотности (usually, often).

Количественные числительные (13–100). Порядковые числительные (1–30).

Вопросительные слова (when, whose, why).

Предлоги места (next to, in front of, behind), направления (to), времени (at, in, on в выражениях at 5 o'clock, in the morning, on Monday).

Социокультурные знания и умения.

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого

этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством.

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов).

Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

, вг III

Тематическое содержание речи.

Мир моего «я».

Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

Мир моих увлечений.

Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка/история/рассказ. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня.

Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки.

Родная страна и страны изучаемого языка.

Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения.

Говорение.

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с

соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения;

диалога – побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций .

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с использованием ключевых слов, вопросов, плана и (или) иллюстраций.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

Аудирование.

Коммуникативные умения аудирования.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

Смысловое чтение.

Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций, языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) текста с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки, в том числе контекстуальной.

Прогнозирование содержания текста на основе заголовка

Чтение не сплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

Письмо.

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с использованием образца поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Написание электронного сообщения личного характера с использованием образца.

Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи.

Нормы произношения: долготы и краткости гласных, отсутствие оглушения звонких

согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (there is/there are).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.

Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Выделение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case).

Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов -er/-or, -ist (worker, actor, artist) и конверсии (to play – a play).

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (pilot, film).

Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических

форм и синтаксических конструкций английского языка.

Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Модальные глаголы must и have to.

Конструкция to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия (I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.).

Отрицательное местоимение no.

Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst.

Наречия времени.

Обозначение даты и года. Обозначение времени (5 o'clock; 3 am, 2 pm).

Социокультурные знания и умения.

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.

Прогнозирование содержания текста для чтения на основе заголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

**З г Ш ил д и лг фксШ жй ж ч лп Щжжк зи Ыд кШ лп Щжжк влийШ кжд п йг
лижж жб Ъ чк гф жйк лп Щжжкд жьлгч**

Личностные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной

деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

гражданско-патриотическое воспитание:

становление ценностного отношения к своей Родине – России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;

уважение к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;

духовно-нравственное воспитание:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

эстетическое воспитание:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

бережное отношение к физическому и психическому здоровью;

трудовое воспитание:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

экологическое воспитание:

бережное отношение к природе;

неприятие действий, приносящих вред природе;

ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного учителем алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» предметной области «Иностранный язык» должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности её составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие **знания и навыки**

Коммуникативные умения.

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с использованием картинок, фотографий и (или) ключевых слов, вопросов.

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования – до 40 секунд).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов).

Письмо:

заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать с использованием образца короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи:

знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, выделять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

заполнять пропуски словами; дописывать предложения;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;

использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);

распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (He speaks English.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (I want to dance. She can skate well.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense в составе таких фраз, как I'm Dima, I'm eight. I'm fine. I'm sorry. It's... Is it.? What's ...?;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I've got ... Have you got ...?);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can/can't для выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can't ride a bike.); can для получения разрешения (Can I go out?);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: a pen – pens; a man – men;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения *this – these*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1–12);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *who, what, how, where, how many*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места *on, in, near, under*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы *and* и *but* (при однородных членах).

Социокультурные знания и умения:

владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие **знания и умения**
знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

Коммуникативные умения.

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и (или) зрительными опорами;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём монологического высказывания – не менее 4 фраз).

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой

информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 130 слов).

Письмо:

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другие;

писать с использованием образца поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи:

применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r);

применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, -tion, -ight) в односложных, двусложных и многосложных словах (international, night);

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman).

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (Don't talk, please.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was a bridge across the river. There were mountains in the south.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing something;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию I'd like to ...;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности usually, often;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения that – those;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения some/any в повествовательных и вопросительных предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова when, whose, why;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13–100);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1–30);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения to (We went to Moscow last year.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места next to, in front of, behind;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: at, in, on в выражениях at 4 o'clock, in the morning, on Monday.

Социокультурные знания и умения:

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие **з и Ъ д к и л г ф Ш**
з ж ж Ъ г ф д к д Ш з и ж Ъ Ш д з ж ж и к и Ш ж д л Ш Ъ б и в ж д л ч в л 2

Коммуникативные умения.

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника);

вести диалог – разговор по телефону с использованием картинок, фотографий и (или) ключевых слов в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника;

создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания – не менее 4–5 фраз);

создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами в объёме не менее 4–5 фраз.

представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4–5 фраз.

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной

опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 160 слов);

прогнозировать содержание текста на основе заголовка;

читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и другие) и понимать представленную в них информацию.

Письмо:

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другие;

писать с использованием образца поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

писать с использованием образца электронное сообщение личного характера (объём сообщения – до 50 слов).

Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи:

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы -er/-or, -ist: teacher, actor, artist), словосложения (blackboard), конверсии (to play – a play).

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования must и have to;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение no;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.

Социокультурные знания и умения:

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка;

иметь представление о некоторых литературных персонажах;

иметь представление о небольших произведениях детского фольклора (рифмовки, песни);

кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

**К д Ш п й в ж з г Ш и ж Ш й л в Ш Ш д в ж п й к Ш Ш Ш д п й в н п Ш ж ж ж ж д н Ш
жй ж в Ш Ю ж к д лп Ш ж к з и Б д к Ш лп Ш ж к в л и й Ш к ж д п й г ли жп жб
Б ч к г ф жйк**

: **ий**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Мир моего «я»					
1.1	Приветствие\знакомство	3	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
1.2	Моя семья	13	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
1.3	Мой день рождения	4	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
1.4	Моя любимая еда	5	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
1.5	Обобщение и контроль	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Итого по разделу		27			
Раздел 2. Мир моих увлечений					
2.1	Мой любимый цвет, игрушка	7	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.2	Любимые занятия	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.3	Мой питомец	3	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.4	Выходной день	3	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.5	Обобщение и контроль	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Итого по разделу		17			
Раздел 3. Мир вокруг меня					
3.1	Моя школа	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.2	Мои друзья	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.3	Моя малая родина (город, село)	6	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518

3.4	Обобщение и контроль	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Итого по разделу		12			
Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка					
4.1	Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
4.2	Произведения детского фольклора	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
4.3	Литературные персонажи детских книг	5	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
4.4	Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
4.5	Обобщение и контроль	2	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Итого по разделу		12			
Название модуля					
Ж : Ж 9 П ЙК ЖП ЙЖ З ЖЗ ИЖ И ДД		. 0)	(
: ЙЙ					

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Мир моего «я»					
1.1	Мой день рождения	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
1.2	Моя семья	5	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
1.3	Моя любимая еда	4	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
1.4	Мой день (распорядок дня)	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
1.5	Обобщение и контроль	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518

Итого по разделу		15			
Раздел 2. Мир моих увлечений					
2.1	Любимая игрушка, игра	3	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.2	Мой питомец	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.3	Любимые занятия	5	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.4	Любимая сказка	5	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.5	Выходной день	3	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.6	Каникулы	3	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.7	Обобщение и контроль	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Итого по разделу		23			
Раздел 3. Мир вокруг меня					
3.1	Моя комната (квартира, дом)	4	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.2	Моя школа	4	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.3	Мои друзья	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.4	Моя малая родина (город, село)	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.5	Дикие и домашние животные	3	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.6	Погода	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.7	Времена года (месяцы)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.8	Обобщение и контроль	2	0	0	Библиотека ЦОК

					https://m.edsoo.ru/7f411518
Итого по разделу		19			
Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка					
4.1	Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты	6	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
4.2	Произведения детского фольклора и литературные персонажи детских книг	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
4.3	Праздники родной страны и стран изучаемого языка	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
4.4	Обобщение и контроль	2	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Итого по разделу		11			
Ж : Ж 9 П ЙК ЖП ЙЖ З ЖЗ ИЖ И ДД		. 0)	(

, : ЙЙ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Мир моего «я»					
1.1	Моя семья	3	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
1.2	Мой день рождения	3	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
1.3	Моя любимая еда	4	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
1.4	Мой день (распорядок дня, домашние обязанности)	3	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
1.5	Обобщение и контроль	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
Итого по разделу		15			
Раздел 2. Мир моих увлечений					
2.1	Любимая игрушка, игра	1	0	0	Библиотека ЦОК

					https://m.edsoo.ru/7f412652
2.2	Мой питомец	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2.3	Любимые занятия. Занятия спортом	4	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2.4	Любимая сказка/история/рассказ	3	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2.5	Выходной день	3	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2.6	Каникулы	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2.7	Обобщение и контроль	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
Итого по разделу		17			
Раздел 3. Мир вокруг меня					
3.1	Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.2	Моя школа, любимые учебные предметы	4	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.3	Мои друзья, их внешность и черты характера	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.4	Моя малая родина	3	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.5	Путешествия	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.6	Дикие и домашние животные	4	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.7	Погода. Времена года (месяцы)	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.8	Покупки	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.9	Обобщение и контроль	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652

Итого по разделу		23			
Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка					
4.1	Россия и страна/страны изучаемого языка, основные достопримечательности и интересные факты	4	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
4.2	Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг	5	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
4.3	Праздники родной страны и стран изучаемого языка	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
4.4	Обобщение и контроль	2	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
Итого по разделу		13			
Ж : Ж 9 П ЙК ЖП ЙЖ З ЖЗ ИЖ И ДД		.0)	(

) , Д Ш д Ш в Ш

Общее число часов для изучения математики – 641 час: в 1 классе – 165 часов (5 часов в неделю), во 2 классе – 170 часов (5 часов в неделю), в 3 классе – 170 часов (5 часов в неделю), в 4 классе – 136 часов (4 часа в неделю).

Основное содержание обучения в программе по математике представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация», «Математика и конструирование».

Й ж и Ю Ш лп Щ ж к з и Ъ д к Ш лп Щ ж к в л и й Ш к ж д п й г л и ж и ж б Ъ ч к г ф ж й к лп Щ ж к д ж б л г ч) в г Ш й

П й Ш г п

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и её измерение. Единицы длины и установление соотношения между ними: сантиметр, дециметр.

и м д к п й в Ъ б й к ч

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

К в й к ж Ш Ш Ш

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

З и ж й к Ш й к ж ж ч Ъ д к и п й в м Ъ и

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: «слева – справа», «сверху – снизу», «между».

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение

длины отрезка в сантиметрах.

Д Ш д ш п й в Ш м ж и д Ш ч

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы, содержащей не более 4 данных. Извлечение данного из строки или столбца, внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-трёх шаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

Д Ш д ш в Ш в ж й к и л и ж Ш

Линии. Прямая линия и ее свойства. Кривая линия. Замкнутые и незамкнутые кривые линии. Кривая линия. Точки пересечения кривых линий. Решение топологических задач. Направление движения. Взаимное расположение предметов в пространстве. Вертикальные и горизонтальные прямые линии. Отрезок. Имя отрезка. Сравнение отрезков. Единицы длины. Ломаная линия. Длина ломаной. Решение задач на развитие пространственных представлений. Прямой угол. Вершина угла. Его стороны. Многоугольники. Четырехугольник. Прямоугольник. Трапеция. Равносторонний прямоугольный четырехугольник - квадрат. Ромб. Квадрат. Отношения «слева - справа», «за-перед», «над — под», «ближе — дальше». Видимые и невидимые части фигур. Квадрат, прямоугольник, треугольник. Конструирование фигурок из палочек. Плоская и кривая поверхность. Плоская и кривая поверхность. Распознавание на геометрических телах.

в г Ш й

П й Ш г п

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы – килограмм), времени (единицы времени –

час, минута), измерение длины (единицы длины – метр, дециметр, сантиметр, миллиметр). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

и м д к п й в Ъ б й к ч

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления.

Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трёх действий). Нахождение значения числового выражения. Рациональные приёмы вычислений: использование переместительного свойства.

К в й к ж Ш й н

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение или уменьшение величины на несколько единиц или в несколько раз. Запись ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

З и ж й к Ш й к ж ж ч Ъ ж д к и п й в м Ъ и

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная,

многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображённого прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

Д IX д IX п йв IX мжд III ч

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».

Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (например, таблицы сложения, умножения, графика дежурств).

Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.

Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.

Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).

Д IX д IX в III вж йжил иж III

Плоские фигуры и объёмные тела. Многоугольники. Периметры многоугольников. Окружность. Круг. Радиус, диаметр круга. Сектор. Сегмент. Параллельные прямые. Виды четырехугольников. Построения на нелинованной бумаге. Построение прямого угла. Перпендикулярные прямые. Периметр треугольника. Построение равнобедренного и равностороннего треугольников. Решение топологических задач. Многогранники. Видимые и невидимые ломаные линии на поверхности многогранника. Плоские фигуры и объёмные тела. Куб. Развертка куба. Каркасная модель куба. Взаимное расположение предметов в пространстве.

вг IXй

П й Ш г п

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.

Масса (единица массы – грамм), соотношение между килограммом и граммом, отношения «тяжелее – легче на...», «тяжелее – легче в...».

Стоимость (единицы – рубль, копейка), установление отношения «дороже – дешевле на...», «дороже – дешевле в...». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации.

Время (единица времени – секунда), установление отношения «быстрее – медленнее на...», «быстрее – медленнее в...». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.

Длина (единицы длины – миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине.

Площадь (единицы площади – квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр). Сравнение объектов по площади.

и м д к п й в Б б й ж ч

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).

Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1.

Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).

Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях.

Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.

Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками или без скобок), с вычислениями в пределах 1000.

Однородные величины: сложение и вычитание.

К вйжж ИИИ

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений («больше – меньше на...», «больше – меньше в...»), зависимостей («купля-продажа», расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.

Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.

З ижжжШйж ж ж ч Ъжд ки п йв м Ъи

Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).

Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.

Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади.

Д И д И п йв И мжд Ш ч

Классификация объектов по двум признакам.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если ..., то ...», «поэтому», «значит».

Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов), внесение данных в таблицу, дополнение чертежа данными.

Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).

Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных

электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

Д Ю д Ю в Ш в Ж й кил и ж Ш

Пересечение геометрических фигур. Чтение графической информации, определение плоской фигуры, являющейся пересечением граней. многогранника. Пересечение отрезков. Деление многоугольника на треугольники с помощью. отрезков. Чтение графической информации и нахождение. Пересечения геометрических фигур на плоскости. Построение окружностей по определённым условиям. Шар. Круг как сечение шара. Окружность как граница круга. Взаимное расположение окружности и круга. Радиус окружности. Решение топологических задач. Прямоугольный параллелепипед. Куб. Развертка параллелепипеда. Каркасная модель куба. Развертка куба. Равносторонний и равнобедренный треугольники. Измерение углов. Транспортир. Построение углов заданной градусной меры. Построение равнобедренного и равностороннего треугольников. Площадь. Вычисление площади фигур сложной конфигурации. Площадь. Измерение площади палеткой. Числовой луч. Сетки. Координатная плоскость. Осевая симметрия. Симметрия. Цилиндр. Конус. Шар. Пирамида.

, в Г Юй

П й Ш г п

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.

Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.

Единицы массы (центнер, тонна) и соотношения между ними.

Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношения между ними.

Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду). Соотношение между единицами в пределах 100 000.

Доля величины времени, массы, длины.

и м д к п й в Ь б й к ч

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двухзначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.

Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.

Умножение и деление величины на однозначное число.

К вйжж ШШ

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2–3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

З ижжШйж ж ж ч Ъжд ки п йв м Ъи

Наглядные представления о симметрии.

Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников или квадратов.

Периметр, площадь фигуры, составленной из двух – трёх прямоугольников (квадратов).

Д Ш д Ш п йвШ мжд Ш ч

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач.

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе,

величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, Интернете. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельное. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на обучающихся начального общего образования).

Алгоритмы решения изученных учебных и практических задач.

**З г Ш и л д и л г ф к Ш ж и ж ч л п Ш ж к з и Ъ д к Ш л п Ш ж к в л и й Ш к ж д п й г
ли ж и ж б Ъ ч к г ф ж к л п Ш ж к д ж л г ч**

Личностные результаты освоения программы по математике на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека, способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;

применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;

осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;

применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;

работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих сил при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;

оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;

характеризовать свои успехи в изучении математики, стремиться углублять свои математические знания и умения, намечать пути устранения трудностей;

пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

устанавливать связи и зависимости между математическими объектами («часть-целое», «причина-следствие», протяжённость);

применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;

приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;

представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;

понимать и использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;

применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов).

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;

читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);

представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;

принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

конструировать утверждения, проверять их истинность;

использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи;

комментировать процесс вычисления, построения, решения;

объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;

в процессе диалогов по обсуждению изученного материала – задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;

создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида – описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);

ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные;

самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации как часть регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;

выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

выбирать и при необходимости корректировать способы действий;

находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);

оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;

осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие **знания** и **умения**

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;

пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;

находить числа, большие или меньшие данного числа на заданное число;

выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;

называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);

решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);

сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение «длиннее-короче», «выше-ниже», «шире-уже»;

измерять длину отрезка (в см), чертить отрезок заданной длины;

различать число и цифру;

распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;

устанавливать между объектами соотношения: «слева-справа», «спереди-сзади», между;

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;

группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;

различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное или данные из таблицы;

сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры);

распределять объекты на две группы по заданному основанию.

К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие **знания** и **умения**

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100), большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);

устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 – устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;

называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение), деления (делимое, делитель, частное);

находить неизвестный компонент сложения, вычитания;

использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка);

определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов;

сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на»;

решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ;

различать геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник;

на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон;

выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки;

находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»;

проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;

находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);

находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);

представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);

сравнивать группы объектов (находить общее, различное);

находить модели геометрических фигур в окружающем мире;

подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;

составлять (дополнять) текстовую задачу;

проверять правильность вычисления, измерения.

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие знания и умения

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 – устно, в пределах 1000 – письменно), умножение и деление на однозначное число, деление с остатком (в пределах 100 – устно и письменно);

выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1;

устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;

использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;

находить неизвестный компонент арифметического действия;

использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль);

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события;

сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на или в»;

называть, находить долю величины (половина, четверть);

сравнивать величины, выраженные долями;

использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами;

при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;

решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);

конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;

сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);

находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если..., то...»;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связей;

классифицировать объекты по одному-двум признакам;

извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах (например, расписание, режим работы), на предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка), а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы;

составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму;

сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное);

выбирать верное решение математической задачи.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие **знания и умения**
з ж ж Ъ г ф д к д Ш з и ж Ы Ш д з ж д Ш д Ш в 2

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 – устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 – устно), деление с остатком – письменно (в пределах 1000);

вычислять значение числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего 2–4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;

выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора;

находить долю величины, величину по ее доле;

находить неизвестный компонент арифметического действия;

использовать единицы величин при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);

использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час);

использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объемом работы;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений;

решать текстовые задачи в 1–3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию;

решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (например, покупка товара, определение времени, выполнение расчетов), в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения;

различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;

различать изображения простейших пространственных фигур (шар, куб, цилиндр, конус, пирамида), распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);

выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трех прямоугольников (квадратов);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-трехшаговые);

классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам;

извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление);

заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;

использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;

составлять модель текстовой задачи, числовое выражение;

выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных.

К д И п й в ж з г Ш и ж Ш й л в Ш Ш д в ж п й к Ш И И В д п й в н п Ш ж
 ж ж б д н Ш ж и ж в Ш ж б к д л п Ш ж з и Б д к Ш л п Ш ж в л и й Ш к ж д п й
 л и ж и ж б Б ч к г ф ж к

) : **ЙЙ**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
ИШБ г) П й Ш г п					
1.1	Числа от 1 до 9	13	0	0	https://m.edsoo.ru/7f4110fe
1.2	Числа от 0 до 10	3	0	0	https://m.edsoo.ru/7f4110fe
1.3	Числа от 11 до 20	4	0	0	https://m.edsoo.ru/7f4110fe
1.4	Длина. Измерение длины	7	0	0	https://m.edsoo.ru/7f4110fe
Итого по разделу		27			
ИШБ г и м д к п й в Б б й ж ч					
2.1	Сложение и вычитание в пределах 10	11	0	0	https://m.edsoo.ru/7f4110fe
2.2	Сложение и вычитание в пределах 20	29	0	0	https://m.edsoo.ru/7f4110fe
Итого по разделу		40			
ИШБ г К в й ж ШИИ					
3.1	Текстовые задачи	16	1	0	https://m.edsoo.ru/7f4110fe
Итого по разделу		16			
ИШБ г , З и й ж ШИ ж ж ч Б ж д к п й в м Ыи					
4.1	Пространственные отношения	3	0	0	https://m.edsoo.ru/7f4110fe
4.2	Геометрические фигуры	17	0	0	https://m.edsoo.ru/7f4110fe

Итого по разделу		20			
ИПБ г - ДИ дИ п йВН мждШ ч					
5.1	Характеристика объекта, группы объектов	8	0	0	https://m.edsoo.ru/7f4110fe
5.2	Таблицы	7	0	0	https://m.edsoo.ru/7f4110fe
Итого по разделу		15			
ИПБ г . ДИ дИ вШ вж йкил иж Ш					
6.1	Взаимное расположение предметов	15	0	0	https://m.edsoo.ru/7f4110fe
6.2	Конструирование геометрических фигур	15	0	0	https://m.edsoo.ru/7f4110fe
9 кжж		30			
Повторение пройденного материала		17	0	0	https://m.edsoo.ru/7f4110fe
Ж : Ж 9 П ЙК Ж П ЙЖ ЗЖ З ИЖ И ДД).	((

: **ИЙ**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
ИПБ г) П йШ г п					
1.1	Величины	10	0	0	https://m.edsoo.ru/7f4110fe
1.2	Числа	9	0	0	https://m.edsoo.ru/7f4110fe
Итого по разделу		19			
ИПБ г и мд к п йв Б бйк ч					

2.1	Сложение и вычитание	19	0	0	https://m.edsoo.ru/7f4110fe
2.2	Умножение и деление	25	0	0	https://m.edsoo.ru/7f4110fe
2.3	Арифметические действия с числами в пределах 100	12	0	0	https://m.edsoo.ru/7f4110fe
Итого по разделу		56			
ИШБ г К вйжк ИШН					
3.1	Текстовые задачи	11	0	0	https://m.edsoo.ru/7f4110fe
Итого по разделу		11			
ИШБ г , 3 ийжиШйк ж ж ч Бжд ки п йв м Ыи					
4.1	Геометрические фигуры	10	0	0	https://m.edsoo.ru/7f4110fe
4.2	Геометрические величины	9	0	0	https://m.edsoo.ru/7f4110fe
Итого по разделу		19			
ИШБ г - ДШ дШ п йвШ мждШ ч					
5.1	Математическая информация	14	0	0	https://m.edsoo.ru/7f4110fe
Итого по разделу		14			
ИШБ г . ДШ дШ вШ вж йкил иж Ш					
6.1	Построение плоских геометрических фигур	20	0	0	https://m.edsoo.ru/7f4110fe
6.2	Построение объёмных геометрических фигур	16	0	0	https://m.edsoo.ru/7f4110fe
9 кжжк		36			
Повторение пройденного материала		10	0	0	https://m.edsoo.ru/7f4110fe

Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)	5	5	0	https://m.edsoo.ru/7f4110fe
Ж : Ж 9 П ЙК ЖП ЙЖ З ЖЗ ИЖ И ДД)/(-	(

: **ЙЙ**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные образовательные ресурсы (цифровые)
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
ИШБ г) П й Ш г п					
1.1	Числа	10	0	0	[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
1.2	Величины	8	0	0	[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
Итого по разделу		18			
ИШБ г и м д к п й в Б б й ж ч					
2.1	Вычисления	40	0	0	[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
2.2	Числовые выражения	7	0	0	[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
Итого по разделу		47			
ИШБ г К в й ж ШН					
3.1	Работа с текстовой задачей	12	0	0	[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
3.2	Решение задач	11	0	0	[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
Итого по разделу		23			

ИШБ г , З и ж ки Ш й к ж ж ч Бжд ки п й в м Ыи					
4.1	Геометрические фигуры	9	0	0	[Библиотека [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]] ЦОК
4.2	Геометрические величины	13	0	0	[Библиотека [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]] ЦОК
Итого по разделу		22			
ИШБ г - Д И д И п й в И м ж и д Ш ч					
5.1	Математическая информация	15	0	0	[Библиотека [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]] ЦОК
Итого по разделу		15			
ИШБ г . Д И д И в Ш в ж й к и л и ж Ш					
6.1	Построение плоских геометрических фигур	20	0	0	https://m.edsoo.ru/7f4110fe
6.2	Объёмные геометрические фигуры	14	0	0	https://m.edsoo.ru/7f4110fe
9 к ж к		34			
Повторение пройденного материала		6	0	0	[Библиотека [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]] ЦОК
Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)		5	5	0	[Библиотека [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]] ЦОК
Ж : Ж 9 п й к ж п й ж з ж з и ж и д д)/(-	(

, : ЙЙ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные образовательные ресурсы (цифровые)
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	

ИШБ г) П йШ г п					
1.1	Числа	11	0	0	Библиотека https://m.edsoo.ru/7f411f36 ЦОК
1.2	Величины	12	0	0	Библиотека https://m.edsoo.ru/7f411f36 ЦОК
Итого по разделу		23			
ИШБ г и м д к п йв Б бйк ч					
2.1	Вычисления	25	0	0	Библиотека https://m.edsoo.ru/7f411f36 ЦОК
2.2	Числовые выражения	12	0	0	Библиотека https://m.edsoo.ru/7f411f36 ЦОК
Итого по разделу		37			
ИШБ г К вйжж ИШН					
3.1	Решение текстовых задач	20	0	0	Библиотека https://m.edsoo.ru/7f411f36 ЦОК
Итого по разделу		20			
ИШБ г , З ийжиШйк ж ж ч Бжд ки п йв м Ыи					
4.1	Геометрические фигуры	12	0	0	Библиотека https://m.edsoo.ru/7f411f36 ЦОК
4.2	Геометрические величины	8	0	0	Библиотека https://m.edsoo.ru/7f411f36 ЦОК
Итого по разделу		20			
ИШБ г - Д И д И п йв И мжд Ш ч					
5.1	Математическая информация	15	0	0	Библиотека ЦОК

					https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу	15				
Повторение пройденного материала	15	0	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)	6	6	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Ж : Ж 9 П ЙК Ж П ЙЖ З Ж З ИЖ И ДД) .	/	(

) - **ЖвилЮЩ б д и**

Отбор содержания программы по окружающему миру осуществлён на основе следующих ведущих идей:

раскрытие роли человека в природе и обществе;

освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самость», «Человек и познание».

Общее число часов для изучения окружающего мира – 270 часов (два часа в неделю в каждом классе): 1 класс – 66 часов, 2 класс – 68 часов, 3 класс – 68 часов, 4 класс – 68 часов.

ЙЪ иЮЩ лп ЩЖк зи Ъд кШ лп ЩЖк влийШ кжд п йг лижи жб Ъ чк гф жйк
лп ЩЖкд жьлг ч

) **вг Шй**

Человек и общество.

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи.

Совместная деятельность с одноклассниками – учёба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте.

Режим труда и отдыха.

Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

Россия – наша Родина. Москва – столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края.

Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме.

Человек и природа.

Природа – среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру.

Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и другие).

Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

Правила безопасной жизнедеятельности.

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в Интернете (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

вг III

Человек и общество.

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России. Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и другие. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и другие). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия – многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края.

Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.

Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей – главные правила взаимоотношений членов общества.

Человек и природа.

Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения.

Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса.

Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений.

Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся:

общая характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных.

Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.

Правила безопасной жизнедеятельности.

Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.

Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках.

Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи.

Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в Интернете (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

вг III

Человек и общество.

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Наша Родина – Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

Семья – коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям.

Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии.

Страны и народы мира. Памятники природы и культуры – символы стран, в которых они находятся.

Человек и природа.

Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода,

природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды.

Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера). Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.

Первоначальные представления о бактериях.

Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные.

Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений.

Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.

Человек – часть природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.

Правила безопасной жизнедеятельности.

Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей.

Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и

других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности).

Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности).

Безопасность в Интернете (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

, вг ЦИИ

Человек и общество.

Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации – глава государства. Политико-административная карта России.

Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.

Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

История Отечества. «Лента времени» и историческая карта.

Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей.

Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края.

Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их

национальности, социального статуса, религиозной принадлежности.

Человек и природа.

Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений.

Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком. Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом.

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах.

Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга.

Правила безопасной жизнедеятельности.

Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек.

Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры).

Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности.

Безопасность в Интернете (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

ЗгШ илд и лфкШ жй ж ч лп Щжк зи Ыд кШ лп Щжк влийШ кжд п йг

лижи жб Ъ чк гф жжк лп ЩЖЖд жьлгч

Личностные результаты освоения программы по окружающему миру характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

1) гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине – России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;

проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества;

2) духовно-нравственного воспитания:

проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;

принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;

применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

3) эстетического воспитания:

понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);

приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью;

5) трудового воспитания:

осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

б) экологического воспитания:

осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих вред природе;

7) ценности научного познания:

осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития;

проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

В результате изучения окружающего мира на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;

на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть – целое; причина – следствие; изменения во времени и в пространстве);

сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты;

проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;

определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;

формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и другие);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;

находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;

читать и интерпретировать графически представленную информацию: схему, таблицу, иллюстрацию;

соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» (с помощью учителя);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных

универсальных учебных действий:

в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;

соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;

использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;

находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;

подготавливать небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и другие) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать самостоятельно или с помощью учителя действия по решению учебной задачи;

выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля и самооценки как части регулятивных универсальных учебных действий:

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины;

корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни;

объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;

оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать значения коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);

коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать их без участия взрослого;

ответственно выполнять свою часть работы.

З и Ыд к и лгфкШ лп ч жвилЮЩ Ыжд иШ

: вж лжЩп ч) вгШй жЩпЩ бйч Шп кйч2

называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;

приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;

различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);

описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;

применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;

проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;

использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;

оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;

соблюдать правила безопасности на учебном месте обучающегося; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;

соблюдать правила использования электронных средств, оснащенных экраном;

соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;

соблюдать правила безопасного поведения пешехода;

соблюдать правила безопасного поведения в природе;

с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными образовательными и информационными ресурсами.

: вж лжЩп ч ж вГШй жЩпЩ бйч Шп кйч2

находить Россию на карте мира, на карте России – Москву, свой регион и его главный город;

узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края;

важных событий прошлого и настоящего родного края;

трудовой деятельности и профессий жителей родного края;

проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;

приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;

описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);

описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;

группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;

сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;

ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;

создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе;

использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;

соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;

соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;

соблюдать режим дня и питания;

безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»;

безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

: вж л жЩп ч вг Шй жЩпЩ бйч Шп кйч2

различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг);

проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;

приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов Российской Федерации с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;

показывать на карте мира материка, изученные страны мира;

различать расходы и доходы семейного бюджета;

распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;

группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;

сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;

описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;

использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;

использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;

фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;

создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);

соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;

соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания;

соблюдать основы профилактики заболеваний;

соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;

соблюдать правила нравственного поведения на природе;

безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»;

ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

: вж лжЩп ч , вгШй жЩпЩ бйч Шп кйч2

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России;

соблюдать правила нравственного поведения в социуме;

показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);

показывать на исторической карте места изученных исторических событий;

находить место изученных событий на «ленте времени»;

знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;

соотносить изученные исторические события и исторических деятелей веками и периодами истории России;

рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;

описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;

проводить по предложенному (самостоятельно составленному) плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;

распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;

сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;

использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);

называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);

называть экологические проблемы и определять пути их решения;

создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе;

использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;

соблюдать правила нравственного поведения на природе;

осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;

соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и других);

соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности;

осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в Интернете;

соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных образовательных и информационных ресурсов.

**К д И п й в ж з г Ш и ж Ш й л в Ш Ш д в ж п й к Ш Ш И В д п й в н п Ш ж ж ж Ъ д н Ш
жй ж в Ш Ю ж к д лп Щ ж к зи Ъ д к Ш лп Щ ж к влий Ш кжд п йг лиж жб
Ь чк гф жйк**

) : йй

з з	Шд жШ иШЬ гж к д з и ж ф П Д	: ж п йс ж п Шж			Рг вкиж миж ж П Шж П г ф и йлий
		й Бк	: ж к и ж ф и П Шж	З и Пк п йв и П Шж	
ИШЬ г) П г ж в жЩ йс ж					
1	Стартовая диагностика	1			
1.1	Школа. Школьная жизнь.	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840c7ca
1.2	Семья. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье.	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840c392
1.3	Россия - наша Родина.	10			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840d328
Итого по разделу		16			
ИШЬ г П г ж в з и и ж Ш					
2.1	Природа - среда обитания человека. Взаимосвязи между человеком и природой.	13		2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840c7ca
2.2	Растительный мир. Растения ближайшего окружения.	9			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840c392
2.3	Мир животных. Разные группы животных.	15			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840d328
Итого по разделу		37			
ИШЬ г З и Ш г ПЩ ж Ш жб Ю Б чк г ф жк					
3.1	Режим дня школьника.	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
3.2	Безопасность в быту, безопасность пешехода, безопасность в сети Интернет	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840d328
Итого по разделу		7			
Резервное время		6			

Ж : Ж 9 П ЙК ЖП ЙЖ З ЖЗ ИЖ И ДД		..	(
: ЙЙ					
з з	Шд жШ иШЬ гж к д з и ж Ы Ц Д	: ж г п й к ж п Шж			Рг вкиж миж жЩж Ш г ф и йлий
		й Ык	: ж к и ж ф и Шж	З и Шк п й в и Шж	
ИШЬ г) П г ж в жЩ йк ж					
1.1	Наша родина - Россия	12			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840c7ca
1.2	Семья. Семейные ценности и традиции	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840c392
1.3	Правила культурного поведения в общественных местах	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840d328
Итого по разделу		16			
ИШЬ г П г ж в з и и ж Ш					
2.1	Методы познания природы. Земля и другие планеты, звезды и созвездия.	7		2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840c7ca
2.2	Многообразие растений	8		2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840c392
2.3	Многообразие животных	11		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840d328
2.4	Красная книга России. Заповедники и природные парки	8			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Итого по разделу		34			
ИШЬ г З и Ш г Щ ж з Ш жб Ю Б чк г ф жк					
3.1	Здоровый образ жизни школьника	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840d328
3.2	Безопасность в школе и общественном	8			Библиотека ЦОК

	транспорте, безопасность в сети Интернет				https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Итого по разделу		12			
Резервное время		6	1		
Ж : Ж 9 П ЙК ЖП ЙЖ 3 ЖЗ ИЖ И ДД		. 0)	-	

: **ЙЙ**

з з	Шд ж Ш иШБ гж к д з иж Шд	: ж п йс жпШж			Рг вкиж миж жШж Ш г ф и йлий
		й Бж	: ж кижф иШж	З иШк п йв иШж	
иШБ г) П гж в жЦ йс ж					
1.1	Наша родина - Российская Федерация	14			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416180
1.2	Семья - коллектив близких. Родных людей.	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416996
1.3	Страны и народы мира.	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416b58
Итого по разделу		20			
иШБ г П гж в з и ижШ					
2.1	Методы изучения природы. Разнообразие веществ в окружающем мире.	11			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.2	Бактерии, грибы и их разнообразие	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416180
2.3	Разнообразие растений	7			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416996
2.4	Разнообразие животных	7			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841d188
2.5	Природные сообщества	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.6	Человек - часть природы	5			Библиотека ЦОК

					https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Итого по разделу		35			
ИШБ г З иШ г ШЦ жЗ И жБ Ю Б чк г ф жк					
3.1	Здоровый образ жизни	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841d188
3.2	Правила безопасного поведения пассажира. Безопасность в сети Интернет	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Итого по разделу		7			
Резервное время		6	1		
Ж : Ж 9 П ЙК ЖП ЙЖ З ЖЗ ИЖ И ДД		. 0)	(

, : ЙЙ

з з	Шд ж Ш иШБ гж к д з ижИД	: ж п йк жпИж			Рг вкиж миж жЦШж И г ф и йий
		й Бк	: ж киж ф иШжк	З иШк п йв иШжк	

ИШБ г) П гж в жЦ йк ж

1.1	Наша родина - Российская Федерация	10			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416180
1.2	История Отечества. «Лента времени» и историческая карта	17			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416996
1.3	Человек - творец культурных ценностей. Всемирное культурное наследие	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416b58
Итого по разделу		33			

ИШБ г П гж в з ижШ

2.1	Методы познания окружающей природы. Солнечная система	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416180
2.2	Формы земной поверхности. Водоемы и их разнообразие	9			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416996
2.3	Природные зоны России: общее представление,	5			Библиотека ЦОК

	основные природные зоны				https://m.edsoo.ru/f841d188
2.4	Природные и культурные объекты Всемирного наследия. Экологические проблемы	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
Итого по разделу		24			
И П Ъ г З и Ш г П Ц ж Ы ж Ю Б ч к г ф ж к					
3.1	Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
3.2	Безопасность в городе. Безопасность в сети Интернет	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841d188
Итого по разделу		5			
Резервное время		6	2		
Ж : Ж 9 П Й К Ж П Й Ж 3 Ж 3 И Ж И Д Д		. 0			(

) . Жй ж и г Ыж нвлгфли й кйвжб рк в

Общее число часов для изучения ОРКСЭ – 34 часа (один час в неделю в 4 классе).

Йжь иЮш лп Щжк зи Ыд кШ лп Щжк влийШ кжд п йг лижи жб Ь чк гф жк
лп Щжкд жьлгч

, вг Шй

Модуль «Основы православной культуры».

Россия – наша Родина. Введение в православную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы религиозных культур народов России».

Россия – наша Родина. Культура и религия. Религиозная культура народов России. Мировые религии и иудаизм. Их основатели. Священные книги христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Хранители предания в религиях. Человек в религиозных традициях народов России. Добро и зло. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религия и мораль. Нравственные заповеди христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Обычаи и обряды. Праздники и календари в религиях. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

ЗгШ илд и лгфкШ жй ж ч лп Щжк зи Ыд кШ лп Щжк влийШ кжд п йг
лижи жб Ь чк гф жк лп Щжкд жьлгч

Личностные результаты освоения программы по ОРКСЭ на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения ОРКСЭ на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;

формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;

понимать значения гуманистических и демократических ценностных ориентаций, осознавать ценность человеческой жизни;

понимать значения нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;

осознавать право гражданина Российской Федерации исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии;

строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;

соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания;

строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил, проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;

понимать необходимость обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;

понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

В результате изучения ОРКСЭ на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Метапредметные результаты:

овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;

формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;

совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях, использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;

совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;

овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, умений излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, умений договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества – мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);

использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);

применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, подготавливать выводы на основе изучаемого фактического материала;

признавать возможность существования разных точек зрения, обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и (или) к гражданской этике;

использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);

находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);

анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;

соблюдать правила ведения диалога и дискуссии, корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение, проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;

создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях, контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;

проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества, проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;

анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);

выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения, осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;

проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнавать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;

владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить, терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;

подготавливать индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие **знания и умения**

Модуль «Основы православной культуры».

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, спасение), основное содержание и соотношение ветхозаветных Десяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала, объяснять «золотое правило нравственности» в православной христианской традиции;

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о Боге-Троице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви;

рассказывать о Священном Писании Церкви – Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции;

рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями;

рассказывать о православных праздниках (не менее трёх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста;

раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам, православных семейных ценностей;

распознавать христианскую символику, объяснять своими словами её смысл (православный крест) и значение в православной культуре;

рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи, выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами;

излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль «Основы религиозных культур народов России».

З и Ыд к и лгфкШ жй ж ч жЩШж Ш г ф жб зижыЩд джьлч Жй ж и г Ыж нвлгфкли Шжж Иий отражают сформированность умений:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религиях России (православие, ислам, буддизм, иудаизм), их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми;

раскрывать основное содержание нравственных категорий (долг, свобода, ответственность, милосердие, забота о слабых, взаимопомощь) в религиозной культуре народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме), объяснять «золотое правило нравственности» в религиозных традициях;

соотносить нравственные формы поведения с нравственными нормами, заповедями в традиционных религиях народов России;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в вероучении православия, ислама, буддизма, иудаизма, об основателях религий;

рассказывать о священных писаниях традиционных религий народов России (Библия, Коран, Трипитака (Ганджур), Танах), хранителях предания и служителях религиозного культа (священники, муллы, ламы, раввины), религиозных обрядах, ритуалах, обычаях (1–2 примера);

рассказывать о назначении и устройстве священных сооружений (храмов) традиционных религий народов России, основных нормах поведения в храмах, общения с верующими;

рассказывать о религиозных календарях и праздниках традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма, не менее одного религиозного праздника каждой традиции);

раскрывать основное содержание норм отношений в религиозной семье (православие, ислам, буддизм, иудаизм), общее представление о семейных ценностях в традиционных религиях народов России, понимание отношения к труду, учению в традиционных религиях народов России;

распознавать религиозную символику традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма минимально по одному символу), объяснять своими словами её значение в религиозной культуре;

рассказывать о художественной культуре традиционных религий народов России (православные иконы, исламская каллиграфия, буддийская танкопись), главных особенностях религиозного искусства православия, ислама, буддизма, иудаизма (архитектура, изобразительное искусство, язык и поэтика религиозных текстов, музыки или звуковой среды);

излагать основные исторические сведения о роли традиционных религий в становлении культуры народов России, российского общества, российской государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия традиционных религий народов России в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в традиционных религиях народов России.

К д Ш п й в ж з г Ш и ж Ш й л в Ш Ш д в ж п й к Ш Ш Ш д п й в н п Ш ж ж ж д н Ш жй ж в Ш Ю ж б к д лп Щ ж ж з и Ъ д к Ш лп Щ ж ж в л и й Ш к ж д п й г л и ж и ж б Б ч к г ф жй к

Д Ж Л Ф ЖЙ Ж У З И ЖЙ ЖБ : Л ФЖЛИУ

з з	Шд жШ иШБ гж кд зижйЦд	: ж п йс жпШжк			Рг вкиж и йлий	миж	жЩШж Ш гф
		й Ыж	: ж кижг ф иШжк	З иШк п йв иШжк			
1	Россия — наша Родина	1	0	0	http://www.religio.ru/		
2	Культура и религия. Введение в православную духовную традицию	2	0	0	http://ww.or.ru		
3	Во что верят православные христиане	4	0	0	http://ww.or.ru		
4	Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему	4	0	0	http://2beregа.spb.ru/user/nizhnik65/folder/22663/		
5	Отношение к труду. Долг и ответственность	2	0	0	http://ww.or.ru		
6	Милосердие и сострадание	2	0	0	http://www.religio.ru/		
7	Православие в России	5	0	0	http://2beregа.spb.ru/user/nizhnik65/folder/22663/		
8	Православный храм и другие святыни	3	0	0	http://www.religio.ru/		
9	Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники	6	0	0	http://2beregа.spb.ru/user/nizhnik65/folder/22663/		
10	Христианская семья и её ценности	3	0	0	http://ww.or.ru		
11	Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России	2	1	0	http://www.religio.ru/		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0			

Д Ж Л Ф ЖЙ Ж У И 9 9 Ж У : Л ФЛИ ИЖ Ж ИЖЙЙ9

з з	Шд ж Ш иШЬ г ж к д з и ж й П д	: ж п йс жпШж			Рг вкиж миж жЩШж Ш г ф и йлий
		й Ык	: ж киж ф иШжк	З и Пк п йв иШжк	
1	Россия — наша Родина	1	0	0	www.gmir.ru
2	Культура и религия. Возникновение религий. Мировые религии и иудаизм. Основатели религий мира	4	0	0	http://orkce.apkpro.ru
3	Священные книги христианства, ислама, иудаизма и буддизма	2	0	0	http://www.religio.ru/
4	Хранители предания в религиях мира	2	0	0	http://www.religio.ru/
5	Добро и зло	2	0	0	http://orkce.apkpro.ru
6	Человек в религиозных традициях народов России	2	0	0	http://pritchi.ru
7	Священные сооружения	2	0	0	http://www.religio.ru/
8	Искусство в религиозной культуре	2	0	0	http://orkce.apkpro.ru
9	Творческие работы учащихся	2	0	0	http://pritchi.ru
10	Религиозная культура народов России	2	0	0	www.gmir.ru
11	Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды	4	0	0	http://pritchi.ru
12	Праздники и календари	2	1	0	http://orkce.apkpro.ru
13	Религия и мораль. Нравственные заповеди в христианстве, исламе, буддизме и иудаизме	2	0	0	http://www.religio.ru/
14	Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь	1	0	0	http://pritchi.ru
15	Семья и семейные ценности	1	0	0	http://orkce.apkpro.ru
16	Долг, свобода, ответственность, труд	1	0	0	http://www.religio.ru/
17	Любовь и уважение к Отечеству	1	0	0	http://www.religio.ru/
18	Обобщающий урок. Подведение итогов	1	0	0	http://www.religio.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0	

) / 9 жЩШ к г ф ж й в л и й ж ж

Общее число часов для изучения изобразительного искусства – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

Й ж и Ю Ш лп Щ ж к з и Ъ д к Ш лп Щ ж к в л и й Ш к ж д п й г л и ж п ж б Ъ ч к г ф ж й ж лп Щ ж к д ж л г ч

1 класс

Модуль «Графика».

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линией.

Рисование с натуры: разные листья и их форма.

Представление о пропорциях: короткое – длинное. Развитие – навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).

Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и её части.

Модуль «Живопись».

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражение настроения в изображаемом сюжете.

Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.

Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

Модуль «Скульптура».

Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.

Лепка зверушек из цельной формы (например, черепашки, ёжика, зайчика). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных

промыслов).

Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания.

Объёмная аппликация из бумаги и картона.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации.

Оригами – создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.

Модуль «Архитектура».

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет произведения В.М. Васнецова.

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач – установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта обучающихся и оценка эмоционального содержания произведений.

Модуль «Азбука цифровой графики».

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений.

Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

вг III

Модуль «Графика».

Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.

Пастель и мелки – особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы.

Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.

Пропорции – соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц).

Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тёмные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурального предмета.

Графический рисунок животного с активным выражением его характера. Аналитическое рассматривание графических произведений анималистического жанра.

Модуль «Живопись».

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.

Акварель и её свойства. Акварельные кисти. Приёмы работы акварелью.

Цвет тёплый и холодный – цветовой контраст.

Цвет тёмный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью тёмной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.

Цвет открытый – звонкий и приглушённый, тихий. Эмоциональная выразительность цвета.

Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер). Произведения

И.К. Айвазовского.

Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

Модуль «Скульптура».

Лепка из пластилина или глины игрушки – сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский петух, каргопольский Полкан). Способ лепки в соответствии с традициями промысла.

Лепка животных (кошки, собаки, медвежонок) с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, её преобразование и добавление деталей.

Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжёлой, неповоротливой и лёгкой, стремительной формы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока), снежинки, паутинки, роса на листьях. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства (кружево, вышивка, ювелирные изделия).

Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки. Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации.

Поделки из подручных нехудожественных материалов. Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки.

Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизни людей.

Модуль «Архитектура».

Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки.

Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел – параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); завивание, скручивание и складывание полоски бумаги (гармошкой). Образ здания. Памятники отечественной или западноевропейской архитектуры с ярко выраженным характером здания. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа.

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.

Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (кружево, шитьё, резьба и роспись).

Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового состояния в природе. Произведения И.И. Левитана, Н.П. Крымова.

Восприятие произведений анималистического жанра в графике произведений В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина и в скульптуре (произведения В.В. Ватагина). Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.

Модуль «Азбука цифровой графики».

Компьютерные средства изображения. Виды линий в программе Paint.

Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint.

Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливка) в программе Paint на основе простых сюжетов (образ дерева).

Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы «Тёплый и холодный цвета» («Горящий костёр в синей ночи», «Перо жар-птицы»).

Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

вг III

Модуль «Графика».

Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок. Рисунок буквицы. Макет книги-игрушки. Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги.

Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация.

Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката.

Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюдений и фотографий архитектурных достопримечательностей своего города.

Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин.

Изображение лица человека. Строение, пропорции, взаиморасположение частей лица.

Эскиз маски для маскарада: изображение лица – маски персонажа с ярко выраженным характером. Аппликация из цветной бумаги.

Модуль «Живопись».

Создание сюжетной композиции «В цирке», использование гуаши или карандаша и акварели (по памяти и представлению). Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены)

для спектакля со сказочным сюжетом.

Тематическая композиция «Праздник в городе». Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации.

Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. «Натюрморт-автопортрет» из предметов, характеризующих личность обучающегося.

Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.

Портрет человека по памяти и представлению с использованием натуры. Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскости листа, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов.

Модуль «Скульптура».

Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевлённого образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток).

Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа путём бумагопластики.

Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения).

Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пластики движения в скульптуре. Работа с пластилином или глиной.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Приёмы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов Хохломы и Гжели.

Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов.

Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассматривание павловопосадских платков.

Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе, например, ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов.

Модуль «Архитектура».

Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села. Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фотографий и образных

представлений.

Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов. Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» в виде коллективной работы (композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально).

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассмотрение и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг.

Восприятие объектов окружающего мира – архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности, их значение в современном мире.

Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт-Петербурге.

Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи. Осознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом.

Знания о видах пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей.

Жанры в изобразительном искусстве – в живописи, графике, скульптуре – определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (портреты, пейзажи).

Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, И.К. Айвазовского.

Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова.

Модуль «Азбука цифровой графики».

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (собрались, разбежались, догоняют, улетают). Вместо пятен (геометрических фигур) простые силуэты машинок, птичек, облаков.

В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того

же элемента.

Изображение и изучение мимики лица в программе Paint.

Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки.

Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение.

Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные.

, вг III

Модуль «Графика».

Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов.

Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры.

Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов.

Изображение города – тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).

Модуль «Живопись».

Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт).

Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).

Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

Модуль «Скульптура».

Знакомство со скульптурными памятниками героям и мемориальными комплексами.

Создание эскиза памятника народному герою. Работа с пластилином или глиной. Выражение значительности, трагизма и победительной силы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах

быта и другие.

Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и другие.

Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы.

Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий.

Женский и мужской костюмы в традициях разных народов.

Своеобразие одежды разных эпох и культур.

Модуль «Архитектура».

Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ.

Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек.

Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта.

Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.

Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе.

Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия.

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Произведения В.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, А.М. Васнецова, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры.

Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо.

Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кремль, Казанский кремль. Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.

Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.

Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И.П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане.

Модуль «Азбука цифровой графики».

Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (юрта, каркасный дом, в том числе с учётом местных традиций).

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть.

Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях).

Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка.

Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или этнокультурных традиций народов России.

Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

З г Ш и л д и л г ф к Ш ж й ж ч лп Щ ж к зи Ъ д к Ш лп Щ ж к в л и й Ш к ж д п й г
л и ж и ж б Ъ ч к г ф ж й к лп Щ ж к д ж б л г ч

Личностные результаты освоения программы по изобразительному искусству на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными

ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

уважение и ценностное отношение к своей Родине – России;

ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;

духовно-нравственное развитие обучающихся;

мотивация к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально-значимой деятельности;

позитивный опыт участия в творческой деятельности; интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

Патриотическое воспитание осуществляется через освоение обучающимися содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

Гражданское воспитание формируется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и созидающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

Духовно-нравственное воспитание является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственного поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают обучающемуся обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

Эстетическое воспитание – важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций обучающихся в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

Ценности познавательной деятельности воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

Экологическое воспитание происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

Трудовое воспитание осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу – обязательные требования к определённым заданиям по программе.

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Пространственные представления и сенсорные способности:

характеризовать форму предмета, конструкции;

выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;

сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;

находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;

сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;

анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;

обобщать форму составной конструкции;

выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;

передавать обобщенный образ реальности при построении плоской композиции;

соотносить тональные отношения (тёмное – светлое) в пространственных и плоскостных объектах;

выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские

действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;

проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;

использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;

анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;

формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;

использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;

классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;

классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;

ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать электронные образовательные ресурсы;

работать с электронными учебниками и учебными пособиями;

выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;

анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;

самостоятельно подготавливать информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;

осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;

соблюдать правила информационной безопасности при работе в Интернете.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных

универсальных учебных действий:

понимать искусство в качестве особого языка общения – межличностного (автор – зритель), между поколениями, между народами;

вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;

находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;

демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;

анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;

признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;

взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;

соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;

порядок в окружающем пространстве и бережно относиться к используемым материалам;

соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие **знания и умения**

Модуль «Графика».

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

Модуль «Живопись».

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.

Иметь представление о трех основных цветах; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и формулировать своё мнение с использованием опыта жизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с использованием зрительных впечатлений, организованную педагогом.

Модуль «Скульптура».

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (например, облака, камни, коряги, формы плодов).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики – создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

Модуль «Архитектура».

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значения зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В.М. Васнецова и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и

отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

Модуль «Азбука цифровой графики».

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие знания и умения

Модуль «Графика».

Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.

Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с использованием зрительских впечатлений и анализа).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

Модуль «Живопись».

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.

Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.

Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).

Иметь представление о делении цветов на тёплые и холодные; различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет

мягкий, «глухой» и мрачный и другие

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (например, туман, грозу) на основе изменения тонального звучания цвета, приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

Уметь выразить в изображении сказочных персонажей их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.

Модуль «Скульптура».

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Иметь представление об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.

Сравнивать, сопоставлять природные явления – узоры (например, капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев) – с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и другие).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.

Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И.Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

Модуль «Архитектура».

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги.

Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.

Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.

Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.

Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.

Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (например, кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, Н.П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина и других по выбору учителя).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гог, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).

Знать имена и узнавать наиболее известные произведения художников И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, В.М. Васнецова, В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина (и других по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики».

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники – карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие – и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).

Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта. Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие знания и навыки

Модуль «Графика».

Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.

Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок прописной буквы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.

Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.

Создавать практическую творческую работу – поздравительную открытку, совмещая в ней шрифт и изображение.

Узнавать о работе художников над плакатами и афишами. Выполнять творческую композицию – эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.

Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица.

Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.

Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

Модуль «Живопись».

Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению натуры или по представлению.

Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.

Приобретать опыт создания творческой живописной работы – натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».

Изображать красками портрет человека с использованием натуры или представлению.

Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы.

Приобрести представление о деятельности художника в театре.

Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету.

Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.

Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.

Модуль «Скульптура».

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).

Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и для «одушевления образа».

Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).

Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы Гжель и Хохлома.

Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду Гжели и Хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).

Узнавать о сетчатых видах орнаментов и их применении, например, в росписи тканей, стен, уметь рассуждать с использованием зрительного материала о видах симметрии в сетчатом орнаменте.

Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов.

Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

Модуль «Архитектура».

Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.

Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.

Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.

Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.

Выполнить творческий рисунок – создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.

Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности, приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники.

Объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства – живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.

Называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.

Иметь представление об именах крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, И.К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.

иметь представление об именах крупнейших отечественных портретистов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Понимать значения музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина.

Иметь представление о замечательных художественных музеях России, о коллекциях своих региональных музеев.

Модуль «Азбука цифровой графики».

Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими

фигурами, инструментами традиционного рисования.

Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов.

Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.

Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании, например, поздравительных открыток, афиши.

Осваивать приёмы редактирования цифровых фотографий с помощью компьютерной программы Picture Manager (или другой): изменение яркости, контраста и насыщенности цвета, обрезка изображения, поворот, отражение.

Осуществлять виртуальные путешествия в отечественные художественные музеи и, возможно, знаменитые зарубежные художественные музеи на основе установок и квестов, предложенных учителем.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие знания и умения

Модуль «Графика».

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности. Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах, применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.

Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.

Модуль «Живопись».

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка).

Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.

Модуль «Скульптура».

Лепка из пластилина эскиза памятника выбранному герою или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Исследовать и создавать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов), показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).

Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

Модуль «Архитектура».

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.

Познакомиться с конструкцией избы – традиционного деревянного жилого дома – и надворных построек, строить из бумаги или изображать конструкцию избы, понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища – юрты.

Уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма, иметь представление о наиболее значительных древнерусских соборах и их местонахождении, о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества. Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей. Иметь представление об основных

конструктивных чертах древнегреческого храма, уметь его изображать, иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть, уметь изображать их.

Понимать и объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В.М. Васнецова, А.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина и других по выбору учителя).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кремль, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).

Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.

Называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И.П. Мартоса в Москве.

Различать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане, «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке, Пискаревский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя), иметь представление о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока, уметь обсуждать эти произведения.

Различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов, иметь представление об особенностях архитектурного устройства мусульманских мечетей, иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.

Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики».

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями и её украшений.

Осваивать строение юрты, моделируя её конструкцию в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом, готический или романский собор, пагода, мечеть).

Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).

Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.

Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков, выполнять шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать.

Совершать виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

К д И п й в ж з г Ш и ж Ш й л в Ш Ш д в ж п й к Ш Ш И В д п й в н п Ш ж ж ж ж д н Ш жй ж в Ш Ю ж б к д лп Щ ж ж з и Ъ д к Ш лп Щ ж ж в л и й Ш к ж д п й г л и ж и ж б Б ч к г ф жй к

) : **ИЙ**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Ты учишься изображать	10	0	0	https://m.edsoo.ru/7f411892
2	Ты украшаешь	9	0	0	https://m.edsoo.ru/7f411892
3	Ты строишь	8	0	0	https://m.edsoo.ru/7f411892
4	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу	6	0	0	https://m.edsoo.ru/7f411892
Ж : Ж 9 П ЙК ЖП ЙЖ З ЖЗ ИЖ И ДД			0	(

: **ИЙ**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Введение	2	0	0	https://m.edsoo.ru/7f411892
2	Как и чем работает художник	14	0	0	https://m.edsoo.ru/7f411892
3	Реальность и фантазия	5	0	0	https://m.edsoo.ru/7f411892
4	О чем говорит искусство?	7	0	0	https://m.edsoo.ru/7f411892
5	Как говорит искусство?	6	1	0	https://m.edsoo.ru/7f411892
Ж : Ж 9 П ЙК ЖП ЙЖ З Ж З ИЖ И ДД		,)	(

: **ИЙ**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Введение	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
2	Искусство в твоём доме	8	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
3	Искусство на улицах твоего города	8	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
4	Художник и зрелище	7	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
5	Художник и музей	10	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
Ж : Ж 9 П ЙК ЖП ЙЖ З Ж З ИЖ И ДД		,)	(

, : **ИЙ**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Введение	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
2	Истоки родного искусства	7	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
3	Древние города нашей земли	11	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
4	Каждый народ – художник	9	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
5	Искусство объединяет народы	6	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
Ж : Ж 9 П ЙК ЖП ЙЖ З Ж З ИЖ И ДД		,)	(

0 Д л вШ

Содержание учебного предмета структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями):

инвариантные:

модуль № 1 «Народная музыка России»;

модуль № 2 «Классическая музыка»;

модуль № 3 «Музыка в жизни человека»

вариативные:

модуль № 4 «Музыка народов мира»;

модуль № 5 «Духовная музыка»;

модуль № 6 «Музыка театра и кино»;

модуль № 7 «Современная музыкальная культура»;

модуль № 8 «Музыкальная грамота»

Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков. Модульный принцип допускает перестановку блоков, перераспределение количества учебных часов между блоками.

Общее число часов для изучения музыки - 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

**Йъ иЮШ лп Щжк зи Ыд кШ лп Щжк влийШ кжд п йг лижи жб Ь чк гф жк
лп Щжкд жлг ч**

Инвариантные модули:

Модуль № 1 «Народная музыка России».

Край, в котором ты живёшь.

Содержание: музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение образцов традиционного фольклора своей местности, песен, посвящённых своей малой родине, песен композиторов-земляков;

диалог с учителем о музыкальных традициях своего родного края;

вариативно: просмотр видеофильма о культуре родного края; посещение краеведческого музея; посещение этнографического спектакля, концерта.

Русский фольклор.

Содержание: русские народные песни (трудовые, хороводные). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки).

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров;

участие в коллективной традиционной музыкальной игре (по выбору учителя могут быть освоены игры «Бояре», «Плетень», «Бабка-ёжка», «Зайка» и другие);

сочинение мелодий, вокальная импровизация на основе текстов игрового детского фольклора;

вариативно: ритмическая импровизация, исполнение аккомпанемента на простых ударных (ложки) и духовых (свирель) инструментах к изученным народным песням;

Русские народные музыкальные инструменты.

Содержание: народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания русских народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

слушание фортепианных пьес композиторов, исполнение песен, в которых присутствуют звукоизобразительные элементы, подражание голосам народных инструментов;

вариативно: просмотр видеофильма о русских музыкальных инструментах; посещение музыкального или краеведческого музея; освоение простейших навыков игры на свирели, ложках.

Сказки, мифы и легенды.

Содержание: народные сказители. Русские народные сказания, былины. Сказки и легенды о музыке и музыкантах.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с манерой сказывания нараспев;

слушание сказок, былин, эпических сказаний, рассказываемых нараспев;

в инструментальной музыке определение на слух музыкальных интонаций речитативного характера;

создание иллюстраций к прослушанным музыкальным и литературным произведениям;

вариативно: знакомство с эпосом народов России (отдельные сказания из эпоса народов России, якутского Олонхо, карело-финской Калевалы, калмыцкого Джангара, Нартского эпоса); просмотр фильмов, мультфильмов, созданных на основе былин, сказаний; речитативная импровизация – чтение нараспев фрагмента сказки, былины.

Жанры музыкального фольклора.

Содержание: фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

различение на слух контрастных по характеру фольклорных жанров: колыбельная, трудовая, лирическая, плясовая;

определение, характеристика типичных элементов музыкального языка (темп, ритм, мелодия, динамика), состава исполнителей;

определение тембра музыкальных инструментов, отнесение к одной из групп (духовые, ударные, струнные);

разучивание, исполнение песен разных жанров, относящихся к фольклору разных народов Российской Федерации;

импровизации, сочинение к ним ритмических аккомпанементов (звучащими жестами, на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи.

Народные праздники.

Содержание: обряды, игры, хороводы, праздничная символика – на примере одного или нескольких народных праздников (по выбору учителя внимание обучающихся может быть сосредоточено на русских традиционных народных праздниках (Рождество, Осенины, Масленица, Троица) и (или) праздниках других народов России (Сабантуй, Байрам, Навруз, Ысыях).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с праздничными обычаями, обрядами, бытовавшими ранее и сохранившимися сегодня у различных народностей Российской Федерации;

разучивание песен, реконструкция фрагмента обряда, участие в коллективной традиционной игре;

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), рассказывающего о символике фольклорного праздника;

посещение театра, театрализованного представления;

участие в народных гуляньях на улицах родного города, посёлка.

Первые артисты, народный театр.

Содержание: скоморохи. Ярмарочный балаган. Вертеп.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных, справочных текстов по теме;

диалог с учителем;

разучивание, исполнение скоморошин;

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), фрагмента музыкального спектакля; творческий проект – театрализованная постановка.

Фольклор народов России.

Содержание: музыкальные традиции, особенности народной музыки республик Российской Федерации (по выбору учителя может быть представлена культура 2–3 регионов Российской Федерации. Особое внимание следует уделить как наиболее распространённым чертам, так и уникальным самобытным явлениям: тувинское горловое пение, кавказская лезгинка, якутский варган, пентатонные лады в музыке республик Поволжья, Сибири). Жанры, интонации, музыкальные инструменты, музыканты-исполнители.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора различных народностей Российской Федерации;

определение характерных черт, характеристика типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

разучивание песен, танцев, импровизация ритмических аккомпанементов на ударных инструментах;

вариативно: исполнение на доступных клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальному творчеству народов России.

Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов.

Содержание: собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении фольклористики;

чтение учебных, популярных текстов о собирателях фольклора;

слушание музыки, созданной композиторами на основе народных жанров и интонаций;

определение приёмов обработки, развития народных мелодий;

разучивание, исполнение народных песен в композиторской обработке;

сравнение звучания одних и тех же мелодий в народном и композиторском варианте;

обсуждение аргументированных оценочных суждений на основе сравнения;

вариативно: аналогии с изобразительным искусством – сравнение фотографий подлинных образцов народных промыслов (гжель, хохлома, городецкая роспись) с творчеством современных художников, модельеров, дизайнеров, работающих в соответствующих техниках росписи.

Модуль № 2 «Классическая музыка».

Композитор – исполнитель – слушатель.

Содержание: композитор, исполнитель, особенности их деятельности, творчества. Умение слушать музыку. Концерт, концертный зал. Правила поведения в концертном зале.

Виды деятельности обучающихся:

просмотр видеозаписи концерта;

слушание музыки, рассматривание иллюстраций;

диалог с учителем по теме занятия;

«Я – исполнитель» (игра – имитация исполнительских движений);

игра «Я – композитор» (сочинение небольших попевок, мелодических фраз);

освоение правил поведения на концерте;

вариативно: «Как на концерте» – выступление учителя или одноклассника, обучающегося в музыкальной школе, с исполнением краткого музыкального произведения; посещение концерта классической музыки.

Композиторы – детям.

Содержание: детская музыка П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, Д.Б. Кабалевского.

Понятие жанра. Песня, танец, марш.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных средств, использованных композитором;

подбор эпитетов, иллюстраций к музыке;

определение жанра;

музыкальная викторина;

вариативно: вокализация, исполнение мелодий инструментальных пьес со словами; разучивание, исполнение песен; сочинение ритмических аккомпанементов (с помощью звучащих жестов или ударных и шумовых инструментов) к пьесам маршевого и танцевального характера.

Оркестр.

Содержание: оркестр – большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция.

Жанр концерта – музыкальное соревнование солиста с оркестром.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыки в исполнении оркестра;

просмотр видеозаписи;

диалог с учителем о роли дирижёра;

«Я – дирижёр» – игра-имитация дирижёрских жестов во время звучания музыки;

разучивание и исполнение песен соответствующей тематики;

вариативно: знакомство с принципом расположения партий в партитуре; работа по

группам – сочинение своего варианта ритмической партитуры.

Музыкальные инструменты. Фортепиано.

Содержание: рояль и пианино, история изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с многообразием красок фортепиано;

слушание фортепианных пьес в исполнении известных пианистов;

«Я – пианист» – игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

слушание детских пьес на фортепиано в исполнении учителя;

демонстрация возможностей инструмента (исполнение одной и той же пьесы тихо и громко, в разных регистрах, разными штрихами);

вариативно: посещение концерта фортепианной музыки; разбираем инструмент – наглядная демонстрация внутреннего устройства акустического пианино; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая подсчёт параметров (высота, ширина, количество клавиш, педалей).

Музыкальные инструменты. Флейта.

Содержание: предки современной флейты, легенда о нимфе Сиринокс, музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра («Шутка» И.С. Баха, «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.В. Глюка, «Сиринокс» К. Дебюсси).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешним видом, устройством и тембрами классических музыкальных инструментов;

слушание музыкальных фрагментов в исполнении известных музыкантов-инструменталистов;

чтение учебных текстов, сказок и легенд, рассказывающих о музыкальных инструментах, истории их появления.

Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель.

Содержание: певучесть тембров струнных смычковых инструментов, композиторы, сочинявшие скрипичную музыку, знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

музыкальная викторина на знание конкретных произведений и их авторов, определения тембров звучащих инструментов;

разучивание, исполнение песен, посвящённых музыкальным инструментам;

вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая описание внешнего вида и особенностей звучания инструмента, способов игры на нём.

Вокальная музыка.

Содержание: человеческий голос – самый совершенный инструмент, бережное отношение к своему голосу, известные певцы, жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух типов человеческих голосов (детские, мужские, женские), тембров голосов профессиональных вокалистов;

знакомство с жанрами вокальной музыки;

слушание вокальных произведений композиторов-классиков;

освоение комплекса дыхательных, артикуляционных упражнений;

вокальные упражнения на развитие гибкости голоса, расширения его диапазона;

проблемная ситуация: что значит красивое пение;

музыкальная викторина на знание вокальных музыкальных произведений и их авторов;

разучивание, исполнение вокальных произведений композиторов-классиков;

вариативно: посещение концерта вокальной музыки; школьный конкурс юных вокалистов.

Инструментальная музыка.

Содержание: жанры камерной инструментальной музыки: этюд, пьеса. Альбом. Цикл. Сюита. Соната. Квартет.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с жанрами камерной инструментальной музыки;

слушание произведений композиторов-классиков;

определение комплекса выразительных средств;

описание своего впечатления от восприятия;

музыкальная викторина;

вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; составление словаря музыкальных жанров.

Программная музыка.

Содержание: программное название, известный сюжет, литературный эпиграф.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений программной музыки;

обсуждение музыкального образа, музыкальных средств, использованных композитором;

вариативно: рисование образов программной музыки; сочинение небольших миниатюр (вокальные или инструментальные импровизации) по заданной программе.

Симфоническая музыка.

Содержание: симфонический оркестр, тембры, группы инструментов, симфония, симфоническая картина.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с составом симфонического оркестра, группами инструментов;

определение на слух тембров инструментов симфонического оркестра;

слушание фрагментов симфонической музыки;

«дирижирование» оркестром;

музыкальная викторина;

вариативно: посещение концерта симфонической музыки; просмотр фильма об устройстве оркестра.

Русские композиторы-классики.

Содержание: творчество выдающихся отечественных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;

слушание музыки;

фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;

круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории);

характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;

наблюдение за развитием музыки;

определение жанра, формы;

чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;

вокализация тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

Европейские композиторы-классики.

Содержание: творчество выдающихся зарубежных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;

слушание музыки;

фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;

круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории);
 характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;
 наблюдение за развитием музыки;
 определение жанра, формы;
 чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;
 вокализация тем инструментальных сочинений;
 разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;
 вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

Мастерство исполнителя.

Содержание: творчество выдающихся исполнителей-певцов, инструменталистов, дирижёров. Консерватория, филармония, Конкурс имени П.И. Чайковского.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся исполнителей классической музыки;
 изучение программ, афиш консерватории, филармонии;
 сравнение нескольких интерпретаций одного и того же произведения в исполнении разных музыкантов;

беседа на тему «Композитор – исполнитель – слушатель»;

вариативно: посещение концерта классической музыки;

создание коллекции записей любимого исполнителя.

Модуль № 3 «Музыка в жизни человека».

Красота и вдохновение.

Содержание: стремление человека к красоте. Особое состояние – вдохновение. Музыка – возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальное единство людей – хор, хоровод.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении красоты и вдохновения в жизни человека;

слушание музыки, концентрация на её восприятии, своём внутреннем состоянии;

двигательная импровизация под музыку лирического характера «Цветы распускаются под музыку»;

выстраивание хорового унисона – вокального и психологического;

одновременное взятие и снятие звука, навыки певческого дыхания по руке дирижёра;

разучивание, исполнение красивой песни;

вариативно: разучивание хоровода

Музыкальные пейзажи.

Содержание: образы природы в музыке, настроение музыкальных пейзажей, чувства

человека, любующегося природой. Музыка – выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений программной музыки, посвящённой образам природы;

подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;

сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;

двигательная импровизация, пластическое интонирование;

разучивание, одухотворенное исполнение песен о природе, её красоте;

вариативно: рисование «услышанных» пейзажей и (или) абстрактная живопись – передача настроения цветом, точками, линиями; игра-импровизация «Угадай моё настроение».

Музыкальные портреты.

Содержание: музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений вокальной, программной инструментальной музыки, посвящённой образам людей, сказочных персонажей;

подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;

сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;

двигательная импровизация в образе героя музыкального произведения;

разучивание, характерное исполнение песни – портретной зарисовки;

вариативно: рисование, лепка героя музыкального произведения; игра-импровизация «Угадай мой характер»; инсценировка – импровизация в жанре кукольного (теневого) театра с помощью кукол, силуэтов.

Какой же праздник без музыки?

Содержание: музыка, создающая настроение праздника. Музыка в цирке, на уличном шествии, спортивном празднике.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении музыки на празднике;

слушание произведений торжественного, праздничного характера;

«дирижирование» фрагментами произведений;

конкурс на лучшего «дирижёра»;

разучивание и исполнение тематических песен к ближайшему празднику;

проблемная ситуация: почему на праздниках обязательно звучит музыка;

вариативно: запись видеооткрытки с музыкальным поздравлением; групповые творческие шуточные двигательные импровизации «Цирковая труппа».

Танцы, игры и веселье.

Содержание: музыка – игра звуками. Танец – искусство и радость движения. Примеры популярных танцев.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, исполнение музыки скерцозного характера;

разучивание, исполнение танцевальных движений;

танец-игра;

рефлексия собственного эмоционального состояния после участия в танцевальных композициях и импровизациях;

проблемная ситуация: зачем люди танцуют;

ритмическая импровизация в стиле определённого танцевального жанра;

Музыка на войне, музыка о войне.

Содержание: военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы). Песни Великой Отечественной войны – песни Великой Победы.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвящённых песням Великой Отечественной войны;

слушание, исполнение песен Великой Отечественной войны, знакомство с историей их сочинения и исполнения;

обсуждение в классе, ответы на вопросы: какие чувства вызывают песни Великой Победы, почему? Как музыка, песни помогали российскому народу одержать победу в Великой Отечественной войне?

Главный музыкальный символ.

Содержание: гимн России – главный музыкальный символ нашей страны. Традиции исполнения Гимна России. Другие гимны.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение Гимна Российской Федерации;

знакомство с историей создания, правилами исполнения;

просмотр видеозаписей парада, церемонии награждения спортсменов;

чувство гордости, понятия достоинства и чести;

обсуждение этических вопросов, связанных с государственными символами страны;

разучивание, исполнение Гимна своей республики, города, школы.

Искусство времени.

Содержание: музыка – временное искусство. Погружение в поток музыкального звучания.

Музыкальные образы движения, изменения и развития.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, исполнение музыкальных произведений, передающих образ непрерывного движения;

наблюдение за своими телесными реакциями (дыхание, пульс, мышечный тонус) при восприятии музыки;

проблемная ситуация: как музыка воздействует на человека;

вариативно: программная ритмическая или инструментальная импровизация «Поезд», «Космический корабль».

Модуль № 4 «Музыка народов мира».

Певец своего народа.

Содержание: интонации народной музыки в творчестве зарубежных композиторов – ярких представителей национального музыкального стиля своей страны.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством композиторов;

сравнение их сочинений с народной музыкой;

определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;

вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

Музыка стран ближнего зарубежья

Содержание: фольклор и музыкальные традиции стран ближнего зарубежья (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты). Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и жанры. Славянские музыкальные традиции. Кавказские мелодии и ритмы. Композиторы и музыканты-исполнители стран ближнего зарубежья. Близость музыкальной культуры этих стран с российскими республиками.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;

определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

Музыка стран дальнего зарубежья

Содержание: музыка народов Европы. Танцевальный и песенный фольклор европейских народов. Канон. Странствующие музыканты. Карнавал. Музыка Испании и Латинской Америки. Фламенко. Искусство игры на гитаре, кастаньеты, латиноамериканские ударные инструменты. Танцевальные жанры (болеро, фанданго, хота, танго, самба, румба, ча-ча-ча, сальса, босса-нова).

Смешение традиций и культур в музыке Северной Америки.

Музыка Японии и Китая. Древние истоки музыкальной культуры стран Юго-Восточной Азии. Императорские церемонии, музыкальные инструменты. Пентатоника.

Музыка Средней Азии. Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и современные исполнители Казахстана, Киргизии, и других стран региона.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;

определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

Диалог культур.

Содержание: образы, интонации фольклора других народов и стран в музыке отечественных и иностранных композиторов (в том числе образы других культур в музыке русских композиторов и русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством композиторов;

сравнение их сочинений с народной музыкой;

определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;

вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

Модуль № 5 «Духовная музыка»

Звучание храма.

Содержание: колокола, колокольные звоны (благовест, трезвон и другие), звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

обобщение жизненного опыта, связанного со звучанием колоколов;

диалог с учителем о традициях изготовления колоколов, значении колокольного звона;

знакомство с видами колокольных звонов;

слушание музыки русских композиторов с ярко выраженным изобразительным элементом колокольности (фрагменты из музыкальных произведений М.П. Мусоргского, П.И. Чайковского, М.И. Глинки, С.В. Рахманинова);

выявление, обсуждение характера, выразительных средств, использованных композитором;

двигательная импровизация – имитация движений звонаря на колокольне;

ритмические и артикуляционные упражнения на основе звонарских приговорок;

вариативно: просмотр документального фильма о колоколах;

сочинение, исполнение на фортепиано, синтезаторе или металлофонах композиции (импровизации), имитирующей звучание колоколов.

Песни верующих.

Содержание: молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, разучивание, исполнение вокальных произведений религиозного содержания; диалог с учителем о характере музыки, манере исполнения, выразительных средствах; знакомство с произведениями светской музыки, в которых воплощены молитвенные интонации, используется хоральный склад звучания;

вариативно: просмотр документального фильма о значении молитвы;

рисование по мотивам прослушанных музыкальных произведений.

Инструментальная музыка в церкви.

Содержание: орган и его роль в богослужении. Творчество И.С. Баха.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвящённых истории создания, устройству органа, его роли в католическом и протестантском богослужении;

ответы на вопросы учителя;

слушание органной музыки И.С. Баха;

описание впечатления от восприятия, характеристика музыкально-выразительных средств;

игровая имитация особенностей игры на органе (во время слушания);

звуковое исследование – исполнение (учителем) на синтезаторе знакомых музыкальных произведений тембром органа;

наблюдение за трансформацией музыкального образа;

вариативно: посещение концерта органной музыки; рассматривание иллюстраций, изображений органа; проблемная ситуация – выдвижение гипотез о принципах работы этого музыкального инструмента; просмотр познавательного фильма об органе; литературное, художественное творчество на основе музыкальных впечатлений от восприятия органной музыки.

Искусство Русской православной церкви.

Содержание: музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и другие). Музыка и живопись, посвящённые святым. Образы Христа, Богородицы.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение вокальных произведений религиозной тематики, сравнение церковных мелодий и народных песен, мелодий светской музыки;

прослеживание исполняемых мелодий по нотной записи;

анализ типа мелодического движения, особенностей ритма, темпа, динамики;

сопоставление произведений музыки и живописи, посвящённых святым, Христу, Богородице;

вариативно: посещение храма; поиск в Интернете информации о Крещении Руси, святых, об иконах.

Религиозные праздники.

Содержание: праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания (по выбору: на религиозных праздниках той конфессии, которая наиболее почитаема в данном регионе Российской Федерации. В рамках православной традиции возможно рассмотрение традиционных праздников с точки зрения, как религиозной символики, так и фольклорных традиций (Рождество, Троица, Пасха). Рекомендуется знакомство с фрагментами литургической музыки русских композиторов-классиков (С.В. Рахманинов, П.И. Чайковский).

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных фрагментов праздничных богослужений, определение характера музыки, её религиозного содержания;

разучивание (с использованием нотного текста), исполнение доступных вокальных произведений духовной музыки;

вариативно: просмотр фильма, посвящённого религиозным праздникам; посещение концерта духовной музыки; исследовательские проекты, посвящённые музыке религиозных праздников.

Модуль № 6 «Музыка театра и кино».

Музыкальная сказка на сцене, на экране.

Содержание: характеры персонажей, отражённые в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль.

Виды деятельности обучающихся:

видеопросмотр музыкальной сказки;

обсуждение музыкально-выразительных средств, передающих повороты сюжета, характеры героев;

игра-викторина «Угадай по голосу»;

разучивание, исполнение отдельных номеров из детской оперы, музыкальной сказки;

вариативно: постановка детской музыкальной сказки, спектакль для родителей; творческий проект «Озвучиваем мультфильм».

Театр оперы и балета.

Содержание: особенности музыкальных спектаклей. Балет. Опера. Солисты, хор, оркестр, дирижёр в музыкальном спектакле.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со знаменитыми музыкальными театрами;

просмотр фрагментов музыкальных спектаклей с комментариями учителя;

определение особенностей балетного и оперного спектакля;

тесты или кроссворды на освоение специальных терминов;

танцевальная импровизация под музыку фрагмента балета;

разучивание и исполнение доступного фрагмента, обработки песни (хора из оперы);

«игра в дирижёра» – двигательная импровизация во время слушания оркестрового фрагмента музыкального спектакля;

вариативно: посещение спектакля или экскурсия в местный музыкальный театр; виртуальная экскурсия по Большому театру; рисование по мотивам музыкального спектакля, создание афиши.

Балет. Хореография – искусство танца.

Содержание: сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов (балеты П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, А.И. Хачатуряна, В.А. Гаврилина, Р.К. Щедрина).

Виды деятельности обучающихся:

просмотр и обсуждение видеозаписей – знакомство с несколькими яркими сольными номерами и сценами из балетов русских композиторов;

музыкальная викторина на знание балетной музыки;

вариативно: пропевание и исполнение ритмической партитуры – аккомпанемента к фрагменту балетной музыки; посещение балетного спектакля или просмотр фильма-балета;

Опера. Главные герои и номера оперного спектакля.

Содержание: ария, хор, сцена, увертюра – оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов (фрагменты из опер Н.А. Римского-Корсакова («Садко», «Сказка о царе Салтане», «Снегурочка»), М.И. Глинки («Руслан и Людмила»), К.В. Глюка («Орфей и Эвридика»), Дж. Верди).

Виды деятельности обучающихся:

слушание фрагментов опер;

определение характера музыки сольной партии, роли и выразительных средств оркестрового сопровождения;

знакомство с тембрами голосов оперных певцов;

освоение терминологии;

звучащие тесты и кроссворды на проверку знаний;

разучивание, исполнение песни, хора из оперы;

рисование героев, сцен из опер;

вариативно: просмотр фильма-оперы; постановка детской оперы.

Сюжет музыкального спектакля.

Содержание: либретто, развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены в опере и балете. Контрастные образы, лейтмотивы.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с либретто, структурой музыкального спектакля;

рисунок обложки для либретто опер и балетов;

анализ выразительных средств, создающих образы главных героев, противоположающихся сторон;

наблюдение за музыкальным развитием, характеристика приёмов, использованных композитором;

вокализация, пропевание музыкальных тем, пластическое интонирование оркестровых фрагментов;

музыкальная викторина на знание музыки;

звучащие и терминологические тесты;

вариативно: создание любительского видеофильма на основе выбранного либретто; просмотр фильма-оперы или фильма-балета.

Оперетта, мюзикл.

Содержание: история возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с жанрами оперетты, мюзикла;

слушание фрагментов из оперетт, анализ характерных особенностей жанра;

разучивание, исполнение отдельных номеров из популярных музыкальных спектаклей;

сравнение разных постановок одного и того же мюзикла;

вариативно: посещение музыкального театра: спектакль в жанре оперетты или мюзикла; постановка фрагментов, сцен из мюзикла – спектакль для родителей.

Кто создаёт музыкальный спектакль?

Содержание: профессии музыкального театра: дирижёр, режиссёр, оперные певцы, балерины и танцовщицы, художники и другие.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем по поводу синкретичного характера музыкального спектакля;

знакомство с миром театральных профессий, творчеством театральных режиссёров, художников;

просмотр фрагментов одного и того же спектакля в разных постановках;
 обсуждение различий в оформлении, режиссуре;
 создание эскизов костюмов и декораций к одному из изученных музыкальных спектаклей;
 вариативно: виртуальный квест по музыкальному театру.

Патриотическая и народная тема в театре и кино.

Содержание: история создания, значение музыкально-сценических и экранных произведений, посвящённых нашему народу, его истории, теме служения Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам (опера «Иван Сусанин» М.И. Глинки, опера «Война и мир», музыка к кинофильму «Александр Невский» С.С. Прокофьева, оперы «Борис Годунов»).

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и популярных текстов об истории создания патриотических опер, фильмов, о творческих поисках композиторов, создававших к ним музыку;

диалог с учителем;

просмотр фрагментов крупных сценических произведений, фильмов;

обсуждение характера героев и событий;

проблемная ситуация: зачем нужна серьёзная музыка;

разучивание, исполнение песен о Родине, нашей стране, исторических событиях и подвигах героев;

вариативно: посещение театра (кинотеатра) – просмотр спектакля (фильма) патриотического содержания; участие в концерте, фестивале, конференции патриотической тематики.

Модуль № 7 «Современная музыкальная культура».

Современные обработки классической музыки.

Содержание: понятие обработки, творчество современных композиторов исполнителей, обрабатывающих классическую музыку. Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики?

Виды деятельности обучающихся:

различение музыки классической и её современной обработки;

слушание обработок классической музыки, сравнение их с оригиналом;

обсуждение комплекса выразительных средств, наблюдение за изменением характера музыки;

вокальное исполнение классических тем в сопровождении современного ритмизованного аккомпанемента;

Джаз.

Содержание: особенности джаза: импровизационность, ритм. Музыкальные инструменты джаза, особые приёмы игры на них. Творчество джазовых музыкантов.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством джазовых музыкантов;

узнавание, различение на слух джазовых композиций в отличие от других музыкальных стилей и направлений;

определение на слух тембров музыкальных инструментов, исполняющих джазовую композицию;

вариативно: разучивание, исполнение песен в джазовых ритмах; сочинение, импровизация ритмического аккомпанемента с джазовым ритмом, синкопами; составление плейлиста, коллекции записей джазовых музыкантов.

Исполнители современной музыки.

Содержание: творчество одного или нескольких исполнителей современной музыки, популярных у молодёжи.

Виды деятельности обучающихся:

просмотр видеоклипов современных исполнителей;

сравнение их композиций с другими направлениями и стилями (классикой, духовной, народной музыкой);

вариативно: составление плейлиста, коллекции записей современной музыки для друзей-других обучающихся (для проведения совместного досуга); съёмка собственного видеоклипа на музыку одной из современных популярных композиций.

Электронные музыкальные инструменты.

Содержание: современные «двойники» классических музыкальных инструментов: синтезатор, электронная скрипка, гитара, барабаны. Виртуальные музыкальные инструменты в компьютерных программах.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных композиций в исполнении на электронных музыкальных инструментах;

сравнение их звучания с акустическими инструментами, обсуждение результатов сравнения;

подбор электронных тембров для создания музыки к фантастическому фильму;

вариативно: посещение музыкального магазина (отдел электронных музыкальных инструментов); просмотр фильма об электронных музыкальных инструментах; создание электронной композиции в компьютерных программах с готовыми семплами (Garage Band).

Модуль № 8 «Музыкальная грамота».

Весь мир звучит.

Содержание: звуки музыкальные и шумовые. Свойства звука: высота, громкость, длительность, тембр.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со звуками музыкальными и шумовыми;

различение, определение на слух звуков различного качества;

игра – подражание звукам и голосам природы с использованием шумовых музыкальных инструментов, вокальной импровизации;

артикуляционные упражнения, разучивание и исполнение попевок и песен с использованием звукоподражательных элементов, шумовых звуков.

Звукоряд.

Содержание: нотный стан, скрипичный ключ. Ноты первой октавы.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с элементами нотной записи;

различение по нотной записи, определение на слух звукоряда в отличие от других последовательностей звуков;

пение с названием нот, игра на металлофоне звукоряда от ноты «до»;

разучивание и исполнение вокальных упражнений, песен, построенных на элементах звукоряда.

Интонация.

Содержание: выразительные и изобразительные интонации.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи кратких интонаций изобразительного (ку-ку, тик-так и другие) и выразительного (просьба, призыв) характера;

разучивание, исполнение попевок, вокальных упражнений, песен, вокальные и инструментальные импровизации на основе данных интонаций;

слушание фрагментов музыкальных произведений, включающих примеры изобразительных интонаций.

Ритм.

Содержание: звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт, тактовая черта.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и

(или) ударных инструментов простых ритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

Ритмический рисунок.

Содержание: длительности половинная, целая, шестнадцатые. Паузы. Ритмические рисунки. Ритмическая партитура.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

Размер.

Содержание: равномерная пульсация. Сильные и слабые доли. Размеры 2/4, 3/4, 4/4.

Виды деятельности обучающихся:

ритмические упражнения на ровную пульсацию, выделение сильных долей в размерах 2/4, 3/4, 4/4 (звучащими жестами или на ударных инструментах);

определение на слух, по нотной записи размеров 2/4, 3/4, 4/4;

исполнение вокальных упражнений, песен в размерах 2/4, 3/4, 4/4 с хлопками-акцентами на сильную долю, элементарными дирижёрскими жестами;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным музыкальным размером, танцевальные, двигательные импровизации под музыку;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий в размерах 2/4, 3/4, 4/4; вокальная и инструментальная импровизация в заданном размере.

Музыкальный язык.

Содержание: темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Штрихи (стаккато, легато, акцент).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с элементами музыкального языка, специальными терминами, их обозначением в нотной записи;

определение изученных элементов на слух при восприятии музыкальных произведений;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении элементов музыкального языка (как меняется характер музыки при изменении темпа, динамики, штрихов);

исполнение вокальных и ритмических упражнений, песен с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками;

использование элементов музыкального языка для создания определённого образа, настроения в вокальных и инструментальных импровизациях;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками; исполнительская интерпретация на основе их изменения. Составление музыкального словаря.

Высота звуков.

Содержание: регистры. Ноты певческого диапазона. Расположение нот на клавиатуре. Знаки альтерации (диезы, бемоли, бекары).

Виды деятельности обучающихся:

освоение понятий «выше-ниже»;

определение на слух принадлежности звуков к одному из регистров; прослеживание по нотной записи отдельных мотивов, фрагментов знакомых песен, выделение знакомых нот, знаков альтерации;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении регистра;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, кратких мелодий по нотам; выполнение упражнений на виртуальной клавиатуре.

Мелодия.

Содержание: мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи мелодических рисунков с поступенным, плавным движением, скачками, остановками;

исполнение, импровизация (вокальная или на звуковысотных музыкальных инструментах) различных мелодических рисунков;

вариативно: нахождение по нотам границ музыкальной фразы, мотива; обнаружение повторяющихся и неповторяющихся мотивов, музыкальных фраз, похожих друг на друга; исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

Сопровождение.

Содержание: аккомпанемент. Оstinato. Вступление, заключение, проигрыш.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи главного голоса и сопровождения;
различение, характеристика мелодических и ритмических особенностей главного голоса и сопровождения;

показ рукой линии движения главного голоса и аккомпанемента;

различение простейших элементов музыкальной формы: вступление, заключение, проигрыш;

составление наглядной графической схемы;

импровизация ритмического аккомпанемента к знакомой песне (звучащими жестами или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение простейшего сопровождения к знакомой мелодии на клавишных или духовых инструментах.

Песня.

Содержание: куплетная форма. Запев, припев.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со строением куплетной формы;

составление наглядной буквенной или графической схемы куплетной формы;

исполнение песен, написанных в куплетной форме;

различение куплетной формы при слушании незнакомых музыкальных произведений;

вариативно: импровизация, сочинение новых куплетов к знакомой песне.

Лад.

Содержание: понятие лада. Семиступенные лады мажор и минор. Краска звучания.

Ступеневый состав.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух ладового наклонения музыки;

игра «Солнышко – туча»;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении лада;

распевания, вокальные упражнения, построенные на чередовании мажора и минора;

исполнение песен с ярко выраженной ладовой окраской;

вариативно: импровизация, сочинение в заданном ладу; чтение сказок о нотах и музыкальных ладах.

Пентатоника.

Содержание: пентатоника – пятиступенный лад, распространённый у многих народов.

Виды деятельности обучающихся:

слушание инструментальных произведений, исполнение песен, написанных в пентатонике
Ноты в разных октавах.

Содержание: ноты второй и малой октавы. Басовый ключ.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с нотной записью во второй и малой октаве;

прослеживание по нотам небольших мелодий в соответствующем диапазоне;

сравнение одной и той же мелодии, записанной в разных октавах;

определение на слух, в какой октаве звучит музыкальный фрагмент;

вариативно: исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

Дополнительные обозначения в нотах.

Содержание: реприза, фермата, вольта, украшения (трели, форшлаги).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с дополнительными элементами нотной записи;

исполнение песен, попевок, в которых присутствуют данные элементы.

Ритмические рисунки в размере 6/8.

Содержание: размер 6/8. Нота с точкой. Шестнадцатые. Пунктирный ритм.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков в размере 6/8;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание ритмослогами;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий и аккомпанементов в размере 6/8.

Тональность. Гамма.

Содержание: тоника, тональность. Знаки при ключе. Мажорные и минорные тональности (до 2–3 знаков при ключе).

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух устойчивых звуков;

игра «устой – неустой»;

пение упражнений – гамм с названием нот, прослеживание по нотам;

освоение понятия «тоника»;

упражнение на допевание неполной музыкальной фразы до тоники «Закончи музыкальную фразу»;

вариативно: импровизация в заданной тональности.

Интервалы.

Содержание: понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима.

Виды деятельности обучающихся:

освоение понятия «интервал»;

анализ ступенечного состава мажорной и минорной гаммы (тон-полутон);

различение на слух диссонансов и консонансов, параллельного движения двух голосов в октаву, терцию, сексту;

подбор эпитетов для определения краски звучания различных интервалов;

разучивание, исполнение попевок и песен с ярко выраженной характерной интерваликой в мелодическом движении;

элементы двухголосия;

вариативно: досочинение к простой мелодии подголоска, повторяющего основной голос в терцию, октаву; сочинение аккомпанемента на основе движения квинтами, октавами.

Гармония.

Содержание: аккорд. Трезвучие мажорное и минорное. Понятие фактуры. Фактуры аккомпанемента бас-аккорд, аккордовая, арпеджио.

Виды деятельности обучающихся:

различение на слух интервалов и аккордов;

различение на слух мажорных и минорных аккордов;

разучивание, исполнение попевок и песен с мелодическим движением по звукам аккордов;

вокальные упражнения с элементами трёхголосия;

определение на слух типа фактуры аккомпанемента исполняемых песен, прослушанных инструментальных произведений;

вариативно: сочинение аккордового аккомпанемента к мелодии песни.

Музыкальная форма.

Содержание: контраст и повтор как принципы строения музыкального произведения. Двухчастная, трёхчастная и трёхчастная репризная форма. Рондо: рефрен и эпизоды.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со строением музыкального произведения, понятиями двухчастной и трёхчастной формы, рондо;

слушание произведений: определение формы их строения на слух;

составление наглядной буквенной или графической схемы;

исполнение песен, написанных в двухчастной или трёхчастной форме;

вариативно: коллективная импровизация в форме рондо, трёхчастной репризной форме;

создание художественных композиций (рисунок, аппликация) по законам музыкальной формы.

Вариации.

Содержание: варьирование как принцип развития. Тема. Вариации.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений, сочинённых в форме вариаций;

наблюдение за развитием, изменением основной темы;

составление наглядной буквенной или графической схемы;

исполнение ритмической партитуры, построенной по принципу вариаций;

вариативно: коллективная импровизация в форме вариаций.

**З г Ш и л д и л г ф к Ш ж и ж ч л п Щ ж к з и Ъ д к Ш л п Щ ж к в л и й Ш к ж д п й г
л и ж и ж б Ъ ч к г ф ж к л п Щ ж к д ж л г ч**

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) в области гражданско-патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности;

знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации;

проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России;

уважение к достижениям отечественных мастеров культуры;

стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики;

2) в области духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности;

3) в области эстетического воспитания:

восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству

своего и других народов;

умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

4) в области научного познания:

первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании;

5) в области физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

знание правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде и готовность к их выполнению;

бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос);

профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии;

6) в области трудового воспитания:

установка на посильное активное участие в практической деятельности;

трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей;

интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

7) в области экологического воспитания:

бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы универсальные познавательные учебные действия, универсальные коммуникативные учебные действия, универсальные регулятивные учебные действия.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть универсальных познавательных учебных действий:

сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры, устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы);

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального

искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;

выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть универсальных познавательных учебных действий:

на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;

с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;

сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть – целое, причина – следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть универсальных познавательных учебных действий:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

У обучающегося будут сформированы умения как часть универсальных коммуникативных учебных действий:

1) невербальная коммуникация:

воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;

выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);

передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;

осознанно пользоваться интонационной выразительностью в бытовой речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении;

2) вербальная коммуникация:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

3) совместная деятельность (сотрудничество):

стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;

переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной

работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;
выполнять совместные проектные, творческие задания с использованием предложенных образцов.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части универсальных регулятивных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;
корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных учебных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т.д.).

З и Ы д к и л г ф ж Ш л п ч д л в

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по музыке:

с интересом занимаются музыкой, любят петь, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале; проявляют интерес к игре на доступных музыкальных инструментах;

сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;

осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;

имеют опыт восприятия, творческой и исполнительской деятельности;

с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;

стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

: в ж л л п ч д ж л г ч) Ш ж Ш Ш д л в Ш ж Ш ж Ш Ш б й ч Ш п к й ч 2

определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;

определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;

группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;

определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;

различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов – народных и академических;

создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни;

исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;

участвовать в коллективной игре (импровизации) (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

: в ж л лп ч д жь л г ч : г Ий п й в И дл в Ш ж Ц п Ш бйч Шп кйч 2

различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;

различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), выделять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;

различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), приводить примеры;

исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;

воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;

характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;

соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

: в ж л лп ч д жь л г ч Дл в Ш Ю п г ж в Ш ж Ц п Ш бйч Шп кйч 2

исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Победе нашего народа в Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;

воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать

обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);

осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, находить прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей

: вж л лп ч джлгч , Дл вШ Шжж д иШ жЩпЩ бйч Шп кйч2

различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;

определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;

различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);

различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), выделять и называть типичные жанровые признаки.

: вж л лп ч джлгч - лнж Ш дл вШ жЩпЩ бйч Шп кйч2

определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;

исполнять доступные образцы духовной музыки;

рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

: вж л лп ч джлгч . Дл вШк ШиШ в ж жЩпЩ бйч Шп кйч2

определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);

различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и другие), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;

различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, определять их на слух;

отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и другие.

: вж л лп ч джлгч / Йж и д Ш дл вШф Ш влг фклиШ жЩпЩ бйч Шп кйч2

различать разнообразные виды и жанры современной музыкальной культуры, стремиться

к расширению музыкального кругозора;

различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза);

анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;

исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.

: в ж л лп ч д жь г ч 0 Д л в Ш ф И Н Ы Ц ж Ш ж Ц п Ш б й ч Ш п к й ч 2

классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;

различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и другие), объяснять значение соответствующих терминов;

различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;

различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;

понимать значения термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы – двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;

ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона;

исполнять и создавать различные ритмические рисунки;

исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

К д И п й в ж з г Ш и ж Ш й л в Ш Ш д в ж п й к Ш Ш И В д п й в н п Ш ж ж ж Ъ д н Ш ж й ж в Ш Ю ж к д лп Ш ж ж з и Ъ д к Ш лп Ш ж ж в л и й Ш к ж д п й г л и ж л ж б ч к г ф ж й к

) : **ий**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1. Народная музыка России					
1.1	Край, в котором ты живёшь: «Наш край» (То березка, то рябина..., муз. Д.Б. Кабалевского, сл. А.Пришельца); «Моя Россия» (муз. Г. Струве, сл. Н.Соловьёвой)	1	0	0	http://www.school.edu.ru/defausplt.a
1.2	Русский фольклор: русские народные песни «Во кузнице», «Веселые гуси», «Скок, скок, молодой дроздок», «Земелюшка-чернозем», «У кота-воркота», «Солдатушки, бравы ребятушки»; заклички	1	0	0	http://www.school.edu.ru/default.asp
1.3	Русские народные музыкальные инструменты: русские народные песни «Ходит зайка по саду», «Как у наших у ворот», песня Т.А. Потапенко «Скворушка прощается»; В.Я.Шаинский «Дважды два – четыре»	1	0	0	http://www.school.edu.ru/default.asp
1.4	Сказки, мифы и легенды: С.Прокофьев. Симфоническая сказка «Петя и Волк»; Н. Римский-Корсаков «Садко»	1	0	0	http://www.school.edu.ru/default.asp

1.5	Фольклор народов России: татарская народная песня «Энисэ», якутская народная песня «Олененок»	1	0	0	http://www.school.edu.ru/default.asp
1.6	Народные праздники: «Рождественское чудо» колядка; «Прощай, прощай Масленица» русская народная песня	1	0	0	http://www.school.edu.ru/default.asp
Итого по разделу		6			
Раздел 2. Классическая музыка					
2.1	Композиторы – детям: Д.Кабалевский песня о школе; П.И.Чайковский «Марш деревянных солдатиков», «Мама», «Песня жаворонка» из Детского альбома; Г. Дмитриев Вальс, В. Ребиков «Медведь»	1	0	0	http://www.school.edu.ru/default.asp
2.2	Оркестр: И. Гайдн Анданте из симфонии № 94; Л.ван Бетховен Маршевая тема из финала Пятой симфонии	1	0	0	http://www.school.edu.ru/default.asp
2.3	Музыкальные инструменты. Флейта: И.С.Бах «Шутка», В.Моцарт Аллегретто из оперы волшебная флейта, тема Птички из сказки С.С. Прокофьева «Петя и Волк»; «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.В. Глюка, «Сиринкс» К. Дебюсси	1	0	0	http://www.school.edu.ru/default.asp
2.4	Вокальная музыка: С.С. Прокофьев, стихи А. Барто «Болтунья»; М.И. Глинка, стихи Н. Кукольника «Попутная песня»	1	0	0	http://www.school.edu.ru/default.asp

2.5	Инструментальная музыка: П.И. Чайковский «Мама», «Игра в лошадки» из Детского альбома, С.С. Прокофьев «Раскаяние» из Детской музыки	1	0	0	http://www.school.edu.ru/default.asp
2.6	Русские композиторы-классики: П.И. Чайковский «Утренняя молитва», «Полька» из Детского альбома	1	0	0	http://www.school.edu.ru/default.asp
2.7	Европейские композиторы-классики: Л. ван Бетховен Марш «Афинские развалины», И.Брамс «Колыбельная»	1	0	0	http://www.school.edu.ru/default.asp
Итого по разделу		7			
Раздел 3. Музыка в жизни человека					
3.1	Музыкальные пейзажи: С.С. Прокофьев «Дождь и радуга», «Утро», «Вечер» из Детской музыки; утренний пейзаж П.И.Чайковского, Э.Грига, Д.Б.Кабалевского; музыка вечера - «Вечерняя сказка» А.И. Хачатуряна; «Колыбельная медведицы» сл. Яковлева, муз. Е.П.Крылатова; «Вечерняя музыка» В. Гаврилина; «Летний вечер тих и ясен...» на сл. Фета	1	0	0	http://music.edu.ru/ http://school-collection.edu.ru
3.2	Музыкальные портреты: песня «Болтунья» сл. А. Барто, муз. С. Прокофьева; П.И. Чайковский «Баба Яга» из Детского альбома; Л. Моцарт «Менуэт»	1	0	0	http://music.edu.ru/ http://school-collection.edu.ru

3.3	Танцы, игры и веселье: А. Спадавеккиа «Добрый жук», песня из к/ф «Золушка», И. Дунаевский Польшка; И.С. Бах «Волынка»	1	0	0	http://music.edu.ru/ http://school-collection.edu.ru
3.4	Какой же праздник без музыки? О. Бихлер марш «Триумф победителей»; В. Соловьев-Седой Марш нахимовцев; песни, посвящённые Дню Победы	1	0	0	http://music.edu.ru/ http://school-collection.edu.ru
Итого по разделу		4			
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1. Музыка народов мира					
1.1	Певец своего народа: А. Хачатурян Андантино, «Подражание народному»	1	0	0	http://music.edu.ru/ http://school-collection.edu.ru
1.2	Музыка стран ближнего зарубежья: Белорусские народные песни «Савка и Гришка», «Бульба», Г. Гусейнли, сл. Т. Муталлибова «Мои цыплята»; Лезгинка, танец народов Кавказа; Лезгинка из балета А.Хачатуряна «Гаянэ»	2	0	0	http://music.edu.ru/ http://school-collection.edu.ru
1.3	Музыка стран дальнего зарубежья: «Гусята» – немецкая народная песня, «Аннушка» – чешская народная песня, М. Теодоракис народный танец «Сиртаки», «Чудесная лютия»: этническая музыка	2	0	0	http://music.edu.ru/ http://school-collection.edu.ru
Итого по разделу		5			

Раздел 2. Духовная музыка					
2.1	Звучание храма: П.И. Чайковский «Утренняя молитва» и «В церкви» из Детского альбома	1	0	0	http://music.edu.ru/ http://school-collection.edu.ru
2.2	Религиозные праздники:Рождественский псалом «Эта ночь святая», Рождественская песня «Тихая ночь»	1	0	0	http://music.edu.ru/ http://school-collection.edu.ru
2.3		0	0	0	
Итого по разделу		2			
Раздел 3. Музыка театра и кино					
3.1	Музыкальная сказка на сцене, на экране: оперы-сказки «Муха-цокотуха», «Волк и семеро козлят»; песни из мультфильма «Бременские музыканты»	1	0	0	http://music.edu.ru/ http://school-collection.edu.ru
3.2	Театр оперы и балета: П. Чайковский балет «Щелкунчик». Танцы из второго действия: Шоколад (испанский танец), Кофе (арабский танец), Чай (китайский танец), Трепак (русский танец), Танец пастушков; И. Стравинский – «Поганый пляс Кощеева царства» и «Финал» из балета «Жар-Птица»	1	0	0	http://music.edu.ru/ http://school-collection.edu.ru
3.3	Балет. Хореография – искусство танца: П. Чайковский. Финал 1-го действия из балета «Спящая красавица»	1	0	0	http://music.edu.ru/ http://school-collection.edu.ru

3.4	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: мужской и женский хоры из Интродукции оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»	1	0	0	http://music.edu.ru/ http://school-collection.edu.ru
Итого по разделу		4			
Раздел 4. Современная музыкальная культура					
4.1	Современные обработки классики: В. Моцарт «Колыбельная»; А. Вивальди «Летняя гроза» в современной обработке, Ф. Шуберт «Аве Мария»; Поль Мориа «Фигаро» в современной обработке	2	0	0	http://music.edu.ru/ http://school-collection.edu.ru
4.2	Электронные музыкальные инструменты: И. Томита электронная обработка пьесы М.П. Мусоргского «Балет невылупившихся птенцов» из цикла «Картинки с выставки»; А.Рыбников «Гроза» и «Свет Звезд» из к/ф «Через тернии к звездам»; А. Островский «Спят усталые игрушки»	1	0	0	http://music.edu.ru/ http://school-collection.edu.ru
Итого по разделу		3			
Раздел 5. Музыкальная грамота					
5.1	Весь мир звучит: Н.А. Римский-Корсаков «Похвала пустыне» из оперы «Сказание о невидимом граде Китеже и девице Февронии»	1	1	0	http://music.edu.ru/ http://school-collection.edu.ru
5.2	Песня: П.И. Чайковский «Осенняя песнь»; Д.Б. Кабалевский, стихи В. Викторова	1	0	0	http://music.edu.ru/ http://school-collection.edu.ru

	«Песня о школе», А.Д. Филиппенко, стихи Т.И. Волгиной «Веселый музыкант»				collection.edu.ru
Итого по разделу		2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	0	

: **ЙЙ**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1. Народная музыка России					
1.1	Край, в котором ты живёшь: русские народные песни «Во поле береза стояла», «Уж как по мосту, мосточку»; В.Я.Шаинский «Вместе весело шагать»	1	0	0	http://music.edu.ru/ http://school-collection.edu.ru
1.2	Русский фольклор: русские народные песни «Из-под дуба, из-под вяза»	1	0	0	https://workprogram.edsoo.ru/work-programs/1651764
1.3	Русские народные музыкальные инструменты: Русские народные песни «Светит месяц»; «Ах вы, сени, мои сени»	1	0	0	https://workprogram.edsoo.ru/work-programs/1651764
1.4	Народные праздники: песни-колядки	1	0	0	https://workprogram.edsoo.ru/work-

	«Пришла коляда», «В ночном саду»				programs/1651764
1.5	Сказки, мифы и легенды: «Былина о Вольге и Микуле», А.С. Аренский «Фантазия на темы Рябинына для фортепиано с оркестром»; Н.Добронравов М. Таривердиев «Маленький принц» (Кто тебя выдумал, звездная страна...)	1	0	0	https://workprogram.edsoo.ru/work-programs/1651764
1.6	Фольклор народов России: народная песня коми «Провожание»; татарская народная песня «Туган як»	1	0	0	
1.7	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: Хор «А мы просо сеяли» из оперы Н.А. Римского-Корсакова «Снегурочка», П.И. Чайковский Финал из симфонии № 4	1	0	0	https://workprogram.edsoo.ru/work-programs/1651764
Итого по разделу		7			
Раздел 2. Классическая музыка					
2.1	Русские композиторы-классики: П.И.Чайковский «Немецкая песенка», «Неаполитанская песенка» из Детского альбома	1	0	0	https://workprogram.edsoo.ru/work-programs/1651764
2.2	Европейские композиторы-классики: Л. ван Бетховен «Сурок»; Концерт для фортепиано с оркестром № 4, 2-я часть	1	0	0	https://workprogram.edsoo.ru/work-programs/1651764

2.3	Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель: Н. Паганини каприс № 24; Л. Делиб Пиццикато из балета «Сильвия»; А. Вивальди Концерт для виолончели с оркестром соль-минор, 2 часть	1	0	0	https://workprogram.edsoo.ru/work-programs/1651764
2.4	Вокальная музыка: М.И. Глинка «Жаворонок»; "Школьный вальс" Исаака Дунаевского	1	0	0	https://workprogram.edsoo.ru/work-programs/1651764
2.5	Программная музыка: А.К. Лядов «Кикимора», «Волшебное озеро»; М.П. Мусоргский. «Рассвет на Москве-реке» – вступление к опере «Хованщина»	1	0	0	https://workprogram.edsoo.ru/work-programs/1651764
2.6	Симфоническая музыка: П.И. Чайковский Симфония № 4, Финал; С.С. Прокофьев. Классическая симфония (№ 1) Первая часть	1	0	0	https://workprogram.edsoo.ru/work-programs/1651764
2.7	Мастерство исполнителя: Русская народная песня «Уж, ты сад» в исполнении Л. Руслановой; Л. ван Бетховен Патетическая соната (1-я часть) для фортепиано в исполнении С.Т. Рихтера	1	0	0	https://workprogram.edsoo.ru/work-programs/1651764
2.8	Инструментальная музыка: Р. Шуман «Грезы»; С.С. Прокофьев «Сказки старой бабушки»	1	0	0	https://workprogram.edsoo.ru/work-programs/1651764
Итого по разделу		8			
Раздел 3. Музыка в жизни человека					

3.1	Главный музыкальный символ: Гимн России	1	0	0	https://workprogram.edsoo.ru/work-programs/1651764
3.2	Красота и вдохновение: «Рассвет-чародей» музыка В.Я.Шаинского сл. М.С.Пляцковского; П.И. Чайковский «Мелодия» для скрипки и фортепиано, А.П. Бородин «Ноктюрн из струнного квартета № 2»	1	0	0	https://workprogram.edsoo.ru/work-programs/1651764
Итого по разделу		2			
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1. Музыка народов мира					
1.1	Диалог культур: М.И. Глинка Персидский хор из оперы «Руслан и Людмила»; А.И. Хачатурян «Русская пляска» из балета «Гаянэ»; А.П. Бородин музыкальная картина «В Средней Азии»; Н.А. Римский-Корсаков «Песня индийского гостя» из оперы «Садко»	2	0	0	https://workprogram.edsoo.ru/work-programs/1651764
Итого по разделу		2			
Раздел 2. Духовная музыка					
2.1	Инструментальная музыка в церкви: И.С. Бах Хоральная прелюдия фа-минор для органа, Токката и фуга ре минор для органа	1	0	0	https://workprogram.edsoo.ru/work-programs/1651764
2.2	Искусство Русской православной церкви: молитва «Богородице Дево Радуйся» хора	1	0	0	https://workprogram.edsoo.ru/work-programs/1651764

	братья Оптиной Пустыни; С.В. Рахманинов «Богородице Дево Радуйся» из «Всенощного бдения»				programs/1651764
2.3	Религиозные праздники: колядки «Добрый тебе вечер», «Небо и земля», Рождественские песни	1	0	0	https://workprogram.edsoo.ru/work-programs/1651764
Итого по разделу		3			
Раздел 3. Музыка театра и кино					
3.1	Музыкальная сказка на сцене, на экране: фильм-балет «Хрустальный башмачок» (балет С.С.Прокофьева «Золушка»); анимационная сказка «Золотой ключик, или Приключения Буратино», А.Толстой, муз. А.Рыбникова	2	0	0	https://workprogram.edsoo.ru/work-programs/1651764
3.2	Театр оперы и балета: отъезд Золушки на бал, Полночь из балета С.С. Прокофьева «Золушка»	1	0	0	https://workprogram.edsoo.ru/work-programs/1651764
3.3	Балет. Хореография – искусство танца: вальс, сцена примерки туфельки и финал из балета С.С. Прокофьева «Золушка»	1	0	0	https://workprogram.edsoo.ru/work-programs/1651764
3.4	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: Песня Вани, Ария Сусанина и хор «Славься!» из оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»; Н.А. Римский-Корсаков опера «Сказка о царе Салтане»: «Три чуда», «Полет шмеля»	2	0	0	https://workprogram.edsoo.ru/work-programs/1651764

3.5	Сюжет музыкального спектакля: сцена у Посада из оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»	1	0	0	https://workprogram.edsoo.ru/work-programs/1651764
3.6	Оперетта, мюзикл: Ж. Оффенбах «Шествие царей» из оперетты «Прекрасная Елена»; Песня «До-Ре-Ми» из мюзикла Р. Роджерса «Звуки музыки»	1	0	0	https://workprogram.edsoo.ru/work-programs/1651764
Итого по разделу		8			
Раздел 4. Современная музыкальная культура					
4.1	Современные обработки классической музыки: Ф. Шопен Прелюдия ми-минор, Чардаш В. Монти в современной обработке	1	0	0	https://workprogram.edsoo.ru/work-programs/1651764
4.2	Джаз: С. Джоплин регтайм «Артист эстрады». Б. Тиэл «Как прекрасен мир!», Д. Херман «Hello Dolly» в исполнении Л. Армстронга	1	0	0	https://workprogram.edsoo.ru/work-programs/1651764
4.3	Исполнители современной музыки: О.Газманов «Люси» в исполнении Р.Газманова (6 лет); И. Лиева, Э. Терская «Мама» в исполнении группы «Рирада»	1	0	0	https://workprogram.edsoo.ru/work-programs/1651764
4.4	Электронные музыкальные инструменты: Э. Артемьев темы из кинофильмов «Раба любви», «Родня». Э. Сигмейстер. Ковбойская песня для детского ансамбля электронных и элементарных инструментов	1	1	0	https://workprogram.edsoo.ru/work-programs/1651764

Итого по разделу	4			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	1	0	

: **ИЙ**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1. Народная музыка России					
1.1	Край, в котором ты живёшь: русская народная песня «Степь, да степь кругом»; «Рондо на русские темы»; Е.П.Крылатов «Крылатые качели»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.2	Русский фольклор: «Среди долины ровныя», «Пойду ль я, выйду ль я»; кант «Радуйся, Роско земле»; марш «Славны были наши деды», «Вспомним, братцы, Русь и славу!»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.3	Русские народные музыкальные инструменты и народные песни: «Пошла млада за водой», «Ах, улица, улица широкая». Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.4	Жанры музыкального фольклора: русские народные песни «Ах ты, степь», «Я на горку шла»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8

1.5	Фольклор народов России: «Апипа», татарская народная песня; «Сказочка», марийская народная песня	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.6	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: А.Эшпай «Песни горных и луговых мари»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		6			
Раздел 2. Классическая музыка					
2.1	Композитор – исполнитель – слушатель: концерт № 1 для фортепиано с оркестром П.И. Чайковского (фрагменты), песня Леля «Туча со громом сговаривалась» из оперы «Снегурочка» Н.А. Римского-Корсакова	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.2	Композиторы – детям: Ю.М.Чичков «Детство — это я и ты»; А.П. Бородин, А.К. Лядов, Ц.А. Кюи, Н.А. Римский-Корсаков «Парафразы»; пьеса «Детского альбома», П.И. Чайковский «Игра в лошадки»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.3	Музыкальные инструменты. Фортепиано: «Гном», «Старый замок» из фортепианного цикла «Картинки с выставки» М.П. Мусоргского; «Школьные годы» муз. Д. Кабалевского, сл.Е.Долматовского	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.4	Вокальная музыка: «Детская» — вокальный цикл М.П. Мусоргского; С.С. Прокофьев «Вставайте,	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8

	люди русские!» из кантаты «Александр Невский»				
2.5	Инструментальная музыка: «Тюильрийский сад», фортепианный цикл «Картинки с выставки» М.П. Мусоргского	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.6	Русские композиторы-классики: М.И. Глинка увертюра к опере «Руслан и Людмила»; П.И. Чайковский «Спящая красавица»; А.П. Бородин. Опера «Князь Игорь» (фрагменты)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.7	Европейские композиторы-классики: В. Моцарт. Симфония № 40 (2 и 3 части); К.В. Глюк опера «Орфей и Эвридика»; Эдвард Григ музыка к драме Генрика Ибсена «Пер Гюнт». Л. ван Бетховен «Лунная соната», «К Элизе», «Сурок»; канон В.А. Моцарта «Слава солнцу, слава миру»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.8	Мастерство исполнителя: песня Баяна из оперы М.И. Глинки «Руслан и Людмила», песни гуслея Садко в опере-былине «Садко» Н.А. Римского-Корсакова	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		8			
Раздел 3. Музыка в жизни человека					
3.1	Музыкальные пейзажи: «Утро» Э. Грига, Вечерняя песня М.П. Мусоргского, «Запевки» Г. Свиридова симфоническая музыкальная картина С.С. Прокофьева «Шествие солнца». «В пещере горного короля» из сюиты «Пер Гюнт»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8

3.2	Танцы, игры и веселье: Муз. Ю.Чичкова, сл.Ю.Энтина «Песенка про жирафа»; М.И.Глинка «Вальс-фантазия, «Камаринская» для симфонического оркестра. Мелодии масленичного гулянья из оперы Н.А. Римского-Корсакова «Снегурочка». Контрданс сельский танец - пьеса Л.ван Бетховена	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
3.3	Музыка на войне, музыка о войне: песни Великой Отечественной войны – песни Великой Победы	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		3			
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1. Музыка народов мира					
1.1	Фольклор других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов: «Мама» русского композитора В. Гаврилина и итальянского — Ч.Биксио; С.В. Рахманинов «Не пой, красавица при мне» и Ж.Бизе Фарандола из 2-й сюиты «Арлезианка»	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.2	Образы других культур в музыке русских композиторов: М. Мусоргский Танец персидок из оперы «Хованщина». А.Хачатурян «Танец с саблями» из балета «Гаянэ»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.3	Русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов: П. Сарасате «Москвичка». И.Штраус «Русский марш»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8

Итого по разделу		4			
Раздел 2. Духовная музыка					
2.1	Религиозные праздники: вербное воскресенье: «Вербочки» русского поэта А. Блока. Выучи и спой песни А. Гречанинова и Р. Глиэра	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.2	Троица: летние народные обрядовые песни, детские песни о березках («Березонька кудрявая» и др.)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		2			
Раздел 3. Музыка театра и кино					
3.1	Патриотическая и народная тема в театре и кино: Симфония № 3 «Героическая» Людвига ван Бетховена. опера «Война и мир»; музыка к кинофильму «Александр Невский» С.С. Прокофьева, оперы «Борис Годунов» и другие произведения	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
3.2	Сюжет музыкального спектакля: мюзиклы «Семеро козлят на новый лад» А. Рыбникова, «Звуки музыки» Р. Роджерса	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
3.3	Кто создаёт музыкальный спектакль: В. Моцарт опера «Волшебная флейта» (фрагменты)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		5			

Раздел 4. Современная музыкальная культура					
4.1	Исполнители современной музыки: SHAMAN исполняет песню «Конь», музыка И. Матвиенко, стихи А. Шаганова; пьесы В. Малярова из сюиты «В монастыре» «У иконы Богородицы», «Величит душа моя Господа» в рамках фестиваля современной музыки	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
4.2	Особенности джаза: «Колыбельная» из оперы Дж. Гершвина «Порги и Бесс»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
4.3	Электронные музыкальные инструменты: Э.Артемов «Поход» из к/ф «Сибириада», «Слушая Баха» из к/ф «Солярис»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		4			
Раздел 5. Музыкальная грамота					
5.1	Интонация: К. Сен-Санс пьесы из сюиты «Карнавал животных»: «Королевский марш льва», «Аквариум», «Лебедь» и др.	1	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
5.2	Ритм: И. Штраус-отец Радечки-марш, И. Штраус-сын Полька-пиццикато, вальс «На прекрасном голубом Дунае» (фрагменты)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0	

, : ИИ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1. Народная музыка России					
1.1	Край, в котором ты живёшь: русские народные песни «Выходили красны девицы», «Вдоль да по речке», «Солдатушки, бравы ребятушки»; Е.П.Крылатов, Ю.С.Энтин «Лесной олень»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
1.2	Первые артисты, народный театр: И.Ф. Стравинский балет «Петрушка»; русская народная песня «Скоморошья-плясовая», фрагменты из оперы «Князь Игорь» А.П. Бородина; фрагменты из оперы «Садко» Н.А. Римского-Корсакова	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
1.3	Русские народные музыкальные инструменты: П.И. Чайковский пьесы «Камаринская» «Мужик на гармонике играет»; «Пляска скоморохов» из оперы «Снегурочка» Н.А. Римского-Корсакова	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
1.4	Жанры музыкального фольклора: русская народная песня «Выходили красны девицы»; «Вариации на Камаринскую»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4

1.5	Фольклор народов России: Якутские народные мелодии «Призыв весны», «Якутский танец»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
1.6	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: С.В. Рахманинов 1-я часть Концерта №3 для фортепиано с оркестром; П.И. Чайковский песни «Девицы, красавицы», «Уж как по мосту, по мосточку» из оперы «Евгений Онегин»; Г.В. Свиридов Кантата «Курские песни»; С.С. Прокофьев кантата «Александр Невский»	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		7			
Раздел 2. Классическая музыка					
2.1	Композиторы – детям: П.И. Чайковский «Сладкая греза», из Детского альбома, Д.Д. Шостакович Вальс-шутка; песни из фильма-мюзикла «Мэри Поппинс, до свидания»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.2	Оркестр: И. Гайдн Анданте из симфонии № 94; Л. ван Бетховен Маршевая тема из финала Пятой симфонии	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.3	Вокальная музыка: С.С. Прокофьев, стихи А. Барто «Болтунья»; М.И. Глинка, стихи Н. Кукольника «Попутная песня»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.4	Инструментальная музыка: П.И. Чайковский «Мама», «Игра в лошадки» из Детского альбома, С.С. Прокофьев «Раскаяние» из	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4

	Детской музыки				
2.5	Программная музыка: Н.А. Римский-Корсаков Симфоническая сюита «Шехеразада» (фрагменты)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.6	Симфоническая музыка: М.И. Глинка. «Арагонская хота», П. Чайковский Скерцо из 4-й симфонии	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.7	Русские композиторы-классики: П.И. Чайковский «Танец феи Драже», «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.8	Европейские композиторы-классики: Ж. Бизе «Арлезианка» (1 сюита: Прелюдия, Менуэт, Перезвон, 2 сюита: Фарандола – фрагменты)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.9	Мастерство исполнителя: Скерцо из «Богатырской» симфонии А.П.Бородина	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		9			
Раздел 3. Музыка в жизни человека					
3.1	Искусство времени: Н. Паганини «Вечное движение», И. Штраус «Вечное движение», М. Глинка «Попутная песня», Э. Артемьев «Полет» из к/ф «Родня»; Е.П.Крылатов и Ю.С.Энтин «Прекрасное далеко»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		1			

ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1. Музыка народов мира					
1.1	Музыка стран ближнего зарубежья: песни и плясовые наигрыши народных музыкантов-сказителей (акыны, ашуги, бакши и др.); К. Караев Колыбельная и танец из балета «Тропой грома». И. Лученок, М. Ясень «Майский вальс». А.Пахмутова, Н.Добронравов «Беловежская пуца» в исполнении ВИА «Песняры»	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
1.2	Музыка стран дальнего зарубежья: норвежская народная песня «Волшебный смычок»; А.Дворжак Славянский танец № 2 ми-минор, Юмореска. Б.Сметана Симфоническая поэма «Влтава»	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		4			
Раздел 2. Духовная музыка					
2.1	Религиозные праздники: пасхальная песня «Не шум шумит», фрагмент финала «Светлый праздник» из сюиты-фантазии С.В. Рахманинова	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		1			
Раздел 3. Музыка театра и кино					

3.1	Музыкальная сказка на сцене, на экране: «Морозко» – музыкальный фильм-сказка музыка Н. Будашкина; С. Никитин «Это очень интересно», «Пони», «Сказка по лесу идет», «Резиновый ёжик»; Г.В. Свиридов сюита «Музыкальные иллюстрации»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
3.2	Театр оперы и балета: Сцена народных гуляний из второго действия оперы Н.А. Римского-Корсакова «Сказание о невидимом граде Китеже и девице Февронии»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
3.3	Балет: А. Хачатурян. Балет «Гаянэ» (фрагменты); Р. Щедрин Балет «Конек-горбунок», фрагменты: «Девичий хоровод», «Русская кадрили», «Золотые рыбки», «Ночь» и др.	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
3.4	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: оперы «Садко», «Борис Годунов», «Сказка о царе Салтане» Н.А. Римского-Корсакова	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
3.5	Патриотическая и народная тема в театре и кино: П.И. Чайковский Торжественная увертюра «1812 год»; Ария Кутузова из оперы С.С.Прокофьева «Война и мир»; попури на темы песен военных лет	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		7			
Раздел 4. Современная музыкальная культура					

4.1	Современные обработки классической музыки: В.А. Моцарт «Колыбельная»; А. Вивальди «Летняя гроза» в современной обработке; Ф. Шуберт «Аве Мария» в современной обработке; Поль Мориа «Фигаро»	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
4.2	Джаз: Дж. Гершвин «Летнее время», Д.Эллингтон «Караван». Г.Миллер «Серенада лунного света», «Чаттануга Чу-Чу»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		3			
Раздел 5. Музыкальная грамота					
5.1	Интонация: С.В.Рахманинов. «Сирень»; Р.Щедрин. Концерт для оркестра «Озорные частушки»	1	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
5.2	Музыкальный язык: Я. Сибелиус «Грустный вальс»; К. Орф «О, Фортуна!» (№ 1) из кантаты «Кармина Бурана»; Л. Андерсон «Пьеса для пишущей машинки с оркестром»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0	

) 1 Киль к н ж жЫч

Общее число часов для изучения труда (технологии) – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

**Йж иЮш лп Щжк зи Ыд кШ лп Щжк влийШ кжд п йг лижп жб Ы чк гф жйк
лп Щжкд жьлг ч**

) вг Шй

Технологии, профессии и производства.

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера - условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Мир профессий. Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремесла, обычаи.

Технологии ручной обработки материалов.

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Общее представление об основных технологических операциях ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей.

Способы разметки деталей: "на глаз" и "от руки", по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с использованием рисунков, графических инструкций, простейших схем. Чтение условных графических изображений (знание операций, способов и приемов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и

вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другие. Приемы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другие).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другие). Приемы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка "на глаз", отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространенные виды бумаги, их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другие. Резание бумаги ножницами. Правила безопасного использования ножниц.

Виды природных материалов (плоские - листья и объемные - орехи, шишки, семена, ветки). Приемы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

Конструирование и моделирование.

Простые и объемные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другие) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

ИКТ.

Демонстрация учителем подготовленных материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

вг III

Технологии, профессии и производства.

Рукотворный мир - результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учетом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мир профессий. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человеку.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

Технологии ручной обработки материалов.

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Знание и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другие), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, схема.

Чертежные инструменты - линейка, угольник, циркуль. Их функциональное назначение, конструкция. Приемы безопасной работы колющими инструментами (циркуль).

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с использованием простейших чертежей, эскизов. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги (биговка). Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и ее варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и ее варианты (крестик, стебельчатая, елочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

Конструирование и моделирование.

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

ИКТ.

Демонстрация учителем подготовленных материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

Технологии, профессии и производства.

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Мир профессий. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках труда (технологии).

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стиливая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов - жесткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчиненный).

Технологии ручной обработки материалов.

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), знание приемов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объемных изделий из разверток. Преобразование разверток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развертки изделия. Разметка деталей с использованием простейших чертежей, эскизов. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертеж, эскиз. Выполнение измерений, расчетов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя - четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Конструирование и моделирование.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе с использованием конструктора по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора конструктора, их использование в изделиях, жесткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учетом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию

трехмерной конструкции в развертку (и наоборот).

ИКТ.

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

, вг III

Технологии, профессии и производства.

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определенными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырье. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Мир профессий. Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы ее защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учетом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитье, вышивка и другие).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным

условиям в выполнении учебных проектов.

Технологии ручной обработки материалов.

Синтетические материалы - ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (измененными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертежных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщенное представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от ее назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и ее варианты ("тамбур" и другие), ее назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

Конструирование и моделирование.

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе

конструктора, по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

ИКТ.

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с подготовленными цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другие. Создание презентаций в программе PowerPoint.

**З г Ш и л д и л ф к Ш жй ж ч лп Щ ж к зи Ыд кШ лп Щ ж к влийШ кжд п йг
лижж жб Ы чк гф жйк лп Щ ж к д жь л г ч**

Личностные результаты освоения программы по труду (технологии) на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

проводить обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие **знания и умения**

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки, выделение деталей способами обрывания, вырезания и другие, сборку изделий с помощью клея, ниток и другие;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «апликация»;

выполнять задания с использованием готового плана;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другие, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с использованием инструкционной карты, образца, шаблона;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие **знания и умения**

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать

гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно подготавливать рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с использованием инструкционной (технологической) карты;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с использованием простейшего чертежа (эскиза), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета), соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;

отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие знания и умения

понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие **знания и умения**

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с использованием инструкционной (технологической) карты или творческого замысла, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на доработку, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах Word, Power Point;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

**К д И п й в ж з г Ш и ж Ш й л в Ш Ш д в ж п й к Ш Ш Ш д п й в н п Ш ж ж ж Ъ д н Ш
жй ж в Ш Ю ж б к д лп Щ ж ж з и Ъ д к Ш лп Щ ж ж в л и й Ш к ж д п й г л и ж и ж б
Б ч к г ф ж й к**

) : ЙЙ

з з	К д Ши ж Ш	: ж п й к ж п Ш ж			Ш Ш л п ч	Р г в к и ж м и ж ж Ш Ш ж Ш г ф и й л и й
		й Б ж	: ж к и ж ф и Ш ж	З и Ш к п й в и Ш ж		
Ш Ш г) К н ж ж Б з и ж м йй з и ж ж Б ж Ш						
1.1	Природное и техническое окружение человека. Мир профессий. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами	4	0	0		Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
Итого по разделу		4				
Ш Ш г К н ж ж Б и л п ж ж Ш ж в д Ш и Ш ж : ж й к и л и ж Ш д ж г и ж Ш						
2.1	Природные материалы. Свойства. Технологии обработки. Способы соединения природных материалов	4	0	0		Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
2.2	Композиция в художественно-декоративных изделиях	2	0	0		Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
2.3	Пластические массы. Свойства. Технология обработки. Получение различных форм деталей изделия из пластилина. Мир профессий	4	0	0		Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
2.4	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги. Мир профессий	1	0	0		Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
2.5	Картон. Его основные свойства. Виды картона.	1	0	0		Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
2.6	Сгибание и складывание бумаги	3	0	0		Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
2.7	Ножницы – режущий инструмент. Резание бумаги и тонкого картона ножницами. Понятие «конструкция». Мир профессий	3	0	0		Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
2.8	Шаблон – приспособление. Разметка бумажных деталей по шаблону	5	0	0		Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
2.9	Общее представление о тканях и нитках.	1	0	0		Библиотека ЦОК

	Мир профессий					https://lesson.edu.ru/20/04
2.10	Швейные иглы и приспособления	1	0	0		Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
2.11	Варианты строчки прямого стежка (перевивы). Вышивка	3	0	0		Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
2.12	Выставка работ. Итоговое занятие	1	0	0		
Итого по разделу		29				
Ж : Ж 9 П ЙК ЖП ЙЖ З ЖЗ ИЖ И ДД		33	0	0		

: ЙЙ

з з	К д Ши ж в Ш	: ж п й к ж п Й ж			Й П Ш л п ч	Р г в к и ж м и ж ж П Ш ж И г ф и й л и й
		й Б ж	: ж к и ж ф и П Ш ж	З и П к п й в и П Ш ж		
И П Ш г) К н ж ж Б з и ж м йй з и ж ж й к Ш						
1.1	Средства художественной выразительности (композиция, цвет, форма, размер, тон, светотень, симметрия) в работах мастеров. Мир профессий. Мастера и их профессии	5	0	0		Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
Итого по разделу		5				
И П Ш г К н ж ж Б и л п ж Б ж П Ш ж в д И и И ж : ж й к и л и ж Ш д ж Б г и ж Ш						
2.1	Технология и технологические операции ручной обработки материалов	4	0	0		Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
2.2	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
2.3	Элементы графической грамоты. Мир профессий	2	0	0		Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
2.4	Разметка прямоугольных деталей от двух	3	0	0		Библиотека ЦОК

	прямых углов по линейке					https://lesson.edu.ru/20/04
2.5	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1	0	0		Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
2.6	Циркуль – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка круглых деталей циркулем	2	0	0		Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
2.7	Подвижное и неподвижное соединение деталей. Соединение деталей изделия	5	0	0		Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
2.8	Машины на службе у человека. Мир профессий	2	0	0		Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
2.9	Технология обработки текстильных материалов. Натуральные ткани. Основные свойства натуральных тканей. Мир профессий	2	0	0		Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
2.10	Технология изготовления швейных изделий. Лекало. Строчка косого стежка и ее варианты	6	0	0		Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
Итого по разделу		28				
ИШБ г 9 кжж б вж киж ф Шыь						
3.1	Проверочная работа	1	1	0		
Итого по разделу		1				
Ж : Ж 9 П ЙК ЖП ЙЖ З ЖЗ ИЖ И ДД		34	1	0		

: ЙЙ

з з	К д ШижвШ	: ж п йк жпШж			ШШ лп ч	Рг вкиж миж жШж Ш г ф и йий
		й Бж	: ж киж ф иШж	З иШк п йв иШж		

ИПЬ г) К н ж ЖЫ зижм йй зиж жйк Ш						
1.1	Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов	2	0	0		Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
Итого по разделу		2				
ИПЬ г 9 мжид Ш ж жвждл вШ ж к н ж ЖЫ						
2.1	Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение	3	0	0		Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
Итого по разделу		3				
ИПЬ г К н ж ЖЫ илп жб жЩЩкв дШ и Шж						
3.1	Способы получения объемных рельефных форм и изображений. (технология обработки пластических масс, креповой бумаги, фольги). Мир профессий	4	0	0		Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
3.2	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги. Мир профессий	1	0	0		Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
3.3	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования. Мир профессий	1	0	0		Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
3.4	Объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Мир профессий	6	0	0		Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
3.5	Технологии обработки текстильных материалов	4	0	0		Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
3.6	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды	2	0	0		Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
3.7	Современные производства и профессии (история швейной машины или другое). Мир профессий	4	0	0		Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03

Итого по разделу		22			
ИШБ г , : ж йкил иж Ш джб г иж Ш					
4.1	Конструирование изделий из разных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям. Мир профессий	6	0	0	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
Итого по разделу		6			
ИШБ г - 9 кжжк б вж кижф Шыб					
5.1	Проверочная работа	1	1	0	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
Итого по разделу		1			
Ж : Ж 9 П ЙК ЖП ЙЖ З ЖЗ ИЖ И ДД		34	1	0	

, : ЙЙ

3 3	К д ШижвШ	: ж п йк жпШжк			ИШШ лп ч	Рг вкиж миж жЩШж И г ф и йлий
		й Ык	: ж кижф иШжк	З иПк п йв иШжк		
ИШБ г) К н жжЫ зижм йй зиж жйк Ш						
1.1	Технологии, профессии и производства. Современные производства и профессии	2	0	0	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04	
Итого по разделу		2				
ИШБ г 9 мжидШ ж жвждл вШ ж к н жжЫ						
2.1	Информационно-коммуникационные технологии	3	0	0	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04	
Итого по разделу		3				
ИШБ г : ж йкил иж Ш джб г иж Ш						

3.1	Конструирование робототехнических моделей	5	0	0	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
Итого по разделу		5			
ИШБ г, К н ж ЖЫ илп жб жЩЩЖв дШ и ШЖ : ж йсил иж Ш джб г иж Ш					
4.1	Конструирование сложных изделий из бумаги и картона	4	0	0	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
4.2	Конструирование объемных изделий из разверток	3	0	0	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
4.3	Интерьеры разных времен. Декор интерьера. Мир профессий	3	0	0	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
4.4	Синтетические материалы. Мир профессий	5	0	0	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
4.5	История одежды и текстильных материалов. Мир профессий	5	0	0	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
4.6	Конструирование и моделирование. Конструирование изделий из разных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям	3	0	0	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
Итого по разделу		23			
ИШБ г - 9 кжж б вж киж ф Шыб					
5.1	Подготовка портфолио. Проверочная работа	1	1	0	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
Итого по разделу		1			
Ж : Ж 9 П ЙК ЖП ЙЖ З ЖЗ ИЖ И ДД		34	1	0	

))(Е п йвШ влг фклиШ

Общее число часов для изучения физической культуры – 270 часов: в 1 классе – 66 часов (2 часа в неделю), во 2 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

Йж иЮш лп Щжк зи Ыд кШ лп Щжк влийШ кжд п йг лижп жб Ъ чк гф жк
лп Щжкд жлг ч

) вг Шй

Знания о физической культуре.

Понятие "физическая культура" как занятия физическими упражнениями и спортом по укреплению здоровья, физическому развитию и физической подготовке. Связь физических упражнений с движениями животных и трудовыми действиями древних людей.

Способы самостоятельной деятельности.

Режим дня и правила его составления и соблюдения.

Физическое совершенствование.

Оздоровительная физическая культура.

Гигиена человека и требования к проведению гигиенических процедур. Осанка и комплексы упражнений для правильного ее развития. Физические упражнения для физкультминуток и утренней зарядки.

Спортивно-оздоровительная физическая культура.

Правила поведения на уроках физической культуры, подбора одежды для занятий в спортивном зале и на открытом воздухе.

Гимнастика с основами акробатики.

Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лежа. Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стоя на месте, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Гимнастические упражнения: стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом, упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой, стилизованные гимнастические прыжки.

Акробатические упражнения: подъем туловища из положения лежа на спине и животе, подъем ног из положения лежа на животе, сгибание рук в положении упор лежа, прыжки в группировке, толчком двумя ногами, прыжки в упоре на руки, толчком двумя ногами.

Лыжная подготовка.

Переноска лыж к месту занятия. Основная стойка лыжника. Передвижение на лыжах ступающим шагом (без палок). Передвижение на лыжах скользящим шагом (без палок).

Легкая атлетика.

Равномерная ходьба и равномерный бег. Прыжки в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с прямого разбега.

Подвижные и спортивные игры.

Считалки для самостоятельной организации подвижных игр.

Прикладно-ориентированная физическая культура.

Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

вг III

Знания о физической культуре.

Из истории возникновения физических упражнений и первых соревнований. Зарождение Олимпийских игр древности.

Способы самостоятельной деятельности.

Физическое развитие и его измерение. Физические качества человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация и способы их измерения. Составление дневника наблюдений по физической культуре.

Физическое совершенствование.

Оздоровительная физическая культура.

Закаливание организма обтиранием. Составление комплекса утренней зарядки и физкультминутки для занятий в домашних условиях.

Спортивно-оздоровительная физическая культура.

Гимнастика с основами акробатики.

Правила поведения на занятиях гимнастикой и акробатикой. Строевые команды в построении и перестроении в одну шеренгу и колонну по одному; при поворотах направо и налево, стоя на месте и в движении. Передвижение в колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью движения.

Упражнения разминки перед выполнением гимнастических упражнений. Прыжки со скакалкой на двух ногах и поочередно на правой и левой ноге на месте. Упражнения с гимнастическим мячом: подбрасывание, перекаты и наклоны с мячом в руках. Танцевальный хороводный шаг, танец галоп.

Лыжная подготовка.

Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой. Упражнения на лыжах: передвижение двухшажным попеременным ходом, спуск с небольшого склона в основной стойке, торможение лыжными палками на учебной трассе и падением на бок во время спуска.

Легкая атлетика.

Правила поведения на занятиях легкой атлетикой. Броски малого мяча в неподвижную

мишень разными способами из положения стоя, сидя и лежа. Разнообразные сложно-координированные прыжки толчком одной ногой и двумя ногами с места, в движении в разных направлениях, с разной амплитудой и траекторией полета. Прыжок в высоту с прямого разбега. Ходьба по гимнастической скамейке с изменением скорости и направления движения. Беговые сложно-координационные упражнения: ускорения из разных исходных положений, змейкой, по кругу, обеганием предметов, с преодолением небольших препятствий.

Подвижные игры.

Подвижные игры с техническими приемами спортивных игр (баскетбол, футбол).

Прикладно-ориентированная физическая культура.

Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО. Развитие основных физических качеств средствами подвижных и спортивных игр.

вг III

Знания о физической культуре.

Из истории развития физической культуры у древних народов, населявших территорию России. История появления современного спорта.

Способы самостоятельной деятельности.

Виды физических упражнений, используемых на уроках физической культуры: общеразвивающие, подготовительные, соревновательные, их отличительные признаки и предназначение. Способы измерения пульса на занятиях физической культурой (наложение руки под грудь). Дозировка нагрузки при развитии физических качеств на уроках физической культуры. Дозирование физических упражнений для комплексов физкультминутки и утренней зарядки. Составление графика занятий по развитию физических качеств на учебный год.

Физическое совершенствование.

Оздоровительная физическая культура.

Закаливание организма при помощи обливания под душем. Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, их влияние на восстановление организма после умственной и физической нагрузки.

Спортивно-оздоровительная физическая культура.

Гимнастика с основами акробатики.

Строевые упражнения в движении противоходом, перестроении из колонны по одному в колонну по три, стоя на месте и в движении. Упражнения в лазании по канату в три приема. Упражнения на гимнастической скамейке в передвижении стилизованными способами ходьбы: вперед, назад, с высоким подниманием колен и изменением положения рук, приставным шагом правым и левым боком. Передвижения по наклонной гимнастической скамейке: равномерной ходьбой с поворотом в разные стороны и движением руками, приставным шагом правым и левым

боком.

Упражнения в передвижении по гимнастической стенке: ходьба приставным шагом правым и левым боком по нижней жерди, лазанье разноименным способом. Прыжки через скакалку с изменяющейся скоростью вращения на двух ногах и поочередно на правой и левой ноге, прыжки через скакалку назад с равномерной скоростью.

Ритмическая гимнастика: стилизованные наклоны и повороты туловища с изменением положения рук, стилизованные шаги на месте в сочетании с движением рук, ног и туловища. Упражнения в танцах галоп и полька.

Легкая атлетика.

Прыжок в длину с разбега, способом согнув ноги. Броски набивного мяча из-за головы в положении сидя и стоя на месте. Беговые упражнения скоростной и координационной направленности: челночный бег, бег с преодолением препятствий, с ускорением и торможением, максимальной скоростью на дистанции 30 м.

Лыжная подготовка.

Передвижение одновременным двухшажным ходом. Упражнения в поворотах на лыжах переступанием стоя на месте и в движении. Торможение плугом.

Плавательная подготовка.

Правила поведения в бассейне. Виды современного спортивного плавания: кроль на груди и спине, брас. Упражнения ознакомительного плавания: передвижение по дну ходьбой и прыжками, погружение в воду и всплывание, скольжение на воде. Упражнения в плавании кролем на груди.

Подвижные и спортивные игры.

Подвижные игры на точность движений с приемами спортивных игр и лыжной подготовки. Баскетбол: ведение баскетбольного мяча, ловля и передача баскетбольного мяча. Волейбол: прямая нижняя подача, прием и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении. Футбол: ведение футбольного мяча, удар по неподвижному футбольному мячу.

Прикладно-ориентированная физическая культура.

Развитие основных физических качеств средствами базовых видов спорта. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

, вг III

Знания о физической культуре.

Из истории развития физической культуры в России. Развитие национальных видов спорта в России.

Способы самостоятельной деятельности.

Физическая подготовка. Влияние занятий физической подготовкой на работу организма. Регулирование физической нагрузки по пульсу на самостоятельных занятиях физической

подготовкой. Определение тяжести нагрузки на самостоятельных занятиях физической подготовкой по внешним признакам и самочувствию. Определение возрастных особенностей физического развития и физической подготовленности посредством регулярного наблюдения. Оказание первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой.

Физическое совершенствование.

Оздоровительная физическая культура.

Оценка состояния осанки, упражнения для профилактики ее нарушения (на расслабление мышц спины и профилактику сутулости). Упражнения для снижения массы тела за счет упражнений с высокой активностью работы больших мышечных групп. Закаливающие процедуры: купание в естественных водоемах, солнечные и воздушные процедуры.

Спортивно-оздоровительная физическая культура.

Гимнастика с основами акробатики. Предупреждение травматизма при выполнении гимнастических и акробатических упражнений. Акробатические комбинации из хорошо освоенных упражнений. Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры, подъем переворотом. Упражнения в танце "Летка-енка".

Легкая атлетика. Предупреждение травматизма во время выполнения легкоатлетических упражнений. Прыжок в высоту с разбега перешагиванием. Технические действия при беге по легкоатлетической дистанции: низкий старт, стартовое ускорение, финиширование. Метание малого мяча на дальность стоя на месте.

Лыжная подготовка.

Предупреждение травматизма во время занятий лыжной подготовкой. Упражнения в передвижении на лыжах одновременным одношажным ходом.

Плавательная подготовка.

Предупреждение травматизма во время занятий плавательной подготовкой. Упражнения в плавании кролем на груди, ознакомительные упражнения в плавании кролем на спине.

Подвижные и спортивные игры.

Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми. Подвижные игры общефизической подготовки. Волейбол: нижняя боковая подача, прием и передача мяча сверху, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди с места, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

Футбол: остановки катящегося мяча внутренней стороной стопы, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

Прикладно-ориентированная физическая культура.

Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

З г Ш и л д и л г ф к Ш жй ж ч лп Щ ж к зи Ъ д к Ш лп Щ ж к в лий Ш к ж д п й г
ли ж и ж б Ъ ч к г ф жй к лп Щ ж к д ж л г ч

Личностные результаты освоения программы по физической культуре на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие **г п жй к и л г ф к Ш 2**

становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры народов России, осознание ее связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека;

формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий;

проявление уважительного отношения к соперникам во время соревновательной деятельности, стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах;

уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр, этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности;

стремление к формированию культуры здоровья, соблюдению правил здорового образа жизни;

проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели.

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы **з ж Ш Ш г ф л ий Ш ф лп Щ Ъ бй к ч** коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

З ж ж в ж п Ш) в г Шй Шу обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия:

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных;

устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта;

сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки;

выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины ее нарушений.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения;

высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;

управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других обучающихся и учителя;

обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки;

выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств;

проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности.

З ж жв ж п Ш **вг ШШШу** обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия:

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

характеризовать понятие "физические качества", называть физические качества и определять их отличительные признаки;

понимать связь между закаливающими процедурами и укреплением здоровья;

выявлять отличительные признаки упражнений на развитие разных физических качеств, приводить примеры и демонстрировать их выполнение;

обобщать знания, полученные в практической деятельности, составлять индивидуальные комплексы упражнений физкультминуток и утренней зарядки, упражнений на профилактику нарушения осанки;

вести наблюдения за изменениями показателей физического развития и физических качеств, проводить процедуры их измерения.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

объяснять назначение упражнений утренней зарядки, приводить соответствующие примеры ее положительного влияния на организм обучающихся (в пределах изученного);

исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированно высказывать суждения о своих действиях и принятых решениях;

выполнять небольшие сообщения по истории возникновения подвижных игр и спортивных соревнований, планированию режима дня, способам измерения показателей физического развития и физической подготовленности.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

соблюдать правила поведения на уроках физической культуры с учетом их учебного содержания, находить в них различия (легкоатлетические, гимнастические и игровые уроки, занятия лыжной и плавательной подготовкой);

выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя;

взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим обучающимся;

контролировать соответствие двигательных действий правилам подвижных игр, проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок.

З жжж пШ вг ШШШ обучающегося будут сформированы следующие УУД:

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями, приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивных соревнованиях;

объяснять понятие "дозировка нагрузки", правильно применять способы ее регулирования на занятиях физической культурой;

понимать влияние дыхательной и зрительной гимнастики на предупреждение развития утомления при выполнении физических и умственных нагрузок;

обобщать знания, полученные в практической деятельности, выполнять правила поведения на уроках физической культуры, проводить закаливающие процедуры, занятия по предупреждению нарушения осанки;

вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и физических качеств в течение учебного года, определять их приросты по учебным четвертям (триместрам).

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие с соблюдением правил и норм этического поведения;

правильно использовать строевые команды, названия упражнений и способов деятельности во время совместного выполнения учебных заданий;

активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физических упражнений и технических действий из осваиваемых видов спорта;

выполнять небольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий, организации и проведения самостоятельных занятий физической культурой.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основе сравнения с заданными образцами;

взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролировать соответствие выполнения игровых действий правилам подвижных игр;

оценивать сложность возникающих игровых задач, предлагать их совместное коллективное решение.

З жжж пШ , **вг ШШШ** обучающегося будут сформированы следующие УУД:

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать показатели индивидуального физического развития и физической подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные особенности;

выявлять отставание в развитии физических качеств от возрастных стандартов, приводить примеры физических упражнений по их устранению;

объединять физические упражнения по их целевому предназначению: на профилактику нарушения осанки, развитие силы, быстроты и выносливости.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

взаимодействовать с учителем и обучающимися, воспроизводить ранее изученный материал и отвечать на вопросы в процессе учебного диалога;

использовать специальные термины и понятия в общении с учителем и обучающимися, применять термины при обучении новым физическим упражнениям, развитии физических качеств;

оказывать посильную первую помощь во время занятий физической культурой.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность при выполнении учебных заданий;

самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учетом собственных интересов;

оценивать свои успехи в занятиях физической культурой, проявлять стремление к развитию физических качеств, выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

К концу обучения в 1 классе обучающийся достигнет следующих **знаний и навыков** по отдельным темам программы по физической культуре:

приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режиме дня;

соблюдать правила поведения на уроках физической культурой, приводить примеры подбора одежды для самостоятельных занятий;

выполнять упражнения утренней зарядки и физкультминуток;

анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактике ее нарушения;

демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному, выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения;

демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом и бегом, прыжки на месте с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами;

передвигаться на лыжах ступающим и скользящим шагом (без палок);

играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью.

К концу обучения во 2 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

демонстрировать примеры основных физических качеств и высказывать свое суждение об их связи с укреплением здоровья и физическим развитием;

измерять показатели длины и массы тела, физических качеств с помощью специальных тестовых упражнений, вести наблюдения за их изменениями;

выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разных исходных положений и разными способами, демонстрировать упражнения в подбрасывании гимнастического мяча правой и левой рукой, перебрасывании его с руки на руку, перекачиванию;

демонстрировать танцевальный хороводный шаг в совместном передвижении;

выполнять прыжки по разметкам на разное расстояние и с разной амплитудой, в высоту с прямого разбега;

передвигаться на лыжах двухшажным переменным ходом, спускаться с пологого склона и тормозить падением;

организовывать и играть в подвижные игры на развитие основных физических качеств, с использованием технических приемов из спортивных игр;

выполнять упражнения на развитие физических качеств.

К концу обучения в 3 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

соблюдать правила во время выполнения гимнастических и акробатических упражнений, легкоатлетической, лыжной, игровой и плавательной подготовки;

демонстрировать примеры упражнений общеразвивающей, подготовительной и соревновательной направленности, раскрывать их целевое предназначение на занятиях физической культурой;

измерять частоту пульса и определять физическую нагрузку по ее значениям с помощью таблицы стандартных нагрузок;

выполнять упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, объяснять их связь с предупреждением появления утомления;

выполнять движение противходом в колонне по одному, перестраиваться из колонны по одному в колонну по три на месте и в движении;

выполнять ходьбу по гимнастической скамейке с высоким подниманием колен и изменением положения рук, поворотами в правую и левую сторону, двигаться приставным шагом левым и правым боком, спиной вперед;

передвигаться по нижней жерди гимнастической стенки приставным шагом в правую и левую сторону, лазать разноименным способом;

демонстрировать прыжки через скакалку на двух ногах и попеременно на правой и левой ноге;

демонстрировать упражнения ритмической гимнастики, движения танцев галоп и полька;

выполнять бег с преодолением небольших препятствий с разной скоростью, прыжки в длину с разбега способом согнув ноги, броски набивного мяча из положения сидя и стоя;

передвигаться на лыжах одновременным двухшажным ходом, спускаться с пологого склона в стойке лыжника и тормозить плугом;

выполнять технические действия спортивных игр: баскетбол (ведение баскетбольного мяча на месте и движении), волейбол (прием мяча снизу и нижняя передача в парах), футбол (ведение футбольного мяча змейкой);

выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

К концу обучения в 4 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

объяснять назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с подготовкой к труду и защите Родины;

осознавать положительное влияние занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем;

приводить примеры регулирования физической нагрузки по пульсу при развитии физических качеств: силы, быстроты, выносливости и гибкости;

приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом, характеризовать причины их появления на занятиях гимнастикой и легкой атлетикой, лыжной и плавательной подготовкой;

проявлять готовность оказать первую помощь в случае необходимости;

демонстрировать акробатические комбинации из 5 - 7 хорошо освоенных упражнений (с помощью учителя);

демонстрировать опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания;

демонстрировать движения танца "Летка-енка" в групповом исполнении под музыкальное сопровождение;

выполнять прыжок в высоту с разбега перешагиванием;

выполнять метание малого (теннисного) мяча на дальность;

демонстрировать проплывание учебной дистанции кролем на груди или кролем на спине (по выбору обучающегося);

выполнять освоенные технические действия спортивных игр баскетбол, волейбол и футбол в условиях игровой деятельности;

выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

К д И п й в ж з г Ш и ж Ш й л в Ш Ш д в ж п й к Ш Ш И В д п й в н п Ш ж ж ж д н Ш жй ж в Ш Ю ж б к д л п Ш ж ж з и Ъ д к Ш л п Ш ж ж в л и й Ш к ж д п й г л и ж ж б

Б чк гф жк

) : ИЙ

з з	Шд ж Ш иШБ гж к д з ижыИД	: ж п йс жпШж			Рг вкиж миж жЩШж И г ф и йлий
		й Бж	: ж киж ф иШжк	З иИк п йв иШжк	
ИШБ г) Ш ч жм п йвжб влг фкли					
1.1	Знания о физической культуре	2	0	2	http://fizkultura-na5.ru/
Итого по разделу		2			
ИШБ г Йз жИЩ йИ жйжжк г ф жб Б чк г ф жжк					
2.1	Режим дня школьника	1	0	1	http://fizkultura-na5.ru/
Итого по разделу		1			
Е9 9 п Й: Ж ЙЖ ИИ ЙК Ж 9					
ИШБ г) ЖБжж к г ф ИИ м п йвИИ влг фклиШ					
1.1	Гигиена человека	1	0	1	http://fizkultura-na5.ru/
1.2	Осанка человека	1	0	1	http://fizkultura-na5.ru/
1.3	Утренняя зарядка и физкультминутки в режиме дня школьника	1	0	1	http://fizkultura-na5.ru/
Итого по разделу		3			
ИШБ г Йз жжк жжБжжж к г ф ИИ м п йвИИ влг фклиШ					
2.1	Гимнастика с основами акробатики	15	0	15	http://fizkultura-na5.ru/
2.2	Лыжная подготовка	5	0	5	http://fizkultura-na5.ru/
2.3	Легкая атлетика	18	0	18	http://fizkultura-na5.ru/
2.4	Подвижные и спортивные игры	18	0	18	http://fizkultura-na5.ru/
Итого по разделу		56			
ИШБ г З и вгИШ жжи к иж Ш ИИ м п йвИИ влг фклиШ					
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	4	0	4	http://fizkultura-na5.ru/
Итого по разделу		4			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		66	0	66	

: **ЙЙ**

з з	Шд ж Ш иШБ гж к д зиЖЩД	: ж п йк жпШж			Рг вкиж жЩШк Ш гф и йий
		й Бж	: ж кижф иШжк	З иШк п йв иШжк	
ИШБ г) Ш ч жм п йвж влфкли					
1.1	Знания о физической культуре	3	0	3	http://fizkultura-na5.ru/
Итого по разделу		3			
ИШБ г Йз жжЩ йЩ жжжжк гф жб Б чк гф жжк					
2.1	Физическое развитие и его измерение	4	0	4	http://fizkultura-na5.ru/
Итого по разделу		4			
Е9 9 п Й: Ж ЙЖ ИН ЙК Ж 9					
ИШБ г) ЖБжжж к гф Шм п йвШ влфклиШ					
1.1	Занятия по укреплению здоровья	1	0	1	http://fizkultura-na5.ru/
1.2	Индивидуальные комплексы утренней зарядки	1	0	1	http://fizkultura-na5.ru/
Итого по разделу		1			
ИШБ г Йз жжк жжБжжж к гф Шм п йвШ влфклиШ					
2.1	Гимнастика с основами акробатики	17	0	17	http://fizkultura-na5.ru/
2.2	Лыжная подготовка	5	0	5	http://fizkultura-na5.ru/
2.3	Легкая атлетика	18	0	18	http://fizkultura-na5.ru/
2.4	Подвижные игры	16	0	16	http://fizkultura-na5.ru/
Итого по разделу		56			
ИШБ г Зи вгШ жжи к иж Ш Шм п йвШ влфклиШ					
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	4	1	3	http://fizkultura-na5.ru/
Итого по разделу		4			

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	1	67	
: ИЙ					
з з	Шд ж Ш иШЬ гж к д зи жь Шд	: ж п йк жпШж			Рг вкиж миж жШж Ш г ф и йлий
		й Бк	: ж кижф иШж	З иШк п йв иШж	
ИШЬ г) Ш ч жм п йвж вл фкли					
1.1	Знания о физической культуре	2	0	2	http://fizkultura-na5.ru/
Итого по разделу		2			
ИШЬ г Йз жШЦ йШ жжжк г ф жб Б чк г ф жжк					
2.1	Виды физических упражнений, используемых на уроках	1	0	1	http://fizkultura-na5.ru/
2.2	Измерение пульса на уроках физической культуры	1	0	1	http://fizkultura-na5.ru/
2.3	Физическая нагрузка	2	0	2	http://fizkultura-na5.ru/
Итого по разделу		4			
Е9 9 П Й: Ж ЙЖ ИИ ЙК Ж 9					
ИШЬ г) Ж Бжж к г ф ИИ м п йвИИ вл фклиШ					
1.1	Закаливание организма	1	0	1	http://fizkultura-na5.ru/
1.2	Дыхательная и зрительная гимнастика	1	0	1	http://fizkultura-na5.ru/
Итого по разделу		2			
ИШЬ г Йз жжк жж Бжж к г ф ИИ м п йвИИ вл фклиШ					
2.1	Гимнастика с основами акробатики	16	0	16	http://fizkultura-na5.ru/
2.2	Легкая атлетика	18	0	18	http://fizkultura-na5.ru/
2.3	Лыжная подготовка	5	0	5	http://fizkultura-na5.ru/
2.4	Плавательная подготовка	3	0	3	http://fizkultura-na5.ru/
2.5	Подвижные и спортивные игры	16	0	16	http://fizkultura-na5.ru/

Итого по разделу		58			
ИШБ г 3 и вГШ жжи к иж Ш ИМ п йвИВ влгфклиШ					
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	4	1	3	http://fizkultura-na5.ru/
Итого по разделу		4			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	1	67	

, : ЙЙ

з з	Шд ж Ш иШБ гж к д з ижИИД	: ж п йс жпШж			Рг вкиж миж жЩШж ИГ ф и йий
		й Бж	: ж к и ж ф и Шж	3 и Ик п йв и Шж	
ИШБ г) Ш ч жм п йвжб влгфкли					
1.1	Знания о физической культуре	2	0	2	http://fizkultura-na5.ru/
Итого по разделу		2			
ИШБ г Йз жИЩ ИИ жжжжк гф жб Б чк гф жжк					
2.1	Самостоятельная физическая подготовка	2	0	2	http://fizkultura-na5.ru/
2.2	Профилактика предупреждения травм и оказание первой помощи при их возникновении	2	0	2	http://fizkultura-na5.ru/
Итого по разделу		4			
Е9 9 п Йе Ж ЙЖ ИИ ЙК Ж 9					
ИШБ г) ЖБжжж к гф ИМ п йвИВ влгфклиШ					
1.1	Упражнения для профилактики нарушения осанки и снижения массы тела	1	0	1	http://fizkultura-na5.ru/
1.2	Закаливание организма	1	0	1	http://fizkultura-na5.ru/
Итого по разделу		2			
ИШБ г Йз жжк жжБжжж к гф ИМ п йвИВ влгфклиШ					

2.1	Гимнастика с основами акробатики	16	0	16	http://fizkultura-na5.ru/
2.2	Легкая атлетика	18	0	18	http://fizkultura-na5.ru/
2.3	Лыжная подготовка	5	0	5	http://fizkultura-na5.ru/
2.4	Плавательная подготовка	2	0	2	http://fizkultura-na5.ru/
2.5	Подвижные и спортивные игры	17	0	17	http://fizkultura-na5.ru/
Итого по разделу		58			
ИШБ г 3 и вгИБ жжж к иж Ш ИМ п йвИВ влгфлиШ					
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	4	1	3	http://fizkultura-na5.ru/
Итого по разделу		4			
ИШБ г , Ш Ш					
9 кжк		0			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	1	67	

))) ИШЖ жи ж Ю жд

Программа реализуется в работе с обучающимися 1–2, 3–4 классов. В 2023–2024 учебном году запланировано проведение 36 внеурочных занятий. Занятия проводятся 1 раз в неделю по понедельникам, первым уроком.

ЙЖ и ЮШ лп ЩЖЖ з и Ъд кШ лп ЩЖЖ влийШ кжд п йг лижи жб Ъ чк гф жйк
лп ЩЖЖд жьлг ч

ЖИШЩЫЛ Ък: ж ц Ш б Иметь позитивный образ будущего – значит понимать, к чему стремиться, и осознавать, что это придаёт жизни определённую наполненность, наполняя её глубокими смыслами и ценностями. Будущее России – это образ сильного и независимого государства, благополучие которого напрямую зависит от наших действий уже сегодня. День знаний – это праздник, который напоминает нам о важности и ценности образования, которое является основой позитивного образа будущего, ведь в условиях стремительных изменений в мире крайне важно учиться на протяжении всей жизни, чтобы идти в ногу со временем.

в мжидШ) (г к 9 мжидШ ж ждл ШЫ кйк л Ижий К ЙЙ
Информационное телеграфное агентство России (ИТАР-ТАСС) – это крупнейшее мировое агентство, одна из самых цитируемых новостных служб страны. Агентство неоднократно меняло названия, но всегда неизменными оставались его государственный статус и функции – быть источником достоверной информации о России для всего мира. В век информации крайне важен навык критического мышления. Необходимо уметь анализировать и оценивать информацию, распознавать фейки и не распространять их.

жижЩ Ижий «Российские железные дороги» – крупнейшая российская компания, с большой историей, обеспечивающая пассажирские и транспортные перевозки. Вклад РЖД в совершенствование экономики страны. Железнодорожный транспорт – самый устойчивый и надёжный для пассажиров: всепогодный, безопасный и круглогодичный. Развитие транспортной сферы России. Профессии, связанные с железнодорожным транспортом.

З лкф и Ш Российское сельское хозяйство – ключевая отрасль промышленности нашей страны, главной задачей которой является производство продуктов питания. Агропромышленный комплекс России выполняет важнейшую миссию по обеспечению всех россиян продовольствием, а его мощности позволяют обеспечивать пшеницей треть всего населения планеты. Сельское хозяйство – это отрасль, которая объединила в себе традиции нашего народа с современными технологиями: роботами, информационными системами, цифровыми устройствами. Разноплановость и востребованность сельскохозяйственных профессий, технологичность и экономическая привлекательность отрасли (агрохолдинги,

фермерские хозяйства и т. п.).

ф лп к гч Учитель – одна из важнейших в обществе профессий. Назначение учителя – социальное служение, образование и воспитание подрастающего поколения. В разные исторические времена труд учителя уважаем, социально значим, оказывает влияние на развитие образования членов общества. Учитель – советчик, помощник, участник познавательной деятельности школьников.

Ы Ы жИий Любовь к Родине, патриотизм – качества гражданина России. Знание истории страны, историческая правда, сохранение исторической памяти – основа мировоззренческого суверенитета страны. Попытки исказить роль России в мировой истории – одна из стратегий информационной войны против нашей страны.

Пжж Ш к Щкф ижг д7 Быть взрослым – это нести ответственность за себя, своих близких и свою страну. Активная жизненная позиция, созидательный подход к жизни, умение принимать решения и осознавать их значение, жить в соответствии с духовно-нравственными ценностями общества – основа взрослого человека. Проекты, в которых младший школьник может проявлять свою ответственность и заботу о других.

: ИИ йжЫИф ви звлц й дфц фжж ШС Семья как ценность для

каждого гражданина страны. Крепкая семья – защита и забота каждого члена о своих близких. Образ крепкой семьи в литературных произведениях. Преемственность поколений: семейные ценности и традиции (любовь, взаимопонимание, участие в семейном хозяйстве, воспитании детей). Особое отношение к старшему поколению, проявление действенного уважения, внимания к бабушкам и дедушкам, забота о них.

жжк зи д ИИий ч : ж ц ШжЬ жж Ъ йк Ш Гостеприимство –

качество, объединяющее все народы России. Семейные традиции встречи гостей, кулинарные традиции народов России. Путешествие по России – это знакомство с культурой, историей и традициями разных народов. Гастрономический туризм – это вид путешествий, основой которого являются поездки туристов по стране с целью знакомства с особенностями местной кухни кулинарных традиций.

К жб вгИЬ жЦ Ъ гж Уплата налогов – это коллективная и личная ответственность, вклад гражданина в благополучие государства и общества. Ни одно государство не может обойтись без налогов, это основа бюджета страны, основной источник дохода. Своим небольшим вкладом мы создаём будущее страны, процветание России. Каким будет мой личный вклад в общее дело?

Й Шжжб в й Щ жвилЮЦ д Доброта и забота – качества настоящего человека,

способного оказывать помощь и поддержку, проявлять милосердие. Доброе дело: кому оно необходимо и для кого предназначено. Добрые дела граждан России: благотворительность и пожертвование как проявление добрых чувств и заботы об окружающих.

ф д И и Мать, мама – главные в жизни человека слова. Мать – хозяйка в доме, хранительница семейного очага, воспитательница детей. Материнство – это счастье и ответственность. Многодетные матери: примеры из истории и современной жизни. «Мать-героиня» – высшее звание Российской Федерации. Как поздравить маму в её праздник – День матери?

Д ий ч д г ж иь вж ц жж киш Ш Кто такой волонтер? Деятельность волонтеров как социальное служение в военное и мирное время: примеры из истории и современной жизни. Милосердие и забота – качества волонтеров. Направления волонтерской деятельности: экологическое, социальное, медицинское, цифровое и т. д. Зооволонтерство – возможность заботы и помощи животным.

ф иж Жк п йк Ш Герои Отечества – это самоотверженные и мужественные люди, которые любят свою Родину и трудятся во благо Отчизны. Качества героя – человека, ценою собственной жизни и здоровья спасающего других: смелость и отвага, самопожертвование и ответственность за судьбу других. Проявление уважения к героям, стремление воспитывать у себя волевые качества: смелость, решительность, стремление прийти на помощь. Участники СВО – защитники будущего нашей страны.

: И з лк Иж 7 Для чего нужны законы? Как менялся свод российских законов от древних времён до наших дней. Законодательная власть в России. Что такое права и обязанности гражданина? От инициативы людей до закона: как появляется закон? Работа депутатов: от проблемы – к решению (позитивные примеры).

Жь ШйкиШШ« жь киШ Новогодние традиции, объединяющие все народы России. Новый год – любимый семейный праздник. История возникновения новогоднего праздника в России. Участие детей в подготовке и встрече Нового года. Подарки и пожелания на Новый год. История создания новогодних игрушек. О чём люди мечтают в Новый год.

ф ижй бйвжб з пИ Праздник посвящён работникам печати, в том числе редакторам, журналистам, издателям, корректорам, – всем, кто в той или иной степени связан с печатью. Российские традиции издательского дела, история праздника. Издание печатных средств информации – коллективный труд людей многих профессий. Школьные средства массовой информации.

ф йслъ кШ День российского студенчества: история праздника и его традиции.

История основания Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова. Студенческие годы – это путь к овладению профессией, возможность для творчества и самореализации. Наука: научные открытия позволяют улучшать жизнь людей, обеспечивают прогресс общества. Науку делают талантливые, творческие, увлечённые люди.

ИЮ: Й к д Ш ж д Юл Шжъ н ж ж чн Роль нашей страны в современном мире. БРИКС – символ многополярности мира. Единство и многообразие стран БРИКС. Взаимная поддержка помогает государствам развивать торговлю и экономику, обмениваться знаниями и опытом в различных сферах жизни общества. Россия успешно развивает контакты с широким кругом союзников и партнёров. Значение российской культуры для всего мира.

й к н ж ж Ып йвж зи Ыи д Ш г фйк ж Что сегодня делается для успешного развития экономики России? Учиться сегодня нужно так, чтобы суметь в дальнейшем повысить уровень своего образования, перестроиться на использование новых цифровых технологий там, где их раньше никогда не было. **9 йвлййк б к г г вк п г ж в ЙкиШ Ыч Шд жъ бйк ч**

Искусственный интеллект – стратегическая отрасль в России, оптимизирующая процессы и повышающая эффективность производства. Искусственный интеллект – помощник человека. ИИ помогает только при условии, если сам человек обладает хорошими знаниями и критическим мышлением. Правила безопасного использования цифровых ресурсов.

Пкж Ш к йлЮ кф Жк п йк л7 0(г к йж Ы ч ижЮ ч Е Л Шж Ш День защитника Отечества: исторические традиции. Профессия военного: кто её выбирает сегодня. Защита Отечества – обязанность гражданина Российской Федерации, проявление любви к родной земле, Родине. Честь и воинский долг. 280-летие со дня рождения великого русского флотоводца Ф.Ф. Ушакова. Качества российского воина: смелость, героизм, самопожертвование.

ивк вШ « к ии кжи ч иШ к ч Многообразие и красота природы России: представление о природных особенностях Арктики. Зима в Арктике самая холодная, снежная и суровая. Животные Арктики. Российские исследователи Арктики. Россия – мировой лидер атомной отрасли. Атомный ледокольный флот, развитие Северного морского пути. Знакомство с проектами развития Арктики.

Д Юл Шжъ б Ю йв б Ы ф Международный женский день – праздник благодарности и любви к женщине. Женщина в современном обществе – труженица, мать, воспитатель детей. Великие женщины в истории России. Выдающиеся женщины XX века, прославившие Россию.

Д ШЙж б йзжк Ижйй Развитие массового спорта – вклад в благополучие и здоровье нации, будущие поколения страны. Здоровый образ жизни, забота о собственном здоровье, спорт как важнейшая часть жизни современного человека. Условия развития массового спорта в России.

ф жйжб ч : и дШ Й Шкз жч й Ижйй б)((г к ик вШ История и традиции Артека. После воссоединения Крыма и Севастополя с Россией Артек – это уникальный и современный комплекс из 9 лагерей, работающих круглый год. Артек – пространство для творчества, саморазвития и самореализации.

Йглю к жип йк жд Ш д гцБчд йвлйж ж7)0- г к йжб ч ижб ч 3 9 ШВж йвжк Искусство – это способ общения и диалога между поколениями и народами. Роль музыки в жизни человека: музыка сопровождает человека с рождения до конца жизни. Способность слушать, воспринимать и понимать музыку. Россия – страна с богатым культурным наследием, страна великих композиторов, писателей, художников, признанных во всём мире. Произведения П.И. Чайковского, служение своей стране творчеством.

Д жн дШШ Ижб Ш и Ыж Шф б д йк б вждзж к Россия – великая и уникальная страна, каждый из её регионов прекрасен и неповторим своими природными, экономическими и другими ресурсами. Любовь к родному краю, способность любоваться природой и беречь её – часть любви к Отчизне. Патриот честно трудится, заботится о процветании своей страны, уважает её историю и культуру.

иж вжд п йвжб жиШг Исследования космоса помогают нам понять, как возникла наша Вселенная. Россия – лидер в развитии космической отрасли. Полёты в космос – это результат огромного труда большого коллектива учёных, рабочих, космонавтов, которые обеспечили первенство нашей Родины в освоении космического пространства. В условиях невесомости космонавты проводят сложные научные эксперименты, что позволяет российской науке продвигаться в освоении новых материалов и создании новых технологий.

иШЮШйвШ Ш Ш ч Ижйй Значение авиации для жизни общества и каждого человека. Как мечта летать изменила жизнь человека. Легендарная история развития российской гражданской авиации. Героизм конструкторов, инженеров и лётчиков-испытателей первых российских самолётов. Мировые рекорды российских лётчиков. Современное авиастроение. Профессии, связанные с авиацией.

Д б ШИжйй Охрана здоровья граждан России – приоритет государственной политики страны. Современные поликлиники и больницы. Достижения российской медицины. Технологии будущего в области медицины. Профессия врача играет ключевую роль в

поддержании и улучшении здоровья людей и их уровня жизни. Врач – не просто профессия, это настоящее призвание, требующее не только знаний, но и человеческого сочувствия, служения обществу.

Пкж кШж лйв н7 вж ц килЫШ Труд – основа жизни человека и развития общества. Человек должен иметь знания и умения, быть терпеливыми настойчивым, не бояться трудностей (труд и трудно – однокоренные слова), находить пути их преодоления. Чтобы добиться долгосрочного успеха, нужно много трудиться. Профессии будущего: что будет нужно стране, когда я вырасту?

0(г к З жЦЬ г вжб Жк п йк жб жб День Победы – священная дата, память о которой передаётся от поколения к поколению. Историческая память: память о подвиге нашего народа в годы Великой Отечественной войны. Важно помнить нашу историю и чтить память всех людей, перенёсших тяготы войны. Бессмертный полк. Страницы героического прошлого, которые нельзя забывать.

ф Ю 19 мая – День детских общественных организаций. Детские общественные организации разных поколений объединяли и объединяют активных, целеустремлённых ребят. Участники детских общественных организаций находят друзей, вместе делают полезные дела и ощущают себя частью большого коллектива. Знакомство с проектами «Орлята России» и Движение Первых.

жйк вжжи Ш жЦ Ъ чцк Ценности – это важнейшие нравственные ориентиры для человека и общества. Духовно -нравственные ценности России, объединяющие всех граждан страны.

Пкж Ш к йлЮкф Жк п йк л7 0(г к йж Ъ ч ижЮ ч Е Л ШжШ День защитника Отечества: исторические традиции. Профессия военного: кто её выбирает сегодня. Защита Отечества – обязанность гражданина Российской Федерации, проявление любви к родной земле, Родине. Честь и воинский долг. 280-летие со дня рождения великого русского флотоводца Ф.Ф. Ушакова. Качества российского воина: смелость, героизм, самопожертвование.

ивк вШ« к ии кжи ч иШ к ч Арктика – стратегическая территория развития страны. Почему для России важно осваивать Арктику? Арктика – ресурсная база России. Российские исследователи Арктики. Россия – мировой лидер атомной отрасли. Атомный ледокольный флот, развитие Северного морского пути. Знакомство с проектами развития Арктики.

Д Юл ШжЬ б Ю йв б Ъ ф Международный женский день – праздник

благодарности и любви к женщине. Женщина в современном обществе – труженица, мать, воспитатель детей. Великие женщины в истории России. Выдающиеся женщины XX века, прославившие Россию.

Д Шйк б йвжк Иыйй Развитие массового спорта – вклад в благополучие и здоровье нации, будущие поколения страны. Здоровый образ жизни, забота о собственном здоровье, спорт как важнейшая часть жизни современного человека. Условия развития массового спорта в России.

ф жййк Ъ ч : и дШ Й Шкзжч й Иыйй б)((г к ик вШ История и традиции Артека. После воссоединения Крыма и Севастополя с Россией Артек – это уникальный и современный комплекс из 9 лагерей, работающих круглый год. Артек – пространство для творчества, саморазвития и самореализации.

Йглю к жип йк жд Ш д гц Ъд йвлййк ж7)0- г к йк Ъ ч ижЮ ч 3 9 ПШвж йвжк Искусство – это способ общения и диалога между поколениями и народами. Роль музыки в жизни человека: музыка

сопровождает человека с рождения до конца жизни. Способность слушать, воспринимать и понимать музыку. Россия – страна с богатым культурным наследием, страна великих композиторов, писателей, художников, признанных во всём мире. Произведения П.И. Чайковского, служение своей стране творчеством.

Д жн дШШ ИЪ Ш и Ъж Шф б д йк б вждзж к Россия – великая и уникальная страна, каждый из её регионов прекрасен и неповторим своими природными, экономическими и другими ресурсами. Любовь к родному краю, способность любоваться природой и беречь её – часть любви к Отчизне. Патриот честно трудится, заботится о процветании своей страны, уважает её историю и культуру.

иж вжд п йвжб жиШ Исследования космоса помогают нам понять, как возникла наша Вселенная. Россия – лидер в развитии космической отрасли. Полёты в космос – это результат огромного труда большого коллектива учёных, рабочих, космонавтов, которые обеспечили первенство нашей Родины в освоении космического пространства. В условиях невесомости космонавты проводят сложные научные эксперименты, что позволяет российской науке продвигаться в освоении новых материалов и создании новых технологий.

иШЮШйвШ Ш Ш ч Иыйй Значение авиации для жизни общества и каждого человека. Как мечта летать изменила жизнь человека. Легендарная история развития российской гражданской авиации. Героизм конструкторов, инженеров и лётчиков-испытателей первых российских самолётов. Мировые рекорды российских лётчиков. Современное

авиастроение. Профессии, связанные с авиацией.

Д Ъ ШИЙЙ Охрана здоровья граждан России – приоритет государственной политики страны. Современные поликлиники и больницы. Достижения российской медицины. Технологии будущего в области медицины. Профессия врача играет ключевую роль в поддержании и улучшении здоровья людей и их уровня жизни. Врач – не просто профессия, это настоящее призвание, требующее не только знаний, но и человеческого сочувствия, служения обществу. Волонтёры-медики. Преемственность поколений и профессия человека: семейные династии врачей России.

Пжж кШж лйв н7 вж ц кильШ Труд – основа жизни человека и развития общества. Человек должен иметь знания и умения, быть терпеливыми настойчивым, не бояться трудностей (труд и трудно – однокоренные слова), находить пути их преодоления. Чтобы добиться долгосрочного успеха, нужно много трудиться. Профессии будущего: что будет нужно стране, когда я вырасту?

0(г к З жЩЬ г вжб Жк п йк жб жб День Победы – священная дата, память о которой передаётся от поколения к поколению. Историческая память: память о подвиге нашего народа в годы Великой Отечественной войны. Важно помнить нашу историю и чтить память всех людей, перенёсших тяготы войны. Бессмертный полк. Страницы героического прошлого, которые нельзя забывать.

ф Ю 19 мая – День детских общественных организаций. Детские общественные организации разных поколений объединяли и объединяют активных, целеустремлённых ребят. Участники детских общественных организаций находят друзей, вместе делают полезные дела и ощущают себя частью большого коллектива. Участие в общественном движении детей и молодежи, знакомство с различными проектами.

жйк вжжи Ш жЩ Ъ чцк Ценности – это важнейшие нравственные ориентиры для человека и общества. Духовно -нравственные ценности России, объединяющие всех граждан страны.

**ЗгШ ил д и лгфкШ жй ж ч лп Щжжк зи Ъд кШ лп Щжжк влийШ кжд п йг
лижи жб Ъ чк гф жйк лп Щжжкд жьлгч**

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижений школьниками следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В сфере гражданско-патриотического воспитания: становление ценностного отношения к своей Родине – России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей

страны и родного края; уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

В сфере духовно-нравственного воспитания: признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

В сфере эстетического воспитания: уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

В сфере физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

В сфере трудового воспитания: осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

В сфере экологического воспитания: бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

В сфере понимания ценности научного познания: первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В сфере овладения познавательными универсальными учебными действиями: сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты; находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма; выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы; определять разрыв

между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов; формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования); прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях; выбирать источник получения информации, согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки; соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет; анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей. В сфере овладения коммуникативными универсальными учебными действиями: воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии, признавать возможность существования разных точек зрения, корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления, подбирать иллюстративный материал к тексту выступления; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат.

В сфере овладения регулятивными универсальными учебными действиями: планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий; устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты представлены с учётом специфики содержания предметных областей, к которым имеет отношение содержание курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном».

Русский язык: формирование первоначального представления о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка и речевого этикета.

Литературное чтение: осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека; формирование первоначального представления о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества; овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста.

Иностранный язык: знакомство представителей других стран с культурой России.

Математика и информатика: развитие логического мышления; приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической и текстовой форме, развитие умений извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы.

Окружающий мир: формирование уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, родному краю, России, её истории и культуре, природе; формирование чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы; формирование первоначальных представлений о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы, о связи мира живой и неживой природы; формирование основ рационального поведения и обоснованного принятия решений; формирование первоначальных представлений о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России, важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России, основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации; развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями; понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края); приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного

использования электронных ресурсов образовательной организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде; формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет, и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов; приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе, стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

Основы религиозных культур и светской этики: понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека; развитие умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении; построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности; понимание ценности семьи; овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания, осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе; понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества; формирование умений объяснять значение слов «милосердие», «сострадание», «прощение», «дружелюбие», находить образы, приводить примеры проявления любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозной культуре, истории России, современной жизни, открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства, знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина.

Изобразительное искусство: выполнение творческих работ с использованием различных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства; умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства; умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России.

Музыка: знание основных жанров народной и профессиональной музыки.

Труд (технология): формирование общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры.

Физическая культура: формирование общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях; развитие умения взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры.

К д Ш п йвж зг Ш иж Ш йлв ШШ д вж п йк ШШШ д п йв нпШж ж жь д н Шй ж вШШж к д лп Шжжзи Ъд кШлп Шжж
влийШ кжд п йг лижи жб Ъ чк гф жйк

<i>№п/п</i>	<i>Наименование разделов и тем</i>	<i>Количество часов</i>	<i>Форма проведения</i>
1	Образ будущего.Ко Дню знаний	1	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративнымматериалом
2	Век информации.120 лет Информационному агентству России ТАСС	1	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративнымматериалом
3	Дорогами России	1	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративнымматериалом
4	Путь зерна	1	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративнымматериалом
5	День учителя	1	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративнымматериалом
6	Легенды о России	1	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов,

			выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом
7	Что значит быть взрослым?	1	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом
8	Как создать крепкую семью. День отца	1	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом
9	Гостеприимная Россия. Ко Дню народного единства	1	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом
10	Твой вклад в общее дело	1	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом
11	С заботой к себе и окружающим	1	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом
12	День матери	1	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым

			и иллюстративным
13	Миссия-милосердие (ко Дню волонтера)	1	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом
14	День Героев Отечества	1	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом
15	Как пишут законы?	1	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов
16	Одна страна – одни традиции	1	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом
17	День российской печати	1	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом
18	День студента	1	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов,
19	БРИКС (тема о международных отношениях)	1	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым
20	Бизнес и технологическое предпринимательство	1	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым

			и иллюстративным материалом
21	Искусственный интеллект и человек. Стратегия взаимодействия	1	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом
22	Что значит служить Отечеству? 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова	1	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа
23	Арктика – территория развития	1	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом
24	Международный женский день	1	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом
25	Массовый спорт в России	1	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных
26	День воссоединения Крыма и Севастополя с Россией. 100-летие Артека	1	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом
27	Служение творчеством. Зачем людям искусство? 185 лет со дня	1	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных

28	Моя малая Родина(региональный и местный компонент)	1	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом
29	Герои космическойотрасли	1	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом
30	Гражданская авиация России	1	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом
31	Медицина России	1	Познавательная беседа, просмотр
32	Что такое успех?(ко Дню труда)	1	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных
33	80-летие Победыв Великой Отечественной войне	1	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом
34	Жизнь в Движении	1	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом
35	Ценности, которые	1	Познавательная

	нас объединяют		беседа
--	----------------	--	--------

)) Е л в ж Шф ИИ ЫЦ ж жйкф2лп дйч Ыч Ю

Йж иЮШ лп Щжжк зи Ыд кШлп Щжжк влийШ кжд п йг лижп жб Ъ чк гф жйк
лп Щжжкд жьлг ч

) вг Шй

№ п/п	Раздел	Содержание
1	Читательская грамотность	В. Бианки. Лис и мышонок. Русская народная сказка. Мороз и заяц. В. Сутеев. Живые грибы. Г. Цыферов. Петушок и солнышко. М. Пляцковский. Урок дружбы. Грузинская сказка. Лев и заяц. Русская народная сказка. Как лиса училась летать. Е. Пермяк. Четыре брата.
2.	Математическая грамотность	Про курочку рябу, золотые и простые яйца. Про козу, козлят и капусту. Про петушка и жерновцы. Как петушок и курочки делили бобовые зернышки. Про наливные яблочки. Про Машу и трех медведей. Про старика, старуху, волка и лисичку. Про медведя, лису и мишкин мед.
3.	Финансовая грамотность	За покупками. Находчивый колобок. День рождения мухи-цокотухи. Буратино и карманные деньги. Кот Василий продает молоко. Лесной банк. Как мужик и медведь прибыль делили. Как мужик золото менял.
4.	Естественно-научная грамотность	Как Иванушка хотел попить водицы. Пятачок, Винни-пух и воздушный шарик. Про репку и другие корнеплоды. Плывет, плывет кораблик. Про Снегурочку и превращения воды. Как делили апельсин. Крошка енот и Тот, кто сидит в пруду. Иванова соль. В. Сутеев. Яблоко.

вг Шй

№ п/п	Раздел	Содержание
1	Читательская грамотность	Михаил Пришвин. Беличья память. И. Соколов-Микитов. В берлоге. Лев Толстой. Зайцы. Николай Сладков. Веселая игра. Обыкновенные кроты. Эдуард Шим. Тяжкий труд. Полевой хомяк. Про бобров. Позвоночные животные.
2.	Математическая грамотность	Про беличьи запасы. Медвежье, потомство. Про зайчат и зайчиху. Лисьи забавы.

		<p>Про крота. Про ежа. Про полевого хомяка. Бобры строители. Встреча друзей.</p>
3.	Финансовая грамотность	<p>Беличьи деньги. Поврежденные и фальшивые деньги. Банковская карта. Безопасность денег на банковской карте. Про кредиты. Про вклады. Ловушки для денег. Такие разные деньги. Встреча друзей.</p>
4.	Естественно-научная грамотность	<p>Про белочку и погоду. Лесные сладкоежки. Про зайчишку и овощи. Лисьи норы. Корень часть растения. Занимательные особенности яблока. Про хомяка и его запасы. Материал для плотин. Позвоночные животные.</p>

вг III

№ п/п	Раздел	Содержание
1	Читательская грамотность	<p>Про дождевого червяка. Кальций. Сколько весит облако? Хлеб, всему голова. Про мел. Про мыло. История свечи. Магнит.</p>
2.	Естественно-научная грамотность	<p>Дождевые черви. Полезный кальций. Про облака. Про хлеб и дрожжи. Интересное вещество мел. Чем интересно мыло и как оно «работает»? Про свечи. Волшебный Магнит.</p>
3.	Финансовая грамотность	<p>Что такое «бюджет»? Семейный бюджет. Откуда в семье берутся деньги? Зарплата. Откуда в семье берутся деньги? Пенсия и социальные пособия. Откуда в семье берутся деньги? Наследство, вклад выигрыш. На что тратятся семейные деньги? Виды расходов. На что тратятся семейные деньги? Обязательные платежи. Как сэкономить семейные деньги?</p>
4.	Математическая грамотность	<p>Расходы и доходы бюджета. Планируем семейный бюджет. Подсчитываем семейный доход. Пенсии и пособия. Подсчитываем случайные (нерегулярные) доходы.</p>

		Подсчитываем расходы. Расходы на обязательные платежи. Подсчитываем сэкономленные деньги.
5.	Проверочные работы	Проверь себя

, вг III

№ п/п	Раздел	Содержание
1	Читательская грамотность	Старинная женская одежда. Старинные женские головные уборы. Старинная мужская одежда и головные уборы. Жилище крестьянской семьи на Руси. Внутреннее убранство и предметы обихода русской избы. История посуды на Руси. Какие деньги были раньше в России
2.	Естественно-научная грамотность	Томат. Болгарский перец. Картофель. Баклажан. Семейство Паслёновые. Лук. Капуста. Горох. Грибы.
3.	Финансовая грамотность	Потребительская корзина. Прожиточный минимум. Инфляция. Распродажи, скидки, бонусы. Благотворительность. Страхование.
4.	Математическая грамотность	В бассейне. Делаем ремонт. Праздничный торт. Обустроиваем участок. Поход в кино. Отправляемся в путешествие.
5.	Творческие работы	По выбору. Составляем словарик по финансовой грамотности.

ЗгШ илд и лгфкШ жй ж ч лп Щжк зи Ъд кШ лп Щжк влийШ кжд п йг
лижи жб Ъ чк гф жк лп Щжкд жьлч

Программа обеспечивает достижение следующих личностных, метапредметных результатов.

Личностные результаты изучения курса:

- осознавать себя как члена семьи, общества и государства: участие в обсуждении финансовых проблем семьи, принятии решений о семейном бюджете;
- овладевать начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений: сопоставление доходов и расходов, простые вычисления в области семейных финансов;
- осознавать личную ответственность за свои поступки;
- уметь сотрудничать со взрослыми и сверстниками в различных ситуациях.

Метапредметные результаты изучения курса:

Познавательные:

- осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера: работа над проектами и исследованиями;
- использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;
- овладевать логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построений рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- использовать знаково-символические средства, в том числе моделирование;
- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;
- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в потоке информации;
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебные пособия, свой жизненный опыт и информацию, полученную от окружающих;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать объекты;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую.

Регулятивные:

- проявлять познавательную и творческую инициативу;
- принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию, в том числе во внутреннем плане;
- контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение;
- уметь отличать правильно выполненное задание от неверного; - оценивать правильность выполнения действий: самооценка и взаимооценка, знакомство с критериями оценивания.

Коммуникативные:

- адекватно передавать информацию, выражать свои мысли в соответствии с поставленными задачами и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи;
- слушать и понимать речь других;
- совместно договариваться о правилах работы в группе;
- доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста); -
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

) вг III

З и Ъд к и лг фкШ изучения блока **П кШ г фйв ПН ЫЦ ж жйкф :**

- умение находить необходимую информацию в прочитанных текстах;
- умение задавать вопросы по содержанию прочитанных текстов;

З и Ыд к и лг фсИИ изучения блока **йк йк ж Шп ИИ ЫИЦ жк жйкф** :

- способность понимать основные; особенности естествознания как формы человеческого познания.

З и Ыд к и лг фсИИ изучения блока **Д ИИ дИИ п йвИИ ЫИЦ жк жйкф 2**

- способность формулировать, применять и интерпретировать математику в разнообразных контекстах;

- способность понимать роль математики в мире, высказывать обоснованные суждения и принимать решения, которые необходимы конструктивному, активному и размышляющему человеку.

З и Ыд к и лг фсИИ изучения блока **Е Шйж ИИ ЫИЦ жк жйкф 2**

- понимание и правильное использование финансовых терминов;

- представление о семейных расходах и доходах.

вг ИИИ

З и Ыд к и лг фсИИ изучения блока **П кИИ г фйвИИ ЫИЦ жк жйкф** :

- умение находить необходимую информацию в прочитанных текстах;

- умение задавать вопросы по содержанию прочитанных текстов;

З и Ыд к и лг фсИИ изучения блока **к йк ж Шп ИИ ЫИЦ жк жйкф** :

- способность понимать основные; особенности естествознания как формы человеческого познания.

З и Ыд к и лг фсИИ изучения блока **Д ИИ дИИ п йвИИ ЫИЦ жк жйкф 2**

- способность формулировать, применять и интерпретировать математику в разнообразных контекстах;

- способность понимать роль математики в мире, высказывать обоснованные суждения и принимать решения, которые необходимы конструктивному, активному и размышляющему человеку.

З и Ыд к и лг фсИИ изучения блока **Е Шйж ИИ ЫИЦ жк жйкф 2**

- понимание и правильное использование финансовых терминов;

- представление о семейных расходах и доходах.

вг ИИИ

З и Ыд к и лг фсИИ изучения блока **П кИИ г фйвИИ ЫИЦ жк жйкф** :

- способность понимать, использовать, оценивать тексты размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни;

- умение находить необходимую информацию в прочитанных текстах;

- умение задавать вопросы по содержанию прочитанных текстов;
- умение составлять речевое высказывание в устной и письменной форме в соответствии с поставленной учебной задачей.

З и Ыд к и лг фкШ изучения блока **к йк ж Шп ИИ ЫЦж жйкф** :

- способность осваивать и использовать естественно-научные знания для распознавания и постановки вопросов, для освоения новых знаний, для объяснения естественно-научных явлений и формулирования основанных на научных доказательствах выводов;
- способность понимать основные; особенности естествознания как формы человеческого познания.

З и Ыд к и лг фкШ изучения блока **Д И д И п йв ИИ ЫЦж жйкф 2**

- способность формулировать, применять и интерпретировать математику в разнообразных контекстах;
- способность проводить математические рассуждения;
- способность использовать математические понятия, факты, чтобы описать, объяснить и предсказывать явления;
- способность понимать роль математики в мире, высказывать обоснованные суждения и принимать решения, которые необходимы конструктивному, активному и размышляющему человеку.

З и Ыд к и лг фкШ изучения блока **Е Шйж ИИ ЫЦж жйкф 2**

- понимание и правильное использование финансовых терминов;
- представление о семейных расходах и доходах;
- умение проводить простейшие расчеты семейного бюджета;
- представление о различных видах семейных доходов;
- представление о различных видах семейных расходов;
- представление о способах экономии семейного бюджета.

, вг ИИ

З и Ыд к и лг фкШ изучения блока **П кИ г фйв ИИ ЫЦж жйкф** :

- способность понимать, использовать, оценивать тексты размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни;
- умение находить необходимую информацию в прочитанных текстах;
- умение задавать вопросы по содержанию прочитанных текстов;
- умение составлять речевое высказывание в устной и письменной форме в соответствии с поставленной учебной задачей.

З и Ыд к и лг фкШ изучения блока **к йк ж Шп ИИ ЫЦж жйкф** :

- способность осваивать и использовать естественно-научные знания для распознавания и постановки вопросов, для освоения новых знаний, для объяснения естественно-научных явлений и формулирования основанных на научных доказательствах выводов;
- способность понимать основные; особенности естествознания как формы человеческого познания.

З и Ыд к и лг фкШ изучения блока **Д И д И п йв ИИ ЫЦж жйкф 2**

- способность формулировать, применять и интерпретировать математику в разнообразных контекстах;
- способность проводить математические рассуждения;
- способность использовать математические понятия, факты, чтобы описать, объяснить и предсказывать явления;
- способность понимать роль математики в мире, высказывать обоснованные суждения и принимать решения, которые необходимы конструктивному, активному и размышляющему человеку.

З и Ыд к и лг фкШ изучения блока **Е Шйж ИИ ЫЦж жйкф 2**

- понимание и правильное использование финансовых терминов;
- представление о семейных расходах и доходах;
- умение проводить простейшие расчеты семейного бюджета;
- представление о различных видах семейных доходов;
- представление о различных видах семейных расходов;
- представление о способах экономии семейного бюджета.

К д ИИ п йвж згШ иж Ш й лвШШ д вж п йк ШИИВ д п йв н пИж ж жь д н Ш жй ж вИЮжб к д лп Щжжк зи Ыд кШ лп Щжжк влийШ кжд п йг лижж жб

Б чк гф жйк

) вг ИИ

№ п/п	Тема занятия	Количество часов	Форма проведения занятий	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	В. Бианки. Лис и мышонок.	1	Беседа, конкурс.	https://fmc.hse.ru/primarySchool
2.	Русская народная сказка. Мороз и заяц.	1	Работа в парах. Ролевая игра.	https://fmc.hse.ru/primarySchool
3.	В. Сутеев. Живые грибы.	1	Беседа, дискуссия в формате свободного обмена мнениями.	https://fmc.hse.ru/primarySchool
4.	Г. Цыферов. Петушок и солнышко.	1	Круглый стол.	https://fmc.hse.ru/primarySchool

5.	М. Пляцковский. Урок дружбы.	1	Квест, конкурс.	https://fmc.hse.ru/primarySchool
6.	Грузинская сказка. Лев и заяц.	1	Квест, игра «Что? Где? Когда?».	https://fmc.hse.ru/primarySchool
7.	Русская народная сказка. Как лиса училась летать.	1	Ролевая игра.	https://fmc.hse.ru/primarySchool
8.	Е. Пермяк. Четыре брата.	1	Тестирование.	https://fmc.hse.ru/primarySchool
9.	Про курочку рябу, золотые и простые яйца.	1	Беседа, конкурс.	https://fmc.hse.ru/primarySchool
10	Про козу, козлят и капусту.	1	Работа в парах. Ролевая игра.	https://fmc.hse.ru/primarySchool
11	Про петушка и жерновцы.	1	Беседа, дискуссия в формате свободного обмена мнениями.	https://fmc.hse.ru/primarySchool
12	Как петушок и курочки делили бобовые зернышки.	1	Круглый стол.	https://fmc.hse.ru/primarySchool
13	Про наливные яблочки.	1	Квест, конкурс.	https://fmc.hse.ru/primarySchool
14	Про Машу и трех медведей.	1	Квест, игра «Что? Где? Когда?».	https://fmc.hse.ru/primarySchool
15	Про старика, старуху, волка и лисичку.	1	Ролевая игра.	https://fmc.hse.ru/primarySchool
16	Про медведя, лису и мишкин мед.	1	Тестирование.	https://fmc.hse.ru/primarySchool
17	За покупками.	1	Беседа, конкурс.	https://fmc.hse.ru/primarySchool
18	Находчивый колобок.	1	Работа в парах. Ролевая игра.	https://fmc.hse.ru/primarySchool
19	День рождения мухи-цокотухи.	1	Беседа, дискуссия в формате свободного обмена мнениями.	https://fmc.hse.ru/primarySchool
20	Буратино и карманные деньги.	1	Круглый стол.	https://fmc.hse.ru/primarySchool
21	Кот Василий продает молоко.	1	Квест, конкурс.	https://fmc.hse.ru/primarySchool
22	Лесной банк.	1	Квест, игра «Что? Где? Когда?».	https://fmc.hse.ru/primarySchool
23	Как мужик и медведь прибыль делили.	1	Ролевая игра.	https://fmc.hse.ru/primarySchool
24	Как мужик золото менял.	1	Тестирование.	https://fmc.hse.ru/primarySchool
25	Как Иванушка хотел попить водицы.	1	Беседа, конкурс.	https://fmc.hse.ru/primarySchool
26	Пятачок, Винни-пух и воздушный шарик.	1	Работа в парах. Ролевая игра.	https://fmc.hse.ru/primarySchool
27	Про репку и другие корнеплоды.	1	Беседа, дискуссия в формате свободного обмена мнениями.	https://fmc.hse.ru/primarySchool
28	Плывет, плывет кораблик.	1	Круглый стол.	https://fmc.hse.ru/primarySchool
29	Про Снегурочку и превращения воды.	1	Квест, конкурс.	https://fmc.hse.ru/primarySchool
30	Как делили апельсин.	1	Квест, игра «Что? Где? Когда?».	https://fmc.hse.ru/primarySchool
31	Крошка енот и Тот, кто	1	Ролевая игра.	https://fmc.hse.ru/primarySchool

	сидит в пруду.			
32	Иванова соль.	1	Тестирование.	https://fmc.hse.ru/primarySchool
33	В. Сутеев. Яблоко.	1	Ролевая игра.	https://fmc.hse.ru/primarySchool
	9 класс			

вг IIII

№ п/п	Тема занятия	Количество часов	Форма проведения занятий	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Михаил Пришвин. Беличья память.	1	Беседа, конкурс.	https://fmc.hse.ru/primarySchool
2.	Про беличьи запасы.	1	Работа в парах. Ролевая игра.	https://fmc.hse.ru/primarySchool
3.	Беличьи деньги.	1	Беседа, дискуссия в формате свободного обмена мнениями.	https://fmc.hse.ru/primarySchool
4.	Про белочку и погоду.	1	Круглый стол.	https://fmc.hse.ru/primarySchool
5.	И. Соколов-Микитов. В берлоге.	1	Квест, конкурс.	https://fmc.hse.ru/primarySchool
6.	Медвежье потомство.	1	Квест, игра «Что? Где? Когда?».	https://fmc.hse.ru/primarySchool
7.	Поврежденные и фальшивые деньги.	1	Ролевая игра.	https://fmc.hse.ru/primarySchool
8.	Лесные сладкоежки.	1	Тестирование.	https://fmc.hse.ru/primarySchool
9.	Лев Толстой. Зайцы.	1	Беседа, конкурс.	https://fmc.hse.ru/primarySchool
10	Про зайчат и зайчиху.	1	Работа в парах. Ролевая игра.	https://fmc.hse.ru/primarySchool
11	Банковская карта.	1	Беседа, дискуссия в формате свободного обмена мнениями.	https://fmc.hse.ru/primarySchool
12	Про зайчишку и овощи.	1	Круглый стол.	https://fmc.hse.ru/primarySchool
13	Николай Сладков. Веселая игра.	1	Квест, конкурс.	https://fmc.hse.ru/primarySchool
14	Лисьи забавы.	1	Квест, игра «Что? Где? Когда?».	https://fmc.hse.ru/primarySchool
15	Безопасность денег на банковской карте.	1	Ролевая игра.	https://fmc.hse.ru/primarySchool
16	Лисьи норы.	1	Тестирование.	https://fmc.hse.ru/primarySchool
17	Обыкновенные кроты.	1	Беседа, конкурс.	https://fmc.hse.ru/primarySchool
18	Про крота.	1	Работа в парах. Ролевая игра.	https://fmc.hse.ru/primarySchool
19	Про кредиты.	1	Беседа, дискуссия в формате свободного обмена мнениями.	https://fmc.hse.ru/primarySchool
20	Корень часть растения.	1	Круглый стол.	https://fmc.hse.ru/primarySchool
21	Эдуард Шим. Тяжкий труд.	1	Квест, конкурс.	https://fmc.hse.ru/primarySchool
22	Про ежа.	1	Квест, игра «Что? Где? Когда?».	https://fmc.hse.ru/primarySchool
23	Про вклады.	1	Ролевая игра.	https://fmc.hse.ru/primarySchool
24	Занимательные особенности яблока.	1	Тестирование.	https://fmc.hse.ru/primarySchool
25	Полевой хомяк.	1	Беседа, конкурс.	https://fmc.hse.ru/primarySchool

26	Про полевого хомяка.	1	Работа в парах. Ролевая игра.	https://fmc.hse.ru/primarySchool
27	Ловушки для денег.	1	Беседа, дискуссия в формате свободного обмена мнениями.	https://fmc.hse.ru/primarySchool
28	Про хомяка и его запасы.	1	Круглый стол.	https://fmc.hse.ru/primarySchool
29	Про бобров.	1	Квест, конкурс.	https://fmc.hse.ru/primarySchool
30	Бобры строители.	1	Квест, игра «Что? Где? Когда?».	https://fmc.hse.ru/primarySchool
31	Такие разные деньги.	1	Ролевая игра.	https://fmc.hse.ru/primarySchool
32	Материал для плотин.	1	Тестирование.	https://fmc.hse.ru/primarySchool
33	Позвоночные животные.	1	Ролевая игра.	https://fmc.hse.ru/primarySchool
34	Встреча друзей.	1	Работа в парах. Ролевая игра.	https://fmc.hse.ru/primarySchool
	9 кжн2 ,			

вг III

№ п/п	Тема занятия	Количество часов	Форма проведения занятий	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Про дождевого червяка.	1	Беседа, конкурс.	https://fmc.hse.ru/primarySchool
2.	Кальций.	1	Работа в парах. Ролевая игра.	https://fmc.hse.ru/primarySchool
3.	Сколько весит облако?	1	Беседа, дискуссия в формате свободного обмена мнениями.	https://fmc.hse.ru/primarySchool
4.	Хлеб, всему голова.	1	Круглый стол.	https://fmc.hse.ru/primarySchool
5.	Про мел.	1	Квест, конкурс.	https://fmc.hse.ru/primarySchool
6.	Про мыло.	1	Квест, игра «Что? Где? Когда?».	https://fmc.hse.ru/primarySchool
7.	История свечи.	1	Ролевая игра.	https://fmc.hse.ru/primarySchool
8.	Магнит.	1	Тестирование.	https://fmc.hse.ru/primarySchool
9.	Дождевые черви.	1	Беседа, конкурс.	https://fmc.hse.ru/primarySchool
10	Полезный кальций.	1	Работа в парах. Ролевая игра.	https://fmc.hse.ru/primarySchool
11	Про облака.	1	Беседа, дискуссия в формате свободного обмена мнениями.	https://fmc.hse.ru/primarySchool
12	Про хлеб и дрожжи.	1	Круглый стол.	https://fmc.hse.ru/primarySchool
13	Интересное вещество мел.	1	Квест, конкурс.	https://fmc.hse.ru/primarySchool
14	Чем интересно мыло и как оно «работает»?	1	Квест, игра «Что? Где? Когда?».	https://fmc.hse.ru/primarySchool
15	Про свечи.	1	Ролевая игра.	https://fmc.hse.ru/primarySchool
16	Волшебный Магнит.	1	Тестирование.	https://fmc.hse.ru/primarySchool
17	Проверь себя.	1	Беседа, конкурс.	https://fmc.hse.ru/primarySchool
18	Что такое «бюджет»?	1	Работа в парах. Ролевая игра.	https://fmc.hse.ru/primarySchool
19	Семейный бюджет.	1	Беседа, дискуссия в формате свободного обмена мнениями.	https://fmc.hse.ru/primarySchool
20	Откуда в семье берутся	1	Круглый стол.	https://fmc.hse.ru/primarySchool

	деньги? Зарплата.			
21	Откуда в семье берутся деньги? Пенсия и социальные пособия.	1	Квест, конкурс.	https://fmc.hse.ru/primarySchool
22	Откуда в семье берутся деньги? Наследство, вклад выигрыш.	1	Квест, игра «Что? Где? Когда?».	https://fmc.hse.ru/primarySchool
23	На что тратятся семейные деньги? Виды расходов.	1	Ролевая игра.	https://fmc.hse.ru/primarySchool
24	На что тратятся семейные деньги? Обязательные платежи.	1	Тестирование.	https://fmc.hse.ru/primarySchool
25	Как сэкономить семейные деньги?	1	Беседа, конкурс.	https://fmc.hse.ru/primarySchool
26	Расходы и доходы бюджета.	1	Работа в парах. Ролевая игра.	https://fmc.hse.ru/primarySchool
27	Планируем семейный бюджет.	1	Беседа, дискуссия в формате свободного обмена мнениями.	https://fmc.hse.ru/primarySchool
28	Подсчитываем семейный доход.	1	Круглый стол.	https://fmc.hse.ru/primarySchool
29	Пенсии и пособия.	1	Квест, конкурс.	https://fmc.hse.ru/primarySchool
30	Подсчитываем случайные (нерегулярные) доходы.	1	Квест, игра «Что? Где? Когда?».	https://fmc.hse.ru/primarySchool
31	Подсчитываем расходы.	1	Ролевая игра.	https://fmc.hse.ru/primarySchool
32	Расходы на обязательные платежи.	1	Тестирование.	https://fmc.hse.ru/primarySchool
33	Подсчитываем сэкономленные деньги.	1	Ролевая игра.	https://fmc.hse.ru/primarySchool
34	Проверь себя.	1	Работа в парах. Ролевая игра.	https://fmc.hse.ru/primarySchool
	9 кб			

, вг IIII

№ п/п	Тема занятия	Количество часов	Форма проведения занятий	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Старинная женская одежда.	1	Беседа, конкурс.	https://fmc.hse.ru/primarySchool
2.	Старинные женские головные уборы.	1	Работа в парах. Ролевая игра.	https://fmc.hse.ru/primarySchool
3.	Старинная мужская одежда и головные уборы.	1	Беседа, дискуссия в формате свободного обмена мнениями.	https://fmc.hse.ru/primarySchool
4.	Жилище крестьянской семьи на Руси.	1	Круглый стол.	https://fmc.hse.ru/primarySchool
5.	Внутреннее убранство и предметы обихода русской избы.	2	Квест, конкурс.	https://fmc.hse.ru/primarySchool
6.	История посуды на Руси.	1	Квест, игра «Что? Где? Когда?».	https://fmc.hse.ru/primarySchool
7.	Какие деньги были раньше в России	1	Ролевая игра.	https://fmc.hse.ru/primarySchool
8.	Томат.	1	Тестирование.	https://fmc.hse.ru/primarySchool
9.	Болгарский перец.	1	Беседа, конкурс.	https://fmc.hse.ru/primarySchool

10.	Картофель.	1	Работа в парах. Ролевая игра.	https://fmc.hse.ru/primarySchool
11.	Баклажан. Семейство Паслёновые.	1	Беседа, дискуссия в формате свободного обмена мнениями.	https://fmc.hse.ru/primarySchool
12.	Лук.	1	Круглый стол.	https://fmc.hse.ru/primarySchool
13.	Капуста.	1	Квест, конкурс.	https://fmc.hse.ru/primarySchool
14.	Горох.	1	Квест, игра «Что? Где? Когда?».	https://fmc.hse.ru/primarySchool
15.	Грибы.	1	Ролевая игра.	https://fmc.hse.ru/primarySchool
16.	Творческая работа.	1	Тестирование.	https://fmc.hse.ru/primarySchool
17.	Потребительская корзина.	2	Беседа, конкурс.	https://fmc.hse.ru/primarySchool
18.	Прожиточный минимум.	1	Работа в парах. Ролевая игра.	https://fmc.hse.ru/primarySchool
19.	Инфляция.	1	Беседа, дискуссия в формате свободного обмена мнениями.	https://fmc.hse.ru/primarySchool
20.	Распродажи, скидки, бонусы.	2	Круглый стол.	https://fmc.hse.ru/primarySchool
21.	Благотворительность.	1	Квест, конкурс.	https://fmc.hse.ru/primarySchool
22.	Страхование.	1	Квест, игра «Что? Где? Когда?».	https://fmc.hse.ru/primarySchool
23.	В бассейне.	1	Ролевая игра.	https://fmc.hse.ru/primarySchool
24.	Делаем ремонт.	2	Тестирование.	https://fmc.hse.ru/primarySchool
25.	Праздничный торт.	1	Беседа, конкурс.	https://fmc.hse.ru/primarySchool
26.	Обустроиваем участок.	1	Работа в парах. Ролевая игра.	https://fmc.hse.ru/primarySchool
27.	Поход в кино.	2	Беседа, дискуссия в формате свободного обмена мнениями.	https://fmc.hse.ru/primarySchool
28.	Отправляемся в путешествие.	1	Круглый стол.	https://fmc.hse.ru/primarySchool
29.	Составляем словарик по финансовой грамотности.	1	Квест, конкурс.	https://fmc.hse.ru/primarySchool
	9 кбк2	,		

)) д и й ж к Ш

Й ж и Ю Ш лп Щ ж к з и Ъ д к Ш лп Щ ж к в л и й Ш к ж д п й г л и ж и ж б Ъ ч к г ф ж к
лп Щ ж к д ж л г ч

) в г Ш й

Знания о легкой атлетике.

Простейшие сведения из истории возникновения и развития легкой атлетики.

Виды легкой атлетики (бег, прыжки, метания, спортивная ходьба).

Простейшие правила проведения соревнований по легкой атлетике (бег, прыжки, метания).

Игры и развлечения при проведении занятий по легкой атлетике.

Словарь терминов и определений по легкой атлетике.

Занятия легкой атлетикой (бегом) как средство укрепления здоровья, закаливания организма человека и развития физических качеств.

Режим дня при занятиях легкой атлетикой.

Правила личной гигиены во время занятий легкой атлетикой.

Правила безопасного поведения при занятиях легкой атлетикой на стадионе, в легкоатлетическом манеже (спортивном зале) и на местности.

Форма одежды для занятий различными видами легкой атлетики.

Способы самостоятельной деятельности.

Правила личной гигиены, требования к спортивной одежде (легкоатлетической экипировки) для занятий различными видами легкой атлетики.

Режим дня юного легкоатлета.

Правила использования спортивного инвентаря для занятий различными видами легкой атлетики.

Общеразвивающие, специальные и имитационные упражнения в различных видах легкой атлетики.

Упражнения на развитие физических качеств, характерных для различных видов легкой атлетики.

Подвижные игры с элементами различных видов легкой атлетики (на стадионе, в легкоатлетическом манеже (спортивном зале):

игры, включающие элемент соревнования и не имеющие сюжета;

игры сюжетного характера;

командные игры;

беговые эстафеты;

сочетание беговых и прыжковых дисциплин.

Общеразвивающие, специальные и имитационные упражнения для начального обучения основам техники бега, прыжков и метаний.

Основы соревновательной деятельности в различных видах легкой атлетики, построенной по принципу эстафет в различных видах легкой атлетики с сочетанием элементов бега, прыжков и метаний.

, вг III

Простейшие правила проведения соревнований по легкой атлетике (бег, прыжки, метания).

Игры и развлечения при проведении занятий по легкой атлетике.

Словарь терминов и определений по легкой атлетике.

Общие сведения о размерах стадиона и легкоатлетического манежа.

Правила безопасного поведения при занятиях легкой атлетикой на стадионе, в

легкоатлетическом манеже (спортивном зале) и на местности.

Способы самостоятельной деятельности.

Первые внешние признаки утомления во время занятий легкой атлетикой. Способы самоконтроля за физической нагрузкой.

Выбор и подготовка места для занятий легкой атлетикой на стадионе, вне стадиона, в легкоатлетическом манеже (спортивном зале).

Подбор и составление комплексов общеразвивающих, специальных и имитационных упражнений для занятий различными видами легкой атлетики.

Организация и проведение подвижных игр с элементами бега, прыжков и метаний во время активного отдыха и каникул.

Тестирование уровня физической подготовленности в беге, прыжках и метаниях.

Физическое совершенствование.

Подвижные игры с элементами различных видов легкой атлетики (на стадионе, в легкоатлетическом манеже (спортивном зале):

сочетание беговых видов и видов метаний;

сочетание прыжков и метаний;

сочетание бега, прыжков и метаний.

Общеразвивающие, специальные и имитационные упражнения для начального обучения основам техники бега, прыжков и метаний.

Основы соревновательной деятельности в различных видах легкой атлетики, построенной по принципу эстафет в различных видах легкой атлетики с сочетанием элементов бега, прыжков и метаний.

Тестовые упражнения по оценке физической подготовленности в легкой атлетике. Участие в соревновательной деятельности.

**З г Ш и л д и л г ф к Ш ж й ж ч л п Щ ж к з и Б д к Ш л п Щ ж к в л и й Ш к ж д п й г
л и ж и ж б Б ч к г ф ж й к л п Щ ж к д ж б л ч**

При изучении курса "Легкая атлетика" на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

проявление чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России через достижения российских спортсменов через достижения отечественных легкоатлетов на мировых чемпионатах и первенствах, чемпионатах Европы и Олимпийских играх;

проявление уважительного отношения к сверстникам, культуры общения и взаимодействия в достижении общих целей при совместной деятельности на принципах доброжелательности и взаимопомощи;

проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленных целей

на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

проявление осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам в решении проблем в процессе занятий физической культурой, игровой и соревновательной деятельности по легкой атлетике;

проявление готовности соблюдать правила индивидуального и коллективного безопасного поведения в учебной, соревновательной, досуговой деятельности и чрезвычайных ситуациях при занятии легкой атлетикой;

проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных ситуациях и условиях, способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности средствами легкой атлетики;

понимание установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

При изучении курса "Легкая атлетика" на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств и способов ее осуществления;

умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия, собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

умение характеризовать действия и поступки, давать им анализ и объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;

понимание причин успеха или неуспеха учебной деятельности и способность конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

определение общей цели и путей ее достижения, умение договариваться о распределении функций в учебной, игровой и соревновательной деятельности, оценка собственного поведения и поведения окружающих;

обеспечение защиты и сохранности природы во время активного отдыха и занятий физической культурой;

способность организации самостоятельной деятельности с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий видами легкой атлетики;

способность выделять и обосновывать эстетические признаки в физических упражнениях, двигательных действиях, оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами;

владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

При изучении курса "Легкая атлетика" на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

понимание роли и значения занятий легкой атлетикой для укрепления здоровья, закаливания и развития физических качеств;

сформированность знаний по истории возникновения и развития легкой атлетики;

сформированность представлений о различных видах бега, прыжков и метаний, их сходстве и различиях, простейших правилах проведения соревнований по легкой атлетикой;

сформированность навыков: безопасного поведения во время тренировок и соревнований по легкой атлетике и в повседневной жизни, личной гигиены при занятиях легкой атлетикой;

умение составлять и выполнять самостоятельно простейшие комплексы общеразвивающих, специальных и имитационных упражнений для занятий различными видами легкой атлетики;

способность выполнять технические элементы легкоатлетических упражнений (бег, прыжки, метания);

умение организовывать и проводить подвижные игры, эстафеты с элементами легкой атлетики во время активного отдыха и каникул;

умение определять внешние признаки утомления во время занятий легкой атлетикой, особенно в беговых видах;

способность выполнять тестовые упражнения по физической подготовленности в беге, прыжках и метаниях.

К д Ю п й в ж з г Ш и ж Ш й л в Ш Ш д в ж п й к Ш Ш Ш д п й в н п Ш ж ж ж д н Ш ж ж в Ш Ю ж к д л п Ш ж ж з и Ъ д к Ш л п Ш ж ж в л и й Ш к ж д п й г л и ж ж б Б ч к г ф ж к) в г Ш Ш

№ п/п	Наименование темы, раздела	Форма проведения занятия	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Знания о легкой атлетике. Простейшие сведения из истории возникновения и развития легкой атлетики.	Викторина	1	school-collection.edu.ru/collection/http://allebooks.com/2009/05/01/bolshaja-detskaja-jenciklopedija-6-12.html
2	Виды легкой атлетики (бег, прыжки, метания, спортивная ходьба).	Групповая работа	1	http://www.olympic.ru/
3	Простейшие правила проведения соревнований по легкой атлетике (бег, прыжки, метания).	Работа с интерактивным и карточками	1	https://www.litres.ru/avtor/istoriya-fizicheskoy-kultury-i-sporta-14349264/

4	Игры и развлечения при проведении занятий по легкой атлетике. Словарь терминов и определений по легкой атлетике.	Беседа	1	
5	Занятия легкой атлетикой (бегом) как средство укрепления здоровья, закаливания организма человека и развития физических качеств.	Семейные истории	1	school-collection.edu.ru/collection/http://allebooks.com/2009/05/01/bolshaja-detskaja-jenciklopedija-6-12.html
6	Режим дня при занятиях легкой атлетикой. Правила личной гигиены во время занятий легкой атлетикой.	Групповая работа	1	http://www.olympic.ru/ https://www.litres.ru/avtor/istoriya-fizicheskoy-kultury-i-sporta-14349264/
7	Правила безопасного поведения при занятиях легкой атлетикой на стадионе, в легкоатлетическом манеже (спортивном зале) и на местности.	Подвижные игры	1	
8	Форма одежды для занятий различными видами легкой атлетики.	Конкурс рисунков	1	
9	Правила личной гигиены, требования к спортивной одежде (легкоатлетической экипировки) для занятий различными видами легкой атлетики.	Конкурс рисунков	1	school-collection.edu.ru/collection/http://allebooks.com/2009/05/01/bolshaja-detskaja-jenciklopedija-6-12.html
10	Способы самостоятельной деятельности.	Подвижные игры	1	http://www.olympic.ru/
11	Режим дня юного легкоатлета.	Работа с интерактивным и карточками	1	https://www.litres.ru/avtor/istoriya-fizicheskoy-kultury-i-sporta-14349264/
12	Правила использования спортивного инвентаря для занятий различными видами легкой атлетики.	Работа с интерактивным и карточками	1	
13	Общеразвивающие, специальные и имитационные упражнения в различных видах легкой атлетики.	Весёлые старты	1	school-collection.edu.ru/collection/http://allebooks.com/2009/05/01/bolshaja-detskaja-jenciklopedija-6-12.html
14	Общеразвивающие, специальные и имитационные упражнения в различных видах легкой атлетики.	Обсуждение ситуаций	1	http://www.olympic.ru/ https://www.litres.ru/avtor/istoriya-fizicheskoy-kultury-i-sporta-14349264/
15	Общеразвивающие, специальные и имитационные упражнения в различных видах легкой атлетики.	Эвристическая беседа	1	https://www.litres.ru/avtor/istoriya-fizicheskoy-kultury-i-sporta-14349264/
16	Упражнения на развитие физических качеств, характерных для различных видов легкой атлетики.	Подвижные игры	1	

17	Упражнения на развитие физических качеств, характерных для различных видов легкой атлетики.	Подвижные игры	1	school-collection.edu.ru/collection/ http://allebooks.com/2009/05/01/bolshaja-detskaja-jenciklopedija-6-12.html
18	Упражнения на развитие физических качеств, характерных для различных видов легкой атлетики.	Подвижные игры	1	http://www.olympic.ru/ https://www.litres.ru/avtor/istoriya-fizicheskoy-kultury-i-sporta-14349264/
19	Подвижные игры с элементами различных видов легкой атлетики (на стадионе, в легкоатлетическом манеже (спортивном зале): игры, включающие элемент соревнования и не имеющие сюжета; игры сюжетного характера; командные игры; беговые эстафеты; сочетание беговых и прыжковых дисциплин.	Интерактивная экскурсия	1	
20	Подвижные игры с элементами различных видов легкой атлетики (на стадионе, в легкоатлетическом манеже (спортивном зале): игры, включающие элемент соревнования и не имеющие сюжета; игры сюжетного характера; командные игры; беговые эстафеты; сочетание беговых и прыжковых дисциплин.	Подвижные игры	1	school-collection.edu.ru/collection/ http://allebooks.com/2009/05/01/bolshaja-detskaja-jenciklopedija-6-12.html http://www.olympic.ru/ https://www.litres.ru/avtor/istoriya-fizicheskoy-kultury-i-sporta-14349264/
21	Подвижные игры с элементами различных видов легкой атлетики (на стадионе, в легкоатлетическом манеже (спортивном зале): игры, включающие элемент соревнования и не имеющие сюжета; игры сюжетного характера; командные игры; беговые эстафеты; сочетание беговых и прыжковых дисциплин.	Игры на свежем воздухе	1	
22	Общеразвивающие, специальные и имитационные упражнения для начального обучения основам техники бега, прыжков и метаний.	Подвижные игры	1	
23	Общеразвивающие, специальные и имитационные упражнения для начального обучения основам техники бега, прыжков и метаний.	Творческая работа: рисунок	1	school-collection.edu.ru/collection/ http://allebooks.com/2009/05/01/bolshaja-detskaja-jenciklopedija-6-12.html
24	Общеразвивающие, специальные и имитационные упражнения для начального обучения основам техники бега, прыжков и метаний.	Конкурс плакатов	1	http://www.olympic.ru/ https://www.litres.ru/avtor/istoriya-fizicheskoy-kultury-i-sporta-14349264/

25	Основы соревновательной деятельности в различных видах легкой атлетики, построенной по принципу эстафет в различных видах легкой атлетики с сочетанием элементов бега, прыжков и метаний.	Подвижные игры	1	sporta-14349264/
26	Общеразвивающие, специальные и имитационные упражнения для начального обучения основам техники бега, прыжков и метаний.	Подвижные игры	1	
27	Основы соревновательной деятельности в различных видах легкой атлетики, построенной по принципу эстафет в различных видах легкой атлетики с сочетанием элементов бега, прыжков и метаний.	Подвижные игры	1	school-collection.edu.ru/collection/http://allebooks.com/2009/05/01/bolshaja-detskaja-jenciklopedija-6-12.html http://www.olympic.ru/ https://www.litres.ru/avtor/istoriya-fizicheskoy-kultury-i-sporta-14349264/
28	Основы соревновательной деятельности в различных видах легкой атлетики, построенной по принципу эстафет в различных видах легкой атлетики с сочетанием элементов бега, прыжков и метаний.	Подвижные игры	1	
29	Основы соревновательной деятельности в различных видах легкой атлетики, построенной по принципу эстафет в различных видах легкой атлетики с сочетанием элементов бега, прыжков и метаний.	Подвижные игры	1	
30	Общеразвивающие, специальные и имитационные упражнения для начального обучения основам техники бега, прыжков и метаний.	Подвижные игры	1	
31	Общеразвивающие, специальные и имитационные упражнения для начального обучения основам техники бега, прыжков и метаний.	Подвижные игры	1	school-collection.edu.ru/collection/http://allebooks.com/2009/05/01/bolshaja-detskaja-jenciklopedija-6-12.html http://www.olympic.ru/ https://www.litres.ru/avtor/istoriya-fizicheskoy-kultury-i-sporta-14349264/
32	Упражнения на развитие физических качеств, характерных для различных видов легкой атлетики.	Игры на свежем воздухе	1	
33	Упражнения на развитие физических качеств, характерных для различных видов легкой атлетики.	Работа с видеоматериалами	1	

, вг III

№ п/п	Наименование темы, раздела	Форма проведения занятия	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
-------	----------------------------	--------------------------	------------------	--

1	Простейшие правила проведения соревнований по легкой атлетике (бег, прыжки, метания).	Беседа. Игры на свежем воздухе	1	school-collection.edu.ru/collection/ http://allebooks.com/2009/05/01/bolshaja-detskaja-jenciklopedija-6-12.html http://www.olympic.ru/ https://www.litres.ru/avtor/istoriya-fizicheskoy-kultury-i-sporta-14349264/
2	Простейшие правила проведения соревнований по легкой атлетике (бег, прыжки, метания).	Игры на свежем воздухе	1	
3	Игры и развлечения при проведении занятий по легкой атлетике.	Игры на свежем воздухе	1	
4	Игры и развлечения при проведении занятий по легкой атлетике.	Интеллектуальная игра	1	
5	Словарь терминов и определений по легкой атлетике. Общие сведения о размерах стадиона и легкоатлетического манежа.	Интеллектуальная игра	1	school-collection.edu.ru/collection/ http://allebooks.com/2009/05/01/bolshaja-detskaja-jenciklopedija-6-12.html http://www.olympic.ru/ https://www.litres.ru/avtor/istoriya-fizicheskoy-kultury-i-sporta-14349264/
6	Правила безопасного поведения при занятиях легкой атлетикой на стадионе, в легкоатлетическом манеже (спортивном зале) и на местности.	Игры на свежем воздухе	1	
7	Правила безопасного поведения при занятиях легкой атлетикой на стадионе, в легкоатлетическом манеже (спортивном зале) и на местности.	Подвижные игры	1	
8	Способы самостоятельной деятельности.	Групповое обсуждение	1	
9	Первые внешние признаки утомления во время занятий легкой атлетикой. Способы самоконтроля за физической нагрузкой.	Подвижные игры	1	
10	Выбор и подготовка места для занятий легкой атлетикой на стадионе, вне стадиона, в легкоатлетическом манеже (спортивном зале).	Подвижные игры	1	school-collection.edu.ru/collection/ http://allebooks.com/2009/05/01/bolshaja-detskaja-jenciklopedija-6-12.html http://www.olympic.ru/ https://www.litres.ru/avtor/istoriya-fizicheskoy-kultury-i-sporta-14349264/
11	Подбор и составление комплексов общеразвивающих, специальных и имитационных упражнений для занятий различными видами легкой атлетики.	Подвижные игры	1	
12	Подбор и составление комплексов общеразвивающих, специальных и имитационных упражнений для занятий различными видами легкой атлетики.	Групповое обсуждение	1	
13	Подбор и составление комплексов	Подвижные	1	school-

	общеразвивающих, специальных и имитационных упражнений для занятий различными видами легкой атлетики.	игры		collection.edu.ru/collection/ http://allebooks.com/2009/05/01/bolshaja-detskaja-jenciklopedija-6-12.html
14	Организация и проведение подвижных игр с элементами бега, прыжков и метаний во время активного отдыха и каникул.	Подвижные игры	1	http://www.olympic.ru/
15	Организация и проведение подвижных игр с элементами бега, прыжков и метаний во время активного отдыха и каникул.	Подвижные игры	1	https://www.litres.ru/avtor/istoriya-fizicheskoy-kultury-i-sporta-14349264/
16	Тестирование уровня физической подготовленности в беге, прыжках и метаниях.	Подвижные игры	1	
17	Физическое совершенствование.	Просмотр видеофильма	1	school-collection.edu.ru/collection/ http://allebooks.com/2009/05/01/bolshaja-detskaja-jenciklopedija-6-12.html
18	Физическое совершенствование.	Психологический тренинг	1	
19	Подвижные игры с элементами различных видов легкой атлетики (на стадионе, в легкоатлетическом манеже (спортивном зале): сочетание беговых видов и видов метаний; сочетание прыжков и метаний; сочетание бега, прыжков и метаний.	Подвижные игры	1	http://www.olympic.ru/ https://www.litres.ru/avtor/istoriya-fizicheskoy-kultury-i-sporta-14349264/
20	Подвижные игры с элементами различных видов легкой атлетики (на стадионе, в легкоатлетическом манеже (спортивном зале): сочетание беговых видов и видов метаний; сочетание прыжков и метаний; сочетание бега, прыжков и метаний.	Подвижные игры	1	school-collection.edu.ru/collection/ http://allebooks.com/2009/05/01/bolshaja-detskaja-jenciklopedija-6-12.html
21	Подвижные игры с элементами различных видов легкой атлетики (на стадионе, в легкоатлетическом манеже (спортивном зале): сочетание беговых видов и видов метаний; сочетание прыжков и метаний; сочетание бега, прыжков и метаний.	Подвижные игры	1	http://www.olympic.ru/ https://www.litres.ru/avtor/istoriya-fizicheskoy-kultury-i-sporta-14349264/
22	Общеразвивающие, специальные и имитационные упражнения для начального обучения основам техники бега, прыжков и метаний.	Беседа	1	

23	Общеразвивающие, специальные и имитационные упражнения для начального обучения основам техники бега, прыжков и метаний.	Подвижные игры	1	school-collection.edu.ru/collection/http://allebooks.com/2009/05/01/bolshaja-detskaja-jenciklopedija-6-12.html http://www.olympic.ru/ https://www.litres.ru/avtor/istoriya-fizicheskoy-kultury-i-sporta-14349264/
24	Общеразвивающие, специальные и имитационные упражнения для начального обучения основам техники бега, прыжков и метаний.	Интеллектуальные игры	1	
25	Основы соревновательной деятельности в различных видах легкой атлетики, построенной по принципу эстафет в различных видах легкой атлетики с сочетанием элементов бега, прыжков и метаний.	Интеллектуальные игры	1	
26	Основы соревновательной деятельности в различных видах легкой атлетики, построенной по принципу эстафет в различных видах легкой атлетики с сочетанием элементов бега, прыжков и метаний.	Интеллектуальные игры	1	
27	Основы соревновательной деятельности в различных видах легкой атлетики, построенной по принципу эстафет в различных видах легкой атлетики с сочетанием элементов бега, прыжков и метаний.	Беседа	1	school-collection.edu.ru/collection/http://allebooks.com/2009/05/01/bolshaja-detskaja-jenciklopedija-6-12.html http://www.olympic.ru/ https://www.litres.ru/avtor/istoriya-fizicheskoy-kultury-i-sporta-14349264/
28	Тестовые упражнения по оценке физической подготовленности в легкой атлетике.	Весёлые старты	1	
29	Тестовые упражнения по оценке физической подготовленности в легкой атлетике.	Подвижные игры	1	
30	Участие в соревновательной деятельности.	Подвижные игры	1	
31	Участие в соревновательной деятельности.	Подвижные игры	1	school-collection.edu.ru/collection/http://allebooks.com/2009/05/01/bolshaja-detskaja-jenciklopedija-6-12.html
32	Участие в соревновательной деятельности.	Игра с мячом на свежем воздухе	1	
33	Участие в соревновательной деятельности.	Работа с видеоматериалами	1	

34	Участие в соревновательной деятельности.	Обсуждение видеофильма	1	https://www.litres.ru/avtor/i-storiya-fizicheskoy-kultury-i-sporta-14349264/
----	--	------------------------	---	---

)), Д жиЖи ЩиЮФ

Йж иЮш лп Щжж зи Ыд кШ лп Щжж влийШ кжд п йг лижн жб Ъ чк гф жйс

лп Щжжд жьлг ч

) вг Шй

Моя школа-мой дом.
Из истории школы. Традиции школы.
Правила поведения в школе.
Мои увлечения.
Мой дом. Мой двор. Моя улица. Безопасный путь от дома до школы.
Моя родословная
Имя моего города. Где мы живем.
Символы нашего города
Достопримечательности города
Культурно - просветительные учреждения нашего города. Экскурсия в краеведческий музей
Проектная работа. Конкурс рисунков «Наш город»
Профессии города. Где работают родители?
Красота природы родного края.
Коренные жители нашего края
Растения нашего края
Животный мир края. Разнообразие животного мира
Забота о братьях наших меньших.
Водные ресурсы. Водоемы нашего края. Реки и озера города.
Водоемы нашего края. Растительный и животный мир водоемов

Животный мир водоемов края
Полезные ископаемые. Какие полезные ископаемые добывают в нашем крае
Первая нефть
Чем занимаются люди на селе?
Кто ленится, тот не ценится.
Сельское хозяйство. Что растет на полях нашего края.
Игра-викторина «Что я знаю о своем крае?»
Люди, прославившие наш город.
Художники нашего края.
Писатели и поэты нашего края
Актеры театра. Пробуем себя в роли актеров.
Развитие спорта в нашем районе
Наши земляки в годы Великой Отечественной войны.

вг III

Природные богатства моего края
Промышленность моего края. Сельское хозяйство моего края
Из истории выращивания пшеницы.
Хлеб – всему голова
Культурное наследие
Животный мир моего края. «Братья наши меньшие.»
Животные Оренбургских степей и лесостепей.
Экология Оренбургской области
Домашние животные . Правила содержания дом. животных.
Редкие и исчезающие виды растений.
«В мире животных и растений»
Достопримечательности края. Где можно отдохнуть.

Наш край и великие исторические свершения
Люди район, которыми можно гордиться.
Весенний лес.
Грибы. Съедобные и ядовитые грибы. Советы грибника.
Экологическая тропа. В лес за здоровьем.
«Природа моего края в опасности»
Первая доврачебная медицинская помощь. Обеспечение безопасности на экскурсии.

вг III

Моя семья в годы ВОВ
Конкурс рисунков «Война глазами детей»
Красная книга Оренбургской области.
Водоемы родного края
Стихи о родном крае.
Экологические проблемы водоемов своего края
Опасные явления в природе.
Лекарственные растения

, вг III

Погода и климат Оренбургской области.
Население Оренбургской области
Зелёная аптека Оренбургской области.
Животный мир Оренбургской области.
Водоёмы нашего края.
Природные ресурсы Оренбургской области.
Экология Оренбургской области.
Культурные центры области.

3 гШ ил д и лгфкШ жй ж ч лп Щжжк зи Ыд кШ лп Щжжк влийШ кжд п йг
лижп жб Ы чк гф жйк лп Щжжкд жьлгч

Личностные результаты:

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.

3. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров).

6. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

7. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

8. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого

способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

9. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).

Метапредметные результаты:

Смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе:

- систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;
- выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов);
- заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты.

В ходе изучения курса внеурочной деятельности обучающиеся приобретут опыт проектной деятельности как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности; в ходе реализации исходного замысла на практическом уровне овладеют умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределённости.

Регулятивные УУД Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.

Обучающийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

Познавательные УУД:

Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы.

Обучающийся сможет:

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- выделять явление из общего ряда других явлений;

- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);
- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

З и Ыд к и лг фкШ 2

) вг Шй

Выпускник научится:

– использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт, в том числе и компьютерные издания) для поиска необходимой информации, обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и

неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;

– определять характер взаимоотношений человека и природы, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, здоровье и безопасность человека;

– понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.

Выпускник получит возможность научиться:

- самостоятельно подбирать литературу по теме;

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотеки и Интернета; пользоваться простыми навыками самоконтроля самочувствия для сохранения здоровья; осознанно соблюдать режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;

– выполнять правила безопасного поведения в доме, на улице, природной среде, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях.

вг II

Выпускник научится:

– использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт, в том числе и компьютерные издания) для поиска необходимой информации, обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;

– определять характер взаимоотношений человека и природы, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, здоровье и безопасность человека;

– понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.

Выпускник получит возможность научиться:

- самостоятельно подбирать литературу по теме;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотеки и Интернета; пользоваться простыми навыками самоконтроля самочувствия для сохранения здоровья; осознанно соблюдать режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;
- выполнять правила безопасного поведения в доме, на улице, природной среде, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях.

вг III

Выпускник научится:

- использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт, в том числе и компьютерные издания) для поиска необходимой информации, обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;
- определять характер взаимоотношений человека и природы, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, здоровье и безопасность человека;
- понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.

Выпускник получит возможность научиться:

- самостоятельно подбирать литературу по теме;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотеки и Интернета;
- работать в семейных архивах;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

- осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за ее сохранение, соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и природной среде;
- пользоваться простыми навыками самоконтроля самочувствия для сохранения здоровья; осознанно соблюдать режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;
- выполнять правила безопасного поведения в доме, на улице, природной среде, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях.

, вг III

Выпускник научится:

- использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт, в том числе и компьютерные издания) для поиска необходимой информации;
- используя дополнительные источники информации, находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям наших предков;
- на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;
- узнавать символику Оренбургского края;
- описывать достопримечательности родного края;
- использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии т. д.) и литературу о нашем крае, достопримечательностях, людях с целью поиска и извлечения познавательной информации; - осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов домашней и школьной библиотек;
- работать с атласом, глобусом и картой;
- находить на карте свой регион и его главный город;
- узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы;

- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;
- обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;
- определять характер взаимоотношений человека и природы, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, здоровье и безопасность человека;
- понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.

Выпускник получит возможность научиться:

- самостоятельно подбирать литературу по теме;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотеки и Интернета;
- работать в семейных архивах;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за ее сохранение, соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и природной среде;
- пользоваться простыми навыками самоконтроля самочувствия для сохранения здоровья; осознанно соблюдать режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;
- выполнять правила безопасного поведения в доме, на улице, природной среде, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях.

**К д Ю п й в ж з г Ш и ж Ш й л в Ш Ш д в ж п й к Ш Ш Ш д п й в н п Ш ж ж жь д н Ш
жй ж в Ш Ю жб к д лп Щ жь к зи Ъ д к Ш лп Щ жь к влий Ш кжд п йг лиж жб
Б чк г ф жйк**

) вг Шй

№	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Форма проведения занятий	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Моя школа-мой дом	1	Беседа	http://www.orenobl.ru
2	Из истории школы. Традиции школы.	1	Экскурсия в музей	http://orenkraeved.ru/images/biblioteka/istoriya_i_kraevedenie/istoriya_rodnogo_kraya_88/istoriya_rodnogo_kraya_1988.pdf
3	Правила поведения в школе.	1	Беседа	http://redbook56.orb.ru/index.php
4	Мои увлечения.	1	Беседа	http://www.orenobl.ru
5	Мой дом. Мой двор. Моя улица. Безопасный путь от дома до школы.	1	Рассказы детей	http://redbook56.orb.ru/index.php
6	Моя родословная	1	Беседа	http://www.orenobl.ru
7	Имя моего города. Где мы живем.	1	Экскурсия	http://orenkraeved.ru/images/biblioteka/istoriya_i_kraevedenie/istoriya_rodnogo_kraya_88/istoriya_rodnogo_kraya_1988.pdf
8	Символы нашего города	1	Презентация	http://redbook56.orb.ru/index.php
9	Достопримечательности города	1	Экскурсия	http://www.orenobl.ru
10	Культурно - просветительные учреждения нашего города. Экскурсия в краеведческий музей	1	Беседа	http://orenkraeved.ru/images/biblioteka/istoriya_i_kraevedenie/istoriya_rodnogo_kraya_88/istoriya_rodnogo_kraya_1988.pdf
11	Проектная работа. Конкурс рисунков «Наш город»	1	Экскурсия в музей	http://www.orenobl.ru
12	Профессии города. Где работают родители?	1	Беседа	http://www.orenobl.ru
13	Красота природы родного края.	1	Беседа	http://orenkraeved.ru/images/biblioteka/istoriya_i_kraevedenie/istoriya_rodnogo_kraya_88/istoriya_rodnogo_kraya_1988.pdf
14	Коренные жители нашего края	1	Рассказы детей	http://redbook56.orb.ru/index.php
15	Растения нашего края	1	Беседа	http://redbook56.orb.ru/index.php
16	Животный мир края. Разнообразие животного мира	1	Экскурсия	http://www.orenobl.ru
17	Забота о братьях наших меньших.	1	Презентация	http://redbook56.orb.ru/index.php
18	Водные ресурсы. Водоемы нашего края. Реки и озера города.	1	Экскурсия	http://redbook56.orb.ru/index.php
19	Водоемы нашего края. Растительный и животный мир	1	Беседа	http://www.orenobl.ru

	водоемов			
20	Животный мир водоемов края	1	Экскурсия в музей	https://svyato.info/1010-vodnye-resursy-orenburgskojj-oblasti.html
21	Полезные ископаемые. Какие полезные ископаемые добывают в нашем крае	1	Беседа	http://www.orenobl.ru
22	Первая нефть	1	Беседа	https://svyato.info/1010-vodnye-resursy-orenburgskojj-oblasti.html
23	Чем занимаются люди на селе?	1	Рассказы детей	http://www.orenobl.ru
24	Кто ленится, тот не ценится.	1	Беседа	http://www.orenobl.ru
25	Сельское хозяйство. Что растет на полях нашего края.	1	Экскурсия	http://www.orenobl.ru
26	Игра-викторина «Что я знаю о своем крае?»	1	Презентация	http://www.orenobl.ru
27	Люди, прославившие наш город.	1	Экскурсия	http://www.orenobl.ru
28	Художники нашего края.	1	Беседа	http://www.orenobl.ru
29	Писатели и поэты нашего края	1	Экскурсия в музей	http://www.orenobl.ru
30	Актеры театра. Пробуем себя в роли актеров.	1	Беседа	http://www.orenobl.ru
31	Развитие спорта в нашем районе	1	Беседа	http://www.orenobl.ru
32	Наши земляки в годы Великой Отечественной войны.	1	Рассказы детей	http://www.orenobl.ru
33	Итоговое занятие	1	Беседа	http://www.orenobl.ru

вг III

№	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Форма проведения занятий	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Введение	1	Беседа	http://www.orenobl.ru
2	Природные богатства моего края	1	Экскурсия в музей	http://orenkraeved.ru/images/biblioteka/istoriya_i_kraevvedenie/istoriya_rodnogo_kraya_88/istoriya_rodnoogo_kraya_1988.pdf
3	Природные богатства моего края	1	Беседа	http://redbook56.orb.ru/index.php

4	Промышленность моего края. Сельское хозяйство моего края	1	Беседа	http://www.orenobl.ru
5	Из истории выращивания пшеницы.	1	Рассказы детей	http://redbook56.orb.ru/index.php
6	Хлеб – всему голова	1	Беседа	http://www.orenobl.ru
7	Культурное наследие	1	Экскурсия	http://orenkraeved.ru/images/biblioteka/istoriya_i_kraevedenie/istoriya_rodnogo_kraya_88/istoriya_rodno_kraya_1988.pdf
8	Культурное наследие	1	Презентация	http://redbook56.orb.ru/index.php
9	Животный мир моего края. «Братья наши меньшие.»	1	Экскурсия	http://www.orenobl.ru
10	Животный мир моего края. «Братья наши меньшие.»	1	Беседа	http://orenkraeved.ru/images/biblioteka/istoriya_i_kraevedenie/istoriya_rodnogo_kraya_88/istoriya_rodno_kraya_1988.pdf
11	Животные Оренбургских степей и лесостепей.	1	Экскурсия в музей	http://www.orenobl.ru
12	Животные Оренбургских степей и лесостепей.	1	Беседа	http://www.orenobl.ru
13	Экология Оренбургской области	1	Беседа	http://orenkraeved.ru/images/biblioteka/istoriya_i_kraevedenie/istoriya_rodnogo_kraya_88/istoriya_rodno_kraya_1988.pdf
14	Домашние животные . Правила содержания дом. животных.	1	Рассказы детей	http://redbook56.orb.ru/index.php
15	Домашние животные . Правила содержания дом. животных.	1	Беседа	http://redbook56.orb.ru/index.php
16	Редкие и исчезающие виды растений.	1	Экскурсия	http://www.orenobl.ru
17	Редкие и исчезающие виды растений.	1	Презентация	http://redbook56.orb.ru/index.php
18	«В мире животных и растений»	1	Экскурсия	http://redbook56.orb.ru/index.php
19	Достопримечательности края. Где можно отдохнуть.	1	Беседа	http://www.orenobl.ru
20	Достопримечательн	1	Экскурсия в музей	https://svyato.info/1010-vodnye-resursy-

	ости края. Где можно отдохнуть			orenburgskojj-oblasti.html
21	Наш край и великие исторические свершения	1	Беседа	http://www.orenobl.ru
22	Наш край и великие исторические свершения	1	Беседа	https://svyato.info/1010-vodnye-resursy-orenburgskojj-oblasti.html
23	Наш край и великие исторические свершения	1	Рассказы детей	http://www.orenobl.ru
24	Люди района, которыми можно гордиться.	1	Беседа	http://www.orenobl.ru
25	Люди района, которыми можно гордиться.	1	Экскурсия	http://www.orenobl.ru
26	Весенний лес.	1	Презентация	http://www.orenobl.ru
27	Грибы. Съедобные и ядовитые грибы. Советы грибника.	1	Экскурсия	http://www.orenobl.ru
28	Грибы. Съедобные и ядовитые грибы. Советы грибника.	1	Беседа	http://www.orenobl.ru
29	Экологическая тропа. В лес за здоровьем.	1	Экскурсия в музей	http://www.orenobl.ru
30	«Природа моего края в опасности»	1	Беседа	http://www.orenobl.ru
31	«Природа моего края в опасности»	1	Беседа	http://www.orenobl.ru
32	Первая доврачебная медицинская помощь. Обеспечение безопасности на экскурсии.	1	Рассказы детей	http://www.orenobl.ru
33	Первая доврачебная медицинская помощь. Обеспечение безопасности на экскурсии.	1	Беседа	http://www.orenobl.ru
34	Итоговое занятие	1	Викторина	http://www.orenobl.ru

вг III

№	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Форма проведения занятий	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Моя семья в годы	1	Беседа	http://www.orenobl.ru

	ВОВ			
2	Моя семья в годы ВОВ	1	Экскурсия в музей	http://orenkraeved.ru/images/biblioteka/istoriya_i_kraevedenie/istoriya_rodnogo_kraya_88/istoriya_rodnogo_kraya_1988.pdf
3	Моя семья в годы ВОВ	1	Беседа	http://redbook56.orb.ru/index.php
4	Моя семья в годы ВОВ	1	Беседа	http://www.orenobl.ru
5	Моя семья в годы ВОВ	1	Рассказы детей	http://redbook56.orb.ru/index.php
6	Конкурс рисунков «Война глазами детей»	1	Беседа	http://www.orenobl.ru
7	Конкурс рисунков «Война глазами детей»	1	Экскурсия	http://orenkraeved.ru/images/biblioteka/istoriya_i_kraevedenie/istoriya_rodnogo_kraya_88/istoriya_rodnogo_kraya_1988.pdf
8	Красная книга Оренбургской области.	1	Презентация	http://redbook56.orb.ru/index.php
9	Красная книга Оренбургской области.	1	Экскурсия	http://www.orenobl.ru
10	Красная книга Оренбургской области.	1	Беседа	http://orenkraeved.ru/images/biblioteka/istoriya_i_kraevedenie/istoriya_rodnogo_kraya_88/istoriya_rodnogo_kraya_1988.pdf
11	Красная книга Оренбургской области.	1	Экскурсия в музей	http://www.orenobl.ru
12	Красная книга Оренбургской области.	1	Беседа	http://www.orenobl.ru
13	Красная книга Оренбургской области.	1	Беседа	http://orenkraeved.ru/images/biblioteka/istoriya_i_kraevedenie/istoriya_rodnogo_kraya_88/istoriya_rodnogo_kraya_1988.pdf
14	Водоемы родного края	1	Рассказы детей	http://redbook56.orb.ru/index.php
15	Водоемы родного края	1	Беседа	http://redbook56.orb.ru/index.php
16	Водоемы родного края	1	Экскурсия	http://www.orenobl.ru
17	Водоемы родного края	1	Презентация	http://redbook56.orb.ru/index.php
18	Водоемы родного края	1	Экскурсия	http://redbook56.orb.ru/index.php
19	Водоемы родного края	1	Беседа	http://www.orenobl.ru
20	Стихи о родном крае.	1	Экскурсия в музей	https://svyato.info/1010-vodnye-resursy-orenburgskoj-oblasti.html
21	Стихи о родном крае.	1	Беседа	http://www.orenobl.ru
22	Стихи о родном крае.	1	Беседа	https://svyato.info/1010-vodnye-resursy-orenburgskoj-oblasti.html
23	Стихи о родном крае.	1	Рассказы детей	http://www.orenobl.ru
24	Экологические проблемы	1	Беседа	http://www.orenobl.ru

	водоемов своего края			
25	Экологические проблемы водоемов своего края	1	Экскурсия	http://www.orenobl.ru
26	Экологические проблемы водоемов своего края	1	Презентация	http://www.orenobl.ru
27	Экологические проблемы водоемов своего края	1	Экскурсия	http://www.orenobl.ru
28	Опасные явления в природе.	1	Беседа	http://www.orenobl.ru
29	Опасные явления в природе.	1	Экскурсия в музей	http://www.orenobl.ru
30	Лекарственные растения	1	Беседа	http://www.orenobl.ru
31	Лекарственные растения	1	Беседа	http://www.orenobl.ru
32	Лекарственные растения	1	Рассказы детей	http://www.orenobl.ru
33	Лекарственные растения	1	Беседа	http://www.orenobl.ru
34	Итоговое занятие	1	Викторина	http://www.orenobl.ru

, вг III

№	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Форма проведения занятий	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Погода и климат Оренбургской области.	1	Беседа	http://www.orenobl.ru
2	Погода и климат Оренбургской области.	1	Экскурсия в музей	http://orenkraeved.ru/images/biblioteka/istoriya_i_kraevedenie/istoriya_rodного_kraya_88/istoriya_rodного_kraya_1988.pdf
3	Население Оренбургской области.	1	Беседа	http://redbook56.orb.ru/index.php
4	Население Оренбургской области	1	Беседа	http://www.orenobl.ru
5	Зелёная аптека Оренбургской области.	1	Рассказы детей	http://redbook56.orb.ru/index.php
6	Зелёная аптека Оренбургской области.	1	Беседа	http://www.orenobl.ru
7	Зелёная аптека Оренбургской области.	1	Экскурсия	http://orenkraeved.ru/images/biblioteka/istoriya_i_kraevedenie/istoriya_rodного_kraya_88/istoriya_rodного_kraya_1988.pdf
8	Зелёная аптека	1	Презентация	http://redbook56.orb.ru/index.php

	Оренбургской области.			
9	Животный мир Оренбургской области.	1	Экскурсия	http://www.orenobl.ru
10	Животный мир Оренбургской области.	1	Беседа	http://orenkraeved.ru/images/biblioteka/istoriya_i_kraevedenie/istoriya_rodnogo_kraya_88/istoriya_rodnogo_kraya_1988.pdf
11	Животный мир Оренбургской области.	1	Экскурсия в музей	http://www.orenobl.ru
12	Животный мир Оренбургской области.	1	Беседа	http://www.orenobl.ru
13	Водоёмы нашего края.	1	Беседа	http://orenkraeved.ru/images/biblioteka/istoriya_i_kraevedenie/istoriya_rodnogo_kraya_88/istoriya_rodnogo_kraya_1988.pdf
14	Водоёмы нашего края.	1	Рассказы детей	http://redbook56.orb.ru/index.php
15	Водоёмы нашего края.	1	Беседа	http://redbook56.orb.ru/index.php
16	Водоёмы нашего края.	1	Экскурсия	http://www.orenobl.ru
17	Природные ресурсы Оренбургской области.	1	Презентация	http://redbook56.orb.ru/index.php
18	Природные ресурсы Оренбургской области.	1	Экскурсия	http://redbook56.orb.ru/index.php
19	Природные ресурсы Оренбургской области.	1	Беседа	http://www.orenobl.ru
20	Природные ресурсы Оренбургской области.	1	Экскурсия в музей	https://svyato.info/1010-vodnye-resursy-orenburgskoj-oblasti.html
21	Промышленность Оренбургской области.	1	Беседа	http://www.orenobl.ru
22	Промышленность Оренбургской области.	1	Беседа	https://svyato.info/1010-vodnye-resursy-orenburgskoj-oblasti.html
23	Промышленность Оренбургской области.	1	Рассказы детей	http://www.orenobl.ru
24	Экология Оренбургской области.	1	Беседа	http://www.orenobl.ru
25	Экология Оренбургской области.	1	Экскурсия	http://www.orenobl.ru
26	Экология Оренбургской	1	Презентация	http://www.orenobl.ru

	области.			
27	Экология Оренбургской области.	1	Экскурсия	http://www.orenobl.ru
28	Экология Оренбургской области.	1	Беседа	http://www.orenobl.ru
29	Культурные центры области.	1	Экскурсия в музей	http://www.orenobl.ru
30	Культурные центры области.	1	Беседа	http://www.orenobl.ru
31	Культурные центры области.	1	Беседа	http://www.orenobl.ru
32	Культурные центры области.	1	Рассказы детей	http://www.orenobl.ru
33	Культурные центры области.	1	Беседа	http://www.orenobl.ru
34	Итоговое занятие	1	Викторина	http://www.orenobl.ru

))- **ИШЖ жи жзиШ гф жд з кШ**

ЙЖ иЮШ лп ЩЖК зи Ыд кШ лп ЩЖК влийШ кжд п йг лижн жб Ъ чк гф жк
лп **ЩЖКд жьлг ч**

) вг **Шй**

Раздел 1. Как сохранить здоровье? (14 часов)

Мои помощники. Здоровый образ жизни. Что такое режим дня? Во сне и наяву. Правила безопасности в быту. Кибербезопасность.

Виды деятельности: беседа, игровые занятия, арт-технологии.

Раздел 2. Движение — это жизнь (23 часа)

Комплекс упражнений утренней гимнастики. Твоя осанка. Спортивные секции. Мама, папа, я — спортивная семья. Физкультминутка. Опора и движение. Что такое правильное дыхание? Что такое закаливание? Физкультура в школе. ГТО.

Виды деятельности: интерактивные игры, практические занятия, решение ситуативных задач, замеры собственной физической подготовленности, оценка результатов подготовки.

Раздел 3. Полезная и здоровая еда (14 часов)

Как еда путешествует по нашему организму. «Стройматериалы» для организма. Пирамида здорового питания. Режим питания. Готовим вместе с родителями.

Виды деятельности: практические занятия, лабораторно-исследовательские мероприятия, решение ситуативных задач, оценка результатов подготовки.

Раздел 4. Ты и другие люди (13 часов)

Мы теперь не просто дети, мы теперь ученики. Ещё раз про здоровый образ жизни. Ты помогаешь взрослым. Правила для всех. Наши друзья и не только. Человек и общество.

Виды деятельности: практические занятия, дискуссионные мероприятия, занятия коммуникативного характера, решение ситуативных задач, оценка результатов подготовки.

Раздел 5. Не только школа (4 часа)

Школы бывают разные. Сила ума.

Виды деятельности: практические занятия, исследовательские мероприятия, решение ситуативных задач, оценка результатов подготовки.

вг IIIРаздел 1. Как сохранить здоровье? (14 часов)

Мои помощники. Здоровый образ жизни. Что такое режим дня? Во сне и наяву. Правила безопасности в быту. Кибербезопасность.

Виды деятельности: беседа, игровые занятия, арт-технологии.

Раздел 2. Движение — это жизнь (23 часа)

Комплекс упражнений утренней гимнастики. Твоя осанка. Спортивные секции. Мама, папа, я — спортивная семья. Физкультминутка. Опора и движение. Что такое правильное дыхание? Что такое закаливание? Физкультура в школе. ГТО.

Виды деятельности: интерактивные игры, практические занятия, решение ситуативных задач, замеры собственной физической подготовленности, оценка результатов подготовки.

Раздел 3. Полезная и здоровая еда (14 часов)

Как еда путешествует по нашему организму. «Стройматериалы» для организма. Пирамида здорового питания. Режим питания. Готовим вместе с родителями.

Виды деятельности: практические занятия, лабораторно -исследовательские мероприятия, решение ситуативных задач, оценка результатов подготовки.

Раздел 4. Ты и другие люди (13 часов)

Мы теперь не просто дети, мы теперь ученики. Ещё раз про здоровый образ жизни. Ты помогаешь взрослым. Правила для всех. Наши друзья и не только. Человек и общество.

Виды деятельности: практические занятия, дискуссионные мероприятия, занятия коммуникативного характера, решение ситуативных задач, оценка результатов подготовки.

Раздел 5. Не только школа (4 часа)

Школы бывают разные. Сила ума.

Виды деятельности: практические занятия, исследовательские мероприятия, решение ситуативных задач, оценка результатов подготовки.

вг III

Раздел 1. Как сохранить здоровье? (14 часов)

Мои помощники. Здоровый образ жизни. Что такое режим дня? Во сне и наяву. Правила безопасности в быту. Кибербезопасность.

Виды деятельности: беседа, игровые занятия, арт-технологии.

Раздел 2. Движение — это жизнь (23 часа)

Комплекс упражнений утренней гимнастики. Твоя осанка. Спортивные секции. Мама, папа, я — спортивная семья. Физкультминутка. Опора и движение. Что такое правильное дыхание? Что такое закаливание? Физкультура в школе. ГТО.

Виды деятельности: интерактивные игры, практические занятия, решение ситуативных задач, замеры собственной физической подготовленности, оценка результатов подготовки.

Раздел 3. Полезная и здоровая еда (14 часов)

Как еда путешествует по нашему организму. «Стройматериалы» для организма. Пирамида здорового питания. Режим питания. Готовим вместе с родителями.

Виды деятельности: практические занятия, лабораторно -исследовательские мероприятия, решение ситуативных задач, оценка результатов подготовки.

Раздел 4. Ты и другие люди (13 часов)

Мы теперь не просто дети, мы теперь ученики. Ещё раз про здоровый образ жизни. Ты помогаешь взрослым. Правила для всех. Наши друзья и не только. Человек и общество.

Виды деятельности: практические занятия, дискуссионные мероприятия, занятия коммуникативного характера, решение ситуативных задач, оценка результатов подготовки.

Раздел 5. Не только школа (4 часа)

Школы бывают разные. Сила ума.

Виды деятельности: практические занятия, исследовательские мероприятия, решение ситуативных задач, оценка результатов подготовки.

, вг III

Раздел 1. Как сохранить здоровье? (14 часов)

Мои помощники. Здоровый образ жизни. Что такое режим дня? Во сне и наяву. Правила безопасности в быту. Кибербезопасность.

Виды деятельности: беседа, игровые занятия, арт-технологии.

Раздел 2. Движение — это жизнь (23 часа)

Комплекс упражнений утренней гимнастики. Твоя осанка. Спортивные секции. Мама, папа, я — спортивная семья. Физкультминутка. Опора и движение. Что такое правильное дыхание? Что такое закаливание? Физкультура в школе. ГТО.

Виды деятельности: интерактивные игры, практические занятия, решение ситуативных задач, замеры собственной физической подготовленности, оценка результатов подготовки.

Раздел 3. Полезная и здоровая еда (14 часов)

Как еда путешествует по нашему организму. «Стройматериалы» для организма. Пирамида здорового питания. Режим питания. Готовим вместе с родителями.

Виды деятельности: практические занятия, лабораторно-исследовательские мероприятия, решение ситуативных задач, оценка результатов подготовки.

Раздел 4. Ты и другие люди (13 часов)

Мы теперь не просто дети, мы теперь ученики. Ещё раз про здоровый образ жизни. Ты помогаешь взрослым. Правила для всех. Наши друзья и не только. Человек и общество.

Виды деятельности: практические занятия, дискуссионные мероприятия, занятия коммуникативного характера, решение ситуативных задач, оценка результатов подготовки.

Раздел 5. Не только школа (4 часа)

Школы бывают разные. Сила ума.

Виды деятельности: практические занятия, исследовательские мероприятия, решение ситуативных задач, оценка результатов подготовки.

**З г Ш и л д и л г ф к Ш ж и ж ч л п Щ ж к з и Ъ д к Ш л п Щ ж к в л и й Ш к ж д п й г
л и ж и ж б Ъ ч к г ф ж к л п Щ ж к д ж б л г ч**

9 П Ж И К У И Л Ф К КУ

- формирование ценностного отношения к своему здоровью;
- формирование способности к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, принятию ответственности за их результаты,
- формирование целеустремленности и настойчивости в достижении поставленных целей;
- формирование активной жизненной позиции и мотивации в отношении ведения здорового образа жизни.

Д К З И Д К У И Л Ф К КУ

Ж г Ш л и й Ш ф д л п Щ д з ж Ш Ш г ф д Ъ б й к ч д 2

1) базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

2) базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);

- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

3) работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в интернете;
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Ж г Ш л ийИф д лп Щ д вждл вШ д Ъ бйк чд 2

1) общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

2) совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Ж г Ш л ий Шф д лп Щ д и Ыг чк д Ъ бйк чд 2

1) самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

2) самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

З И Д К У И Л ФЖ КУ

) : ЙЙ

- воспитание ценностного отношения к собственному здоровью и здоровью окружающих;
- овладение умениями соблюдать гигиенические нормы и правила здорового образа жизни;
- формирование умения оценивать последствия своей деятельности по отношению к здоровью других людей и собственному организму;
- знания о здоровом образе жизни, его связи с укреплением здоровья и профилактикой вредных привычек, о роли и месте ведения физически активного образа жизни в организации здорового образа жизни ;
- способность организовывать самостоятельные занятия физической культурой по формированию телосложения и правильной осанки, подбирать комплексы физических упражнений и режимы физической нагрузки в зависимости от индивидуальных особенностей физического развития;
- бережное отношение к собственному здоровью и здоровью окружающих, проявление доброжелательности и отзывчивости к людям, имеющим ограниченные возможности и нарушения в состоянии здоровья;
- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять план деятельности;
- понимание физической культуры как явления культуры, способствующего развитию целостной личности человека, сознания и мышления, физических, психических и нравственных качеств;

- понимание физической активности как средства организации здорового образа жизни, профилактики вредных привычек и девиантного (отклоняющегося) поведения;
- умение работать с учебной информацией (анализ, установление причинно-следственных связей);
- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности;
- умение применять естественнонаучные знания для объяснения окружающих явлений, сохранения здоровья, обеспечения безопасности жизнедеятельности.

: **ЙЙ**

- воспитание ценностного отношения к собственному здоровью и здоровью окружающих;
- овладение умениями соблюдать гигиенические нормы и правила здорового образа жизни;
- формирование умения оценивать последствия своей деятельности по отношению к здоровью других людей и собственному организму;
- знания о здоровом образе жизни, его связи с укреплением здоровья и профилактикой вредных привычек, о роли и месте ведения физически активного образа жизни в организации здорового образа жизни ;
- способность организовывать самостоятельные занятия физической культурой по формированию телосложения и правильной осанки, подбирать комплексы физических упражнений и режимы физической нагрузки в зависимости от индивидуальных особенностей физического развития;
- бережное отношение к собственному здоровью и здоровью окружающих, проявление доброжелательности и отзывчивости к людям, имеющим ограниченные возможности и нарушения в состоянии здоровья;
- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять план деятельности;
- понимание физической культуры как явления культуры, способствующего развитию целостной личности человека, сознания и мышления, физических, психических и нравственных качеств;
- понимание физической активности как средства организации здорового образа жизни, профилактики вредных привычек и девиантного (отклоняющегося) поведения;
- умение работать с учебной информацией (анализ, установление причинно-следственных связей);
- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности;

- умение применять естественнонаучные знания для объяснения окружающих явлений, сохранения здоровья, обеспечения безопасности жизнедеятельности.

: **ЙЙ**

- воспитание ценностного отношения к собственному здоровью и здоровью окружающих;
- формирование культуры поведения в окружающей среде, т.е. гигиенической и генетической грамотности;
- овладение умениями соблюдать гигиенические нормы и правила здорового образа жизни;
- формирование умения оценивать последствия своей деятельности по отношению к здоровью других людей и собственному организму;
- знания о здоровом образе жизни, его связи с укреплением здоровья и профилактикой вредных привычек, о роли и месте ведения физически активного образа жизни в организации здорового образа жизни ;
- способность самостоятельно организовывать и проводить занятия профессионально - прикладной физической подготовкой, подбирать физические упражнения в зависимости от индивидуальной ориентации на будущую профессиональную деятельность;
- способность организовывать самостоятельные занятия физической культурой по формированию телосложения и правильной осанки, подбирать комплексы физических упражнений и режимы физической нагрузки в зависимости от индивидуальных особенностей физического развития;
- способность вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и осанки, объективно оценивать их, соотнося с общепринятыми нормами и представлениями;
- солнечно-земные связи как отражение общих связей в природе.
- бережное отношение к собственному здоровью и здоровью окружающих, проявление доброжелательности и отзывчивости к людям, имеющим ограниченные возможности и нарушения в состоянии здоровья;
- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять план деятельности;
- понимание физической культуры как явления культуры, способствующего развитию целостной личности человека, сознания и мышления, физических, психических и нравственных качеств;
- понимание здоровья как важнейшего условия саморазвития и самореализации человека, расширяющего свободу выбора профессиональной деятельности и обеспечивающего долгую сохранность творческой активности;

- понимание физической активности как средства организации здорового образа жизни, профилактики вредных привычек и девиантного (отклоняющегося) поведения;
- понимание культуры движений человека, постижение жизненно важных двигательных умений в соответствии с их целесообразностью и эстетической привлекательностью;
- поддержание оптимального уровня работоспособности в процессе учебной деятельности, активное использование занятий физической культурой для профилактики психического и физического утомления;
- владение способами наблюдения за показателями индивидуального здоровья, использование этих показателей в организации и проведении самостоятельных форм занятий физической культурой ;
- умение работать с учебной информацией (анализ, установление причинно-следственных связей);
- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности;
- умение применять естественнонаучные знания для объяснения окружающих явлений, сохранения здоровья, обеспечения безопасности жизнедеятельности;
- умение с достаточной четкостью выражать свои мысли; проводить опросы; проводить самооценку и взаимооценку; осуществлять презентацию результатов и публичные выступления.

, : **ЙЙ**

- воспитание ценностного отношения к собственному здоровью и здоровью окружающих;
- формирование культуры поведения в окружающей среде, т.е. гигиенической и генетической грамотности;
- овладение умениями соблюдать гигиенические нормы и правила здорового образа жизни;
- формирование умения оценивать последствия своей деятельности по отношению к здоровью других людей и собственному организму;
- знания о здоровом образе жизни, его связи с укреплением здоровья и профилактикой вредных привычек, о роли и месте ведения физически активного образа жизни в организации здорового образа жизни ;
- способность самостоятельно организовывать и проводить занятия профессионально - прикладной физической подготовкой, подбирать физические упражнения в зависимости от индивидуальной ориентации на будущую профессиональную деятельность;
- способность организовывать самостоятельные занятия физической культурой по формированию телосложения и правильной осанки, подбирать комплексы физических

упражнений и режимы физической нагрузки в зависимости от индивидуальных особенностей физического развития;

- способность вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и осанки, объективно оценивать их, соотнося с общепринятыми нормами и представлениями;
- солнечно-земные связи как отражение общих связей в природе.
- бережное отношение к собственному здоровью и здоровью окружающих, проявление доброжелательности и отзывчивости к людям, имеющим ограниченные возможности и нарушения в состоянии здоровья;
- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять план деятельности;
- понимание физической культуры как явления культуры, способствующего развитию целостной личности человека, сознания и мышления, физических, психических и нравственных качеств;
- понимание здоровья как важнейшего условия саморазвития и самореализации человека, расширяющего свободу выбора профессиональной деятельности и обеспечивающего долгую сохранность творческой активности;
- понимание физической активности как средства организации здорового образа жизни, профилактики вредных привычек и девиантного (отклоняющегося) поведения;
- понимание культуры движений человека, постижение жизненно важных двигательных умений в соответствии с их целесообразностью и эстетической привлекательностью;
- поддержание оптимального уровня работоспособности в процессе учебной деятельности, активное использование занятий физической культурой для профилактики психического и физического утомления;
- владение способами наблюдения за показателями индивидуального здоровья, использование этих показателей в организации и проведении самостоятельных форм занятий физической культурой ;
- умение работать с учебной информацией (анализ, установление причинно-следственных связей);
- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности;
- умение применять естественнонаучные знания для объяснения окружающих явлений, сохранения здоровья, обеспечения безопасности жизнедеятельности;
- умение с достаточной четкостью выражать свои мысли; проводить опросы; проводить самооценку и взаимооценку; осуществлять презентацию результатов и публичные выступления.

К Д Ю п й в ж з г Ш и ж Ш й л в Ш Ш д в ж п й к Ш Ш Ю В д п й в н п Ш ж ж ж Ъ д н Ш
 ж ж в Ш Ю ж к д лп Ш ж к з и Ъ д к Ш лп Ш ж к в л и й Ш к ж д п й г л и ж ж ж б
 Б ч к г ф ж к
) « в г Ш й

№	Наименование разделов и тем программы	Форма проведения занятий	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	День знаний. Вот мы и в школе	Викторина	1	school-collection.edu.ru/collection/edsoo.ru/Methodicheskie_videouroki.htm https://educont.ru/
2	Мои помощники	Групповая работа	1	
3	Дорога к доброму здоровью	Работа с интерактивными карточками	1	
4	Здоровый образ жизни	Беседа	1	
5	Весёлые физминутки	Семейные истории	1	school-collection.edu.ru/collection/edsoo.ru/Methodicheskie_videouroki.htm https://educont.ru/
6	Здоровье в порядке - спасибо зарядке	Групповая работа	1	
7	В гостях у доктора Айболита	Творческая мастерская	1	
8	Я и моя семья	Строим семейное древо	1	
9	Витаминная тарелка на каждый день. Конкурс рисунков «Витамины наши друзья и помощники»	Конкурс рисунков	1	school-collection.edu.ru/collection/edsoo.ru/Methodicheskie_videouroki.htm https://educont.ru/
10	Культура питания Приглашаем к чаю	Викторина	1	
11	Ю.Тувим «Овощи» (приготовление овощного салата)	Творческая мастерская	1	
13	Красный, жёлтый, зелёный	Мультконцерт	1	school-collection.edu.ru/collection/

14	Моё здоровье в моих руках	Работа с галереей героев	1	edsoo.ru/Methodicheskie_vidеouroki.htm https://educont.ru/
15	Соблюдаем мы режим , быть здоровыми хотим	Эвристическая беседа	1	
16	Полезные и вредные продукты	Конкурс рисунков	1	
17	Кукольный театр Стихотворение «Ручеёк»	Творческая работа	1	school-collection.edu.ru/collection/ edsoo.ru/Methodicheskie_vidеouroki.htm https://educont.ru/
18	Экскурсия «Сезонные изменения и как их принимает человек»	Экскурсия	1	
19	Как обезопасить свою жизнь	Интерактивные карточки	1	
20	Кибербезопасность	Викторина	1	school-collection.edu.ru/collection/ edsoo.ru/Methodicheskie_vidеouroki.htm https://educont.ru/
21	В здоровом теле здоровый дух	Викторина	1	
22	Я в школе и дома	Обсуждение поведения героев мультфильмов	1	
23	Мой внешний вид – залог здоровья	Творческая работа: рисунок	1	school-collection.edu.ru/collection/ edsoo.ru/Methodicheskie_vidеouroki.htm https://educont.ru/
24	Зрение – это сила	Работа с книжным текстом	1	
25	Осанка – это красиво	Виртуальная экскурсия	1	
26	Весёлые переменки	Чтение по ролям	1	school-collection.edu.ru/collection/ edsoo.ru/Methodicheskie_vidеouroki.htm https://educont.ru/
27	Здоровье и домашние задания	Обсуждение этапов выполнения домашнего задания	1	
28	Мы весёлые ребята, быть здоровыми хотим, все болезни победим	Конкурс стихов	1	
29	Вкусные и полезные вкусы	Виртуальная экскурсия	1	

30	<u>День здоровья</u> «Как хорошо здоровым быть»	Беседа со спортсменами	1	
31	Чтоб забыть про докторов	Встреча с медработником	1	school-collection.edu.ru/collection/edsoo.ru/Methodicheskie_videouroki.htm
32	Первая доврачебная помощь	Работа с видеоматериалами	1	https://educont.ru/
33	Моё настроение Передай улыбку по кругу. Выставка рисунков «Моё настроение»	Творческий конкурс	1	

« , вг Ый

№	Наименование разделов и тем программы	Форма проведения занятий	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	День знаний. Мои помощники	Беседа	1	school-collection.edu.ru/collection/edsoo.ru/Methodicheskie_videouroki.htm
2	Вредные и полезные растения. Кукольный театр: Русская народная сказка «Репка»	Инсценирование	1	https://educont.ru/
3	Здоровый образ жизни	Работа с интерактивными карточками	1	
4	Я хочу услышать музыку	Музыкальный конкурс талантов	1	
5	О наших бабушках и дедушках	Семейные истории	1	school-collection.edu.ru/collection/edsoo.ru/Methodicheskie_videouroki.htm
6	Правила безопасности в быту	Инструктаж (правила обращения с газовыми приборами, электричеством...)	1	https://educont.ru/
7	Комплекс упражнений утренней гимнастики	Творческая мастерская (составление	1	

		памятки)		
8	Спортивные секции	Групповое обсуждение	1	
9	Опора и движение	Работа с макетом	1	school-collection.edu.ru/collection/ edsoo.ru/Methodicheskie_videouroki.htm https://educont.ru/
10	Что такое закаливание?	Работа с видеорядом	1	
11	Что такое правильное дыхание?	Беседа	1	
12	ГТО	Групповое обсуждение	1	
13	Здоровье и домашние задания	Групповое обсуждение	1	school-collection.edu.ru/collection/ edsoo.ru/Methodicheskie_videouroki.htm https://educont.ru/
14	Мой внешний вид –залог здоровья	Беседа	1	
15	«Стройматериалы» для организма	Эвристическая беседа	1	
16	Ты помогаешь взрослым	Беседа	1	
17	Наши друзья и не только	Работа с книжным текстом	1	school-collection.edu.ru/collection/ edsoo.ru/Methodicheskie_videouroki.htm https://educont.ru/
18	Режим питания	Просмотр видеофильма	1	
19	Пирамида здорового питания	Викторина	1	
20	Ещё раз про здоровый образ жизни	Викторина	1	school-collection.edu.ru/collection/ edsoo.ru/Methodicheskie_videouroki.htm https://educont.ru/
21	“Хочу остаться здоровым”.	Викторина	1	
22	Школы бывают разные	Беседа	1	
23	« Я б в спасатели пошел»	Творческий флешмоб	1	school-collection.edu.ru/collection/ edsoo.ru/Methodicheskie_videouroki.htm https://educont.ru/
24	Сила ума	Работа с книжным текстом	1	
25	Готовим вместе с родителями	Конкурс кулинаров	1	

26	Я иду ... в театр	Чтение по ролям	1	
27	Я и моё ближайшее окружение	Беседа	1	school-collection.edu.ru/collection/edsoo.ru/Metodicheskie_videouroki.htm
28	<u>День здоровья</u> «Как хорошо здоровым быть»	Весёлые старты	1	https://educont.ru/
29	Школы бывают разные	Работа с видеоматериалами	1	
30	Нет курению!	Конкурс плакатов	1	
31	Кукольный спектакль К. Чуковский «Мойдодыр»	Инсценирование	1	school-collection.edu.ru/collection/edsoo.ru/Metodicheskie_videouroki.htm
32	Лесная аптека на службе человека	Работа с видеоматериалами	1	https://educont.ru/
33	Опасности летом (просмотр видео фильма)	Обсуждение видеофильма	1	
34	Правила безопасности в быту	Инструктаж (правила обращения с газовыми приборами, электричеством...)	1	

)). Ц 9 ИВНН

ЙЪ иЮШ лп ЩЖк зи Ъд кШ лп ЩЖк влийШ кжд п йг лижи жб Ь чк гф жк
лп ЩЖкд жлг ч

Дорога в школу и домой; экскурсия по маршруту одного из учащихся к его дому и другого от дома в школу; обсуждение на маршруте и после возвращения - в классе наиболее опасных мест пути; зачем нужны правила дорожного движения? когда они появились и какую пользу приносят? опасности, которые несет транспорт человеку; опасные места на улицах и дорогах; опасность выхода на проезжую часть из-за стоящих машин, объектов, ограничивающих обзор дороги; поведение детей во дворах, на улицах, дорогах. Ознакомление с элементами, обеспечивающими безопасность (знаки «Пешеходный переход», «Дети» и др.); обозначение переходов; знак «Движение пешеходов запрещено»; тротуар; пешеходная дорожка; обочина;

нахождение у края тротуара рядом с дорогой; первичное понятие о светофоре; как перейти улицу и дорогу, используя сигналы светофора и жесты регулировщика? места перехода проезжей части дороги; как нарушители подвергают опасности свою жизнь и жизнь других пешеходов, водителей и пассажиров; проезжая часть дороги; двор и внутриквартальные проезды - чем они опасны; опасности от транспорта внутри двора; статистика происшествий; основные правила поведения на улицах и дорогах; отрицательные привычки; положительные привычки; история появления транспортных средств, первый автомобиль России; Парижская конвенция по автомобильному движению, введение первых дорожных знаков.

**З г Ш и л д и л г ф ж Ш жй ж ч лп Щ ж к зи Ы д к Ш лп Щ ж к влий Ш кжд п йг
лижп жб Ы чк г ф жйк лп Щ ж к д жб л г ч**

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

выделять различные дорожные знаки, узнавать их и соотносить с особенностями своего поведения как участника движения;

объяснять значение и функции конкретного знака;

находить и исправлять ошибки в графическом изображении дорожных ситуаций;

раскрывать в соответствии с дорожными знаками правила движения;

разыгрывать различные роли участников движения (водитель, пешеход, пассажир, сотрудник ГИБДД), передавать особенности их поведения в зависимости от ситуации.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовые логические действия:

сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

2) базовые исследовательские действия:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

3) работа с информацией:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать свое мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

2) совместная деятельность:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий;

2) самоконтроль:

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- усвоение норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;
- формирование убеждения в необходимости безопасного и здорового образа жизни;
- понимание личной и общественной значимости современной культуры безопасности жизнедеятельности;
- знание и умение применять меры безопасности и правила поведения в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций;
- умение оказать первую помощь пострадавшим;
- умение предвидеть возникновение опасных ситуаций по характерным признакам их проявления,

а также на основе информации, получаемой из различных источников, готовность проявлять предосторожность в ситуациях неопределенности;

- умение принимать обоснованные решения в конкретной опасной ситуации с учетом реально складывающейся обстановки и индивидуальных возможностей

К д Ш п й в ж з г Ш и ж Ш й л в Ш Ш д в ж п й к Ш Ш Ш д п й в н п Ш ж ж ж д н Ш ж ж в Ш Ю ж к д л п Ш ж ж з и Ы д к Ш л п Ш ж ж в л и й Ш к ж д п й г л и ж и ж б

Б ч к г ф ж й к

1-2 класс

№	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Форма проведения занятий	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Город, район в котором мы живем, (нулевой срез знаний)	1	Викторина	http://pdd.by
2.	Кого называют пешеходом, водителем, пассажиром? Как правильно перейти улицу, по которой движется транспорт?	1	Групповая работа	http://mir.pravo.by
3.	Какие опасности возникают на улицах и дорогах.	1	Работа с интерактивными карточками	http://azbez.com/safety/road
4.	Наземный пешеходный переход. Знаки и обозначения. Светофор.	1	Беседа	http://www.dddgazeta.ru/
5.	Правила поведения на тротуаре, пешеходной дорожке, обочине	1	Семейные истории	http://deti.gibdd.ru/
6.	Правила пользования гироскутером, электросамокатом	1	Групповая работа	http://www.spas-extreme.ru/
7.	Что такое проезжая часть дороги, неожиданности улицы без интенсивного движения?	1	Беседа	http://ped-kopilka.ru/vneklasnaja-rabota/pravila-bezopasnogo-povedenija-na-doroge
8.	Пешеходный переход. Что такое перекресток?	1	Экскурсия	http://pdd.by
9.	Что означают дорожные знаки	1	Конкурс рисунков	http://pdd.by
10.	История появления автомобиля и правил	1	Викторина	http://mir.pravo.by

	дорожного движения.			
11.	Что мешает вовремя увидеть опасность на улицах. Что такое Госавтоинспекция?	1	Беседа	http://azbez.com/safety/road
12.	Сигналы для регулирования движения.	1	Работа с интерактивными карточками	http://www.dddgazeta.ru/
13.	Правила безопасного перехода улиц и дорог. Что нам помогает соблюдать безопасность на улицах и дорогах.	1	Тестирование	http://deti.gibdd.ru/
14.	Новое об улицах, дорогах и дорожных знаках. Наиболее безопасный маршрут из школы домой и из дома в школу	1	Беседа	http://www.spas-extreme.ru/
15.	Правила перехода перекрестка	1	Эвристическая беседа	http://ped-kopilka.ru/vneklasnaja-rabota/pravila-bezopasnogo-povedenija-na-doroge
16.	Мы - пассажиры	1	Конкурс рисунков	http://pdd.by
17.	Я пешеход и пассажир.	1	Конкурс рисунков	http://mir.pravo.by
18.	Правила пользования сегвеем, гироскутером, моноколесом, электросамокатом	1	Инструктаж	http://azbez.com/safety/road
19.	Как обезопасить свою жизнь	1	Интерактивные карточки	http://www.dddgazeta.ru/
20.	Причины несчастных случаев и аварий на улицах и дорогах	1	Моделирование ситуаций	http://deti.gibdd.ru/
21.	Новое о светофоре. Информационно-указательные знаки.	1	Викторина	http://www.spas-extreme.ru/
22.	Что надо знать о перекрестках и опасных поворотах транспорта.	1	Обсуждение дорожных ситуаций	http://ped-kopilka.ru/vneklasnaja-rabota/pravila-bezopasnogo-povedenija-na-doroge
23.	Световые сигналы на пешеходных переходах.	1	Творческая работа: рисунок	http://pdd.by

	Правила перехода улиц и дорог.			
24.	Что помогает соблюдать безопасность на улицах города и дорогах	1	Работа с книжным текстом	http://mir.pravo.by
25.	Правила безопасного перехода железнодорожного переезда	1	Виртуальная экскурсия	http://azbez.com/safety/road
26.	Правила езды на велосипеде. Правила пользования сегвеем, гироскутером, моноколесом, электросамокатом	1	Инструктаж	http://www.dddgazeta.ru/
27.	Правила поведения на посадочных площадках и в транспорте	1	Беседа	http://deti.gibdd.ru/
28.	Безопасность пассажиров	1	Беседа	http://www.spas-extreme.ru/
29.	Дорожные знаки, относящиеся к велосипедистам	1	Виртуальная экскурсия	http://ped-kopilka.ru/vneklasnaja-rabota/pravila-bezopasnogo-povedenija-na-doroge
30.	Государственная инспекция безопасности дорожного движения (ГИБДД)	1	Беседа с сотрудником ГИБДД	http://pdd.by
31.	Что мешает вовремя увидеть опасность на дорогах	1	Беседа, моделирование ситуаций	http://mir.pravo.by
32.	Дорожная разметка	1	Работа с видеоматериалами	http://azbez.com/safety/road
33.	Первая доврачебная помощь	1	Работа с видеоматериалами	http://www.dddgazeta.ru/
34.	Я - пешеход	1	Экскурсия	http://deti.gibdd.ru/

, вг III

№	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Форма проведения занятий	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
---	---------------------------------------	------------------	--------------------------	--

1.	Город, район в котором мы живем	1	Викторина	http://pdd.by
2.	Дорога в школу и домой	1	Групповая работа	http://mir.pravo.by
3.	Движение пешеходов по улицам и дорогам	1	Работа с интерактивными карточками	http://azbez.com/safety/road
4.	Наземный транспорт. Знаки и обозначения.	1	Беседа	http://www.dddgazeta.ru/
5.	Правила поведения на тротуаре, пешеходной дорожке, обочине	1	Семейные истории	http://deti.gibdd.ru/
6.	Правила пользования гироскутером, электросамокатом	1	Групповая работа	http://www.spas-extreme.ru/
7.	Обязанности пассажиров. Общественный транспорт	1	Беседа	http://ped-kopilka.ru/vneklasnaja-rabota/pravila-bezopasnogo-povedenija-na-doroge
8.	Перекрестки и их виды. Дорожная разметка.	1	Экскурсия	http://pdd.by
9.	Что означают дорожные знаки	1	Конкурс рисунков	http://pdd.by
10.	Сигналы для регулирования дорожного движения. Сигналы регулировщика и их значение.	1	Викторина	http://mir.pravo.by
11.	Что мешает вовремя увидеть опасность на улицах. Что такое Госавтоинспекция?	1	Беседа	http://azbez.com/safety/road
12.	Сигналы для регулирования движения.	1	Работа с интерактивными карточками	http://www.dddgazeta.ru/
13.	Правила безопасного перехода улиц и дорог. Что нам помогает соблюдать безопасность на улицах и дорогах.	1	Тестирование	http://deti.gibdd.ru/
14.	Новое об улицах, дорогах и дорожных знаках. Наиболее безопасный маршрут из школы домой	1	Беседа	http://www.spas-extreme.ru/

	и из дома в школу			
15.	Причины дорожно – транспортного травматизма.	1	Эвристическая беседа	http://pedkopilka.ru/vneklasnaja-rabota/pravila-bezopasnogo-povedenija-na-doroge
16.	Мы - пассажиры	1	Конкурс рисунков	http://pdd.by
17.	Я пешеход и пассажир.	1	Конкурс рисунков	http://mir.pravo.by
18.	Правила пользования сегвеем, гироскутером, моноколесом, электросамокатом	1	Инструктаж	http://azbez.com/safety/road
19.	Как обезопасить свою жизнь	1	Интерактивные карточки	http://www.dddgazeta.ru/
20.	Причины несчастных случаев и аварий на улицах и дорогах	1	Моделирование ситуаций	http://deti.gibdd.ru/
21.	Новое о светофоре. Информационно-указательные знаки.	1	Викторина	http://www.spas-extreme.ru/
22.	Что надо знать о перекрестках и опасных поворотах транспорта.	1	Обсуждение дорожных ситуаций	http://pedkopilka.ru/vneklasnaja-rabota/pravila-bezopasnogo-povedenija-na-doroge
23.	Правила перехода железной дороги	1	Творческая работа: рисунок	http://pdd.by
24.	Что помогает соблюдать безопасность на улицах города и дорогах	1	Работа с книжным текстом	http://mir.pravo.by
25.	Правила безопасного перехода железнодорожного переезда	1	Виртуальная экскурсия	http://azbez.com/safety/road
26.	Правила езды на велосипеде. Правила пользования сегвеем, гироскутером, моноколесом, электросамокатом	1	Инструктаж	http://www.dddgazeta.ru/
27.	Правила поведения на посадочных площадках и в	1	Беседа	http://deti.gibdd.ru/

	транспорте			
28.	Безопасность пассажиров	1	Беседа	http://www.spas-extreme.ru/
29.	Дорожные знаки, относящиеся к велосипедистам	1	Виртуальная экскурсия	http://ped-kopilka.ru/vneklasnaja-rabota/pravila-bezopasnogo-povedenija-na-doroge
30.	Государственная инспекция безопасности дорожного движения (ГИБДД)	1	Беседа с сотрудником ГИБДД	http://pdd.by
31.	Где можно и где нельзя играть. Мы пассажиры	1	Беседа, моделирование ситуаций	http://mir.pravo.by
32.	Причины ДТП. Скрытые опасности на дорогах. «Дорожные ловушки»	1	Работа с видеоматериалами	http://azbez.com/safety/road
33.	Первая доврачебная помощь	1	Работа с видеоматериалами	http://www.dddgazeta.ru/
34.	Я - пешеход	1	Экскурсия	http://deti.gibdd.ru/

З и ж й Ш Шд жй ч л ийШф н лп Щ н Ъ бйк б

В соответствии с ФГОС НОО программа формирования универсальных (обобщённых) учебных действий (далее – УУД) в МОАУ «Средняя общеобразовательная школа №46» имеет следующую структуру:

описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;

характеристика познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

) Ж з й Ш Шд жй ч л ийШф н лп Щ н Ъ бйк б й йъ иЮШ д лп Щ н зи Ъд кж

Цель развития обучающихся на уровне начального общего образования реализуется через установление связи и взаимодействия между освоением предметного содержания обучения и достижениями обучающегося в области метапредметных результатов. Это взаимодействие проявляется в следующем:

предметные знания, умения и способы деятельности являются содержательной основой становления УУД;

развивающиеся УУД обеспечивают протекание учебного процесса как активной инициативной поисково-исследовательской деятельности на основе применения различных интеллектуальных процессов, прежде всего теоретического мышления, связной речи и воображения, в том числе в условиях дистанционного обучения (в условиях неконтактного информационного взаимодействия с субъектами образовательного процесса);

под влиянием УУД складывается новый стиль познавательной деятельности: универсальность как качественная характеристика любого учебного действия и составляющих его операций, что позволяет обучающемуся использовать освоенные способы действий на любом предметном содержании, в том числе представленного в виде экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов, что положительно отражается на качестве изучения учебных предметов;

построение учебного процесса с учётом реализации цели формирования УУД способствует снижению доли репродуктивного обучения, создающего риски, которые нарушают успешность развития обучающегося и формирует способности к вариативному восприятию предметного содержания в условиях реального и виртуального представления экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов.

Формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих решение задач общекультурного, ценностно-личностного, познавательного развития обучающихся, реализуется в рамках целостной образовательной деятельности в ходе изучения обучающимися системы учебных предметов и дисциплин, в метапредметной деятельности, организации форм учебного сотрудничества и решения важных задач жизнедеятельности обучающихся.

На уровне начального общего образования при организации образовательной деятельности особое значение имеет обеспечение сбалансированного развития у обучающихся логического, наглядно-образного и знаково-символического мышления, исключающее риск развития формализма мышления, формирования псевдологического мышления. Существенную роль в этом играют такие дисциплины, как «Литературное чтение», «Технология», «Изобразительное искусство», «Музыка».

Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и релевантных способов организации учебной деятельности обучающихся раскрывает определенные возможности для формирования универсальных учебных действий. В частности, учебный предмет **Илийв б ч в** обеспечивает формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий. Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивают развитие знаково-символических действий — замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путем составления схемы) и

преобразования модели (видоизменения слова). Изучение русского языка создает условия для формирования языкового чутья как результата ориентировки ребенка в грамматической и синтаксической структуре родного языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции.

к и Шли ж ПК Требования к результатам изучения учебного предмета включают формирование всех видов универсальных учебных действий: личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных (с приоритетом развития ценностно-смысловой сферы и коммуникации). Литературное чтение — осмысленная, творческая духовная деятельность, которая обеспечивает освоение идейно-нравственного содержания художественной литературы, развитие эстетического восприятия. Важнейшей функцией восприятия художественной литературы является трансляция духовно-нравственного опыта общества через коммуникацию системы социальных личностных смыслов, раскрывающих нравственное значение поступков героев литературных произведений. При получении начального общего образования важным средством организации понимания авторской позиции, отношения автора к героям произведения и отображаемой действительности является выразительное чтение. Учебный предмет «Литературное чтение» обеспечивает формирование следующих универсальных учебных действий:

- смыслообразования через прослеживание судьбы героя и ориентацию обучающегося в системе личностных смыслов;
- самоопределения и самопознания на основе сравнения образа «Я» с героями литературных произведений посредством эмоционально-действенной идентификации;
- основ гражданской идентичности путем знакомства с героическим историческим прошлым своего народа и своей страны и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям ее граждан;
- эстетических ценностей и на их основе эстетических критериев;
- нравственно-этического оценивания через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей;
- эмоционально-личностной децентрации на основе отождествления себя с героями произведения, соотнесения и сопоставления их позиций, взглядов и мнений;
- умения понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;
- умения произвольно и выразительно строить контекстную речь с учетом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе используя аудиовизуальные средства;
- умения устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведения;
- умения строить план с выделением существенной и дополнительной информации.

9 жжкШ б ч в обеспечивает прежде всего развитие коммуникативных действий, формируя коммуникативную культуру обучающегося. Изучение иностранного языка способствует:

- общему речевому развитию обучающегося на основе формирования обобщенных лингвистических структур грамматики и синтаксиса;
- развитию произвольности и осознанности монологической и диалогической речи;
- развитию письменной речи;
- формированию ориентации на партнера, его высказывания, поведение, эмоциональное состояние и переживания; уважения интересов партнера; умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать и обосновывать свое мнение в понятной для собеседника форме. Знакомство обучающихся с культурой, историей и традициями других народов и мировой культурой, открытие универсальности детской субкультуры создает необходимые условия для формирования личностных универсальных действий — формирования гражданской идентичности личности, преимущественно в ее общекультурном компоненте, и доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам, компетентности в межкультурном диалоге.

Изучение иностранного языка способствует развитию общеучебных познавательных действий, в первую очередь смыслового чтения (выделение субъекта и предиката текста; понимание смысла текста и умение прогнозировать развитие его сюжета; умение задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста; сочинение оригинального текста на основе плана).

Д Ш д Ш в Ш мжд Ш в Ш При получении начального общего образования этот учебный предмет является основой развития у обучающихся познавательных универсальных действий, в первую очередь логических и алгоритмических. В процессе знакомства с математическими отношениями, зависимостями у школьников формируются учебные действия планирования последовательности шагов при решении задач; различения способа и результата действия; выбора способа достижения поставленной цели; использования знаково-символических средств для моделирования математической ситуации, представления информации; сравнения и классификации (например, предметов, чисел, геометрических фигур) по существенному основанию. Особое значение имеет математика для формирования общего приема решения задач как универсального учебного действия. Формирование моделирования как универсального учебного действия осуществляется в рамках практически всех учебных предметов на этом уровне образования. В процессе обучения обучающийся осваивает систему социально принятых знаков и символов, существующих в современной культуре и необходимых как для его обучения, так и для социализации.

ЖвлЮЩ б д и Этот предмет выполняет интегрирующую функцию и обеспечивает

формирование у обучающихся целостной научной картины природного и социокультурного мира, отношений человека с природой, обществом, другими людьми, государством, осознания своего места в обществе, создавая основу становления мировоззрения, жизненного самоопределения и формирования российской гражданской идентичности личности. В сфере личностных универсальных действий изучение предмета «Окружающий мир» обеспечивает формирование когнитивного, эмоционально-ценностного и деятельностного компонентов гражданской российской идентичности:

- формирование умения различать государственную символику Российской Федерации и своего региона, описывать достопримечательности столицы и родного края, находить на карте Российскую Федерацию, Москву — столицу России, свой регион и его столицу; ознакомление с особенностями некоторых зарубежных стран;

- формирование основ исторической памяти — умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее; ориентации в основных исторических событиях своего народа и России и ощущения чувства гордости за славу и достижения своего народа и России; умения фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона;

- формирование основ экологического сознания, грамотности и культуры обучающихся, освоение элементарных норм адекватного природосообразного поведения;

- развитие морально-этического сознания — норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами. В сфере личностных универсальных учебных действий изучение предмета способствует принятию обучающимися правил здорового образа жизни, пониманию необходимости здорового образа жизни в интересах укрепления физического, психического и психологического здоровья. Изучение данного предмета способствует формированию общепознавательных универсальных учебных действий:

- овладению начальными формами исследовательской деятельности, включая умение поиска и работы с информацией;

- формированию действий замещения и моделирования (использование готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов и создания моделей);

- формированию логических действий сравнения, подведения под понятия, аналогии, классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств; установления причинно-следственных связей в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края.

9 жЦШ к гф ж йвлйк ж Развивающий потенциал этого предмета связан с формированием личностных, познавательных, регулятивных действий. Моделирующий характер изобразительной деятельности создает условия для формирования общеучебных действий, замещения и моделирования явлений и объектов природного и социокультурного мира в продуктивной деятельности обучающихся. Такое моделирование является основой развития

познания ребенком мира и способствует формированию логических операций сравнения, установления тождества и различий, аналогий, причинно-следственных связей и отношений. При создании продукта изобразительной деятельности особые требования предъявляются к регулятивным действиям — целеполаганию как формированию замысла, планированию и организации действий в соответствии с целью, умению контролировать соответствие выполняемых действий способу, внесению коррективов на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу. В сфере личностных действий приобщение к мировой и отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных, национальных традиций, искусства других народов обеспечивают формирование гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивов, включая мотивы творческого самовыражения, способствуют развитию позитивной самооценки и самоуважения обучающихся.

Д л в Ш Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы обучающимися происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающихся: хорового пения и игры на элементарных музыкальных инструментах, пластическом интонировании, подготовке музыкально-театрализованных представлений. Личностные результаты освоения программы должны отражать:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии культур;
- формирование уважительного отношения к культуре других народов;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- формирование творческой активности и познавательного интереса при решении учебных задач и собственной музыкально-прикладной деятельности;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование установки на наличие мотивации к бережному отношению к культурным и духовным ценностям.

В результате освоения программы у обучающихся будут сформированы готовность к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию; понимание ценности отечественных национально-культурных традиций, осознание своей этнической и национальной принадлежности,

уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре ее народов, понимание роли музыки в жизни человека и общества, духовно-нравственном развитии человека. В процессе приобретения собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающиеся научатся понимать музыку как составную и неотъемлемую часть окружающего мира, постигать и осмысливать явления музыкальной культуры, выражать свои мысли и чувства, обусловленные восприятием музыкальных произведений, использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых и инструментальных произведений, в импровизации. Школьники научатся размышлять о музыке, эмоционально выражать свое отношение к искусству; проявлять эстетические и художественные предпочтения, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; формировать позитивную самооценку, самоуважение, основанные на реализованном творческом потенциале, развитии художественного вкуса, осуществлении собственных музыкально-исполнительских замыслов.

У обучающихся проявится способность вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе музыкально-творческой деятельности. Реализация программы обеспечивает овладение социальными компетенциями, развитие коммуникативных способностей через музыкально-игровую деятельность, способности к дальнейшему самопознанию и саморазвитию. Обучающиеся научатся организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, в том числе, на основе домашнего музицирования, совместной музыкальной деятельности с друзьями, родителями.

Метапредметные результаты освоения программы должны отражать:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в процессе освоения музыкальной культуры;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в учебной, музыкально-исполнительской и творческой деятельности;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата в различных видах музыкальной деятельности;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии в процессе освоения музыкальной культуры в различных видах деятельности;
- использование знаково-символических средств представления информации в процессе освоения средств музыкальной выразительности, основ музыкальной грамоты;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации,

передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе и анализировать звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением;

- умение оценивать произведения разных видов искусства, овладев логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно-образного, жанрового и стилевого анализа музыкальных произведений и других видов музыкально-творческой деятельности;

- готовность к учебному сотрудничеству (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач;

- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями в процессе освоения учебного предмета «Музыка»;

- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям в процессе слушания и освоения музыкальных произведений различных жанров и форм;

- готовность слушать собеседника и вести диалог, готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий, формирующихся в процессе совместной творческой и коллективной хоровой и инструментальной деятельности;

- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (культурных и др.) в соответствии с содержанием учебного предмета «Музыка»;

- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами, в процессе привлечения интегративных форм освоения учебного предмета «Музыка». В результате реализации программы обучающиеся смогут освоить универсальные учебные действия, обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, реализовать собственный творческий потенциал, применяя музыкальные знания и представления о музыкальном искусстве в познавательной и практической

деятельности.

К н ж ж Ы Ч Специфика этого предмета и его значимость для формирования универсальных учебных действий обусловлены:

- ключевой ролью предметно-преобразовательной деятельности как основы формирования системы универсальных учебных действий;

- значением универсальных учебных действий моделирования и планирования, которые являются непосредственным предметом усвоения в ходе выполнения различных заданий по курсу (так, в ходе решения задач на конструирование обучающиеся учатся использовать схемы, карты и модели, задающие полную ориентировочную основу выполнения предложенных заданий и позволяющие выделять необходимую систему ориентиров);

- специальной организацией процесса планомерно-поэтапной отработки предметно-преобразовательной деятельности обучающихся в генезисе и развитии психологических новообразований младшего школьного возраста — умении осуществлять анализ, действовать во внутреннем умственном плане; рефлексией как осознанием содержания и оснований выполняемой деятельности;

- широким использованием форм группового сотрудничества и проектных форм работы для реализации учебных целей курса;

- формированием первоначальных элементов ИКТ-компетентности обучающихся.

Изучение технологии обеспечивает реализацию следующих целей:

- формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;

- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения на основе развития способности обучающегося к моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей (рисунков, планов, схем, чертежей);

- развитие регулятивных действий, включая целеполагание; планирование (умение составлять план действий и применять его для решения задач); прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия); контроль, коррекция и оценка;

- формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметнопреобразующих действий;

- развитие планирующей и регулирующей функций речи;

- развитие коммуникативной компетентности обучающихся на основе организации совместно-продуктивной деятельности;

- развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности;

- формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации на основе эффективной организации предметно-преобразующей символично-моделирующей деятельности;

- ознакомление обучающихся с миром профессий и их социальным значением, историей их возникновения и развития как первая ступень формирования готовности к предварительному профессиональному самоопределению;

- формирование ИКТ-компетентности обучающихся, включая ознакомление с правилами жизни людей в мире информации: избирательность в потреблении информации, уважение к личной информации другого человека, к процессу познания учения, к состоянию неполного знания и другим аспектам.

Е п йвИИ влгфлиШ Этот предмет обеспечивает формирование личностных универсальных действий:

- основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте;

- освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;

- развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий совладания и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивости;

- освоение правил здорового и безопасного образа жизни.

«Физическая культура» как учебный предмет способствует:

- в области регулятивных действий развитию умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;

- в области коммуникативных действий развитию взаимодействия, ориентации на партнера, сотрудничеству и кооперации (в командных видах спорта — формированию умений планировать общую цель и пути ее достижения; договариваться в отношении целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности; конструктивно разрешать конфликты; осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнера и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата).

ИИИк и йк вШ зж ШШ гф н вждл вШ н и Ыгчк н
л ийИф нлп Щ нЬ бйк б

Познавательные УУД отражают совокупность операций, участвующих в учебно-познавательной деятельности обучающихся и включают:

методы познания окружающего мира, в том числе представленного (на экране) в виде

виртуального отображения реальной действительности (наблюдение, элементарные опыты и эксперименты; измерения и другие);

базовые логические и базовые исследовательские операции (сравнение, анализ, обобщение, классификация, сериация, выдвижение предположений, проведение опыта, мини-исследования и другие);

работа с информацией, представленной в разном виде и формах, в том числе графических (таблицы, диаграммы, инфограммы, схемы), аудио- и видеоформатах (возможно на экране).

Познавательные УУД становятся предпосылкой формирования способности обучающегося к самообразованию и саморазвитию.

Коммуникативные УУД являются основанием для формирования готовности обучающегося к информационному взаимодействию с окружающим миром: средой обитания, членами многонационального поликультурного общества разного возраста, представителями разных социальных групп, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности, и даже с самим собой.

Коммуникативные УУД целесообразно формировать, используя цифровую образовательную среду класса образовательной организации.

Коммуникативные УУД характеризуются четырьмя группами учебных операций, обеспечивающих:

смысловое чтение текстов разных жанров, типов, назначений; аналитическую текстовую деятельность с ними;

успешное участие обучающегося в диалогическом взаимодействии с субъектами образовательных отношений (знание и соблюдение правил учебного диалога), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;

успешную продуктивно-творческую деятельность (самостоятельное создание текстов разного типа – описания, рассуждения, повествования), создание и видоизменение экранных (виртуальных) объектов учебного, художественного, бытового назначения (самостоятельный поиск, реконструкция, динамическое представление);

результативное взаимодействие с участниками совместной деятельности (высказывание собственного мнения, учёт суждений других собеседников, умение договариваться, уступать, вырабатывать общую точку зрения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Регулятивные УУД отражают совокупность учебных операций, обеспечивающих становление рефлексивных качеств обучающегося (на уровне начального общего образования их формирование осуществляется на пропедевтическом уровне).

Выделяются шесть групп операций:

принимать и удерживать учебную задачу;

планировать её решение;
 контролировать полученный результат деятельности;
 контролировать процесс деятельности, его соответствие выбранному способу;
 предвидеть (прогнозировать) трудности и ошибки при решении данной учебной задачи;
 корректировать при необходимости процесс деятельности.

Важной составляющей регулятивных УУД являются операции, определяющие способность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной и (или) совместной деятельности, к мирному самостоятельному предупреждению и преодолению конфликтов, в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

В рабочих программах учебных предметов требования и планируемые результаты совместной деятельности выделены в специальный раздел, что позволяет учителю осознать, что способность к результативной совместной деятельности строится на двух феноменах, участие которых обеспечивает её успешность:

знание и применение коммуникативных форм взаимодействия (договариваться, рассуждать, находить компромиссные решения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;

волевые регулятивные умения (подчиняться, уступать, объективно оценивать вклад свой и других в результат общего труда и другие).

Механизмом конструирования образовательного процесса являются следующие методические позиции.

Педагогический работник проводит анализ содержания учебного предмета с точки зрения УУД и устанавливает те содержательные линии, которые в особой мере способствуют формированию разных метапредметных результатов. На уроке по каждому учебному предмету предусматривается включение заданий, выполнение которых требует применения определённого познавательного, коммуникативного или регулятивного универсального действия. Соответствующий вклад в формирование УУД можно выделить в содержании каждого учебного предмета.

Таким образом, на первом этапе формирования УУД определяются приоритеты учебных предметов для формирования качества универсальности на данном предметном содержании.

На втором этапе подключаются другие учебные предметы, педагогический работник предлагает задания, требующие применения учебного действия или операций на разном предметном содержании.

Третий этап характеризуется устойчивостью УУД, то есть использования его независимо от предметного содержания. У обучающегося начинает формироваться обобщённое видение учебного действия, он может охарактеризовать его, не ссылаясь на конкретное содержание. Например, «наблюдать – значит...», «сравнение – это...», «контролировать – значит...» и другие.

Педагогический работник делает вывод о том, что универсальность (независимость от конкретного содержания) как свойство учебного действия сформировалась.

Педагогический работник использует виды деятельности, которые в особой мере провоцируют применение универсальных действий: поисковая, в том числе с использованием электронных образовательных и информационных ресурсов Интернета, исследовательская, творческая деятельность, в том числе с использованием экранных моделей изучаемых объектов или процессов, что позволяет отказаться от репродуктивного типа организации обучения, при котором главным методом обучения является образец, предъявляемый обучающимся в готовом виде. В этом случае задача обучающегося – запомнить образец и каждый раз вспоминать его при решении учебной задачи. В таких условиях изучения учебных предметов универсальные действия, требующие мыслительных операций, актуальных коммуникативных умений, планирования и контроля своей деятельности, не являются востребованными, так как использование готового образца опирается только на восприятие и память.

Поисковая и исследовательская деятельность развивают способность обучающегося к диалогу, обсуждению проблем, разрешению возникших противоречий в точках зрения. Поисковая и исследовательская деятельность может осуществляться с использованием информационных банков, содержащих различные экранные (виртуальные) объекты (учебного или игрового, бытового назначения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Для формирования наблюдения как метода познания разных объектов действительности на уроках окружающего мира организуются наблюдения в естественных природных условиях. Наблюдения можно организовать в условиях экранного (виртуального) представления разных объектов, сюжетов, процессов, отображающих реальную действительность, которую невозможно предоставить обучающемуся в условиях образовательной организации (объекты природы, художественные визуализации, технологические процессы и другие).

Уроки литературного чтения позволяют проводить наблюдения текста, на которых строится аналитическая текстовая деятельность. Учебные диалоги, в том числе с представленным на экране виртуальным собеседником, дают возможность высказывать гипотезы, строить рассуждения, сравнивать доказательства, формулировать обобщения практически на любом предметном содержании.

Если эта работа проводится учителем систематически и на уроках по всем учебным предметам, то универсальность учебного действия формируется успешно и быстро.

Педагогический работник применяет систему заданий, формирующих операциональный состав учебного действия. Цель таких заданий – создание алгоритма решения учебной задачи, выбор соответствующего способа действия.

На первых этапах указанная работа организуется коллективно, выстраиваются пошаговые операции, постепенно обучающиеся учатся выполнять их самостоятельно. При этом очень важно соблюдать последовательность этапов формирования алгоритма: построение последовательности шагов на конкретном предметном содержании; проговаривание их во внешней речи; постепенный переход на новый уровень – построение способа действий на любом предметном содержании и с подключением внутренней речи.

При этом изменяется и процесс контроля:

от совместных действий с учителем обучающиеся переходят к самостоятельным аналитическим оценкам;

выполняющий задание осваивает два вида контроля – результата и процесса деятельности;

развивается способность корректировать процесс выполнения задания, а также предвидеть возможные трудности и ошибки. При этом возможно реализовать автоматизацию контроля с диагностикой ошибок обучающегося и с соответствующей методической поддержкой исправления самим обучающимся своих ошибок.

Описанная технология обучения в рамках совместно-распределительной деятельности развивает способность обучающихся работать не только в типовых учебных ситуациях, но и в новых нестандартных ситуациях.

Сравнение как УУД состоит из следующих операций: нахождение различий сравниваемых предметов (объектов, явлений); определение их сходства, тождества, схожести; определение индивидуальности, специфических черт объекта. Для повышения мотивации обучения обучающемуся предлагается новый вид деятельности (возможный только в условиях экранного представления объектов, явлений) – выбирать (из информационного банка) экранные (виртуальные) модели изучаемых предметов (объектов, явлений) и видоизменять их таким образом, чтобы привести их к сходству или схожести с другими.

Классификация как УУД включает: анализ свойств объектов, которые подлежат классификации; сравнение выделенных свойств с целью их дифференциации на внешние (несущественные) и главные (существенные) свойства; выделение общих главных (существенных) признаков всех имеющихся объектов; разбиение объектов на группы (типы) по общему главному (существенному) признаку. Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий, для анализа свойств объектов, которые подлежат классификации (типизации), для сравнения выделенных свойств экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов с целью их дифференциации. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Обобщение как УУД включает следующие операции: сравнение предметов (объектов, явлений, понятий) и выделение их общих признаков; анализ выделенных признаков и определение

наиболее устойчивых (инвариантных) существенных признаков (свойств); игнорирование индивидуальных и (или) особенных свойств каждого предмета; сокращённая сжатая формулировка общего главного существенного признака всех анализируемых предметов. Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий, для сравнения предметов (объектов, явлений) и выделения их общих признаков. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Систематическая работа обучающегося с заданиями, требующими применения одинаковых способов действий на различном предметном содержании, формирует у обучающихся чёткое представление об их универсальных свойствах, то есть возможность обобщённой характеристики сущности универсального действия.

Сформированность УУД у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования. Полученные результаты не подлежат балльной оценке, так как в соответствии с закономерностями контрольно-оценочной деятельности балльной оценкой (отметкой) оценивается результат, а не процесс деятельности. В задачу педагогического работника входит проанализировать вместе с обучающимся его достижения, ошибки и встретившиеся трудности.

В рабочих программах учебных предметов содержание метапредметных достижений обучения представлено в разделе «Содержание обучения», которое строится по классам. В каждом классе каждого учебного предмета представлен возможный вариант содержания всех групп УУД по каждому году обучения на уровне начального общего образования. В 1 и 2 классах определён пропедевтический уровень овладения УУД, и только к концу второго года обучения появляются признаки универсальности.

В рабочих программах учебных предметов содержание УУД представлено также в разделе «Планируемые результаты обучения». Познавательные УУД включают перечень базовых логических действий; базовых исследовательских действий; работу с информацией. Коммуникативные УУД включают перечень действий участника учебного диалога, действия, связанные со смысловым чтением и текстовой деятельностью, а также УУД, обеспечивающие монологические формы речи (описание, рассуждение, повествование). Регулятивные УУД включают перечень действий саморегуляции, самоконтроля и самооценки.

ИШДПШ з и жЫЩ д Ш жѳ кШ ч

Рабочая программа воспитания направлена на развитие личности обучающихся, в том числе духовно-нравственное развитие, укрепление психического здоровья и физическое

воспитание, достижение ими результатов освоения программы начального общего образования.

Рабочая программа воспитания включает:

- анализ воспитательного процесса в МОАУ «Средняя общеобразовательная школа № 46»;
- цель и задачи воспитания обучающихся;
- виды, формы и содержание воспитательной деятельности с учетом специфики МКОУ, интересов субъектов воспитания, тематики учебных модулей;
- систему поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся.

) З жй к гф Ю Ю йвШ

Рабочая программа воспитания МОАУ «СОШ №46» для 1-4 классов основывается на единстве и преемственности образовательного процесса всех уровней общего образования, соотносится с рабочими программами воспитания для образовательных организаций дошкольного и среднего профессионального образования.

Программа воспитания:

предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности в МОАУ «СОШ №46»;

разрабатывается и утверждается с участием коллегиальных органов управления МОАУ «СОШ №46», в том числе советов обучающихся, советов родителей (законных представителей);

реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьей и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания;

предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей;

предусматривает историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

Программа воспитания включает три раздела: целевой, содержательный, организационный.

г жб иШЬ г

Содержание воспитания обучающихся в МОАУ «СОШ №46» определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России.

Воспитательная деятельность в МОАУ «СОШ №46» планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания. Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

гф жѳ кШ ч жЩпЩ нѳч Д Ж Л ЙЖН ,. 2

развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

ШВН жѳ кШ ч жЩпЩ нѳч Д Ж Л ЙЖН ,. 2

усвоение обучающимися знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);

формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);

приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных социальных отношений, применения полученных знаний;

достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС НОО.

Личностные результаты освоения обучающимися образовательных программ включают:

осознание российской гражданской идентичности;

сформированность ценностей самостоятельности и инициативы;

готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;

наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности;

сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Воспитательная деятельность в МОАУ «СОШ №46» планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учетом принципов воспитания:

гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности.

Программа воспитания реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС НОО и отражает готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретать первоначальный опыт деятельности на их основе, в том числе в части:

1) гражданского воспитания, способствующего формированию российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры.

2) патриотического воспитания, основанного на воспитании любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности.

3) духовно-нравственного воспитания на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков.

4) эстетического воспитания, способствующего формированию эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.

5) физического воспитания, ориентированного на формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия - развитие физических способностей с учетом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях.

6) трудового воспитания, основанного на воспитании уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентации на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности.

7) экологического воспитания, способствующего формированию экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды.

8) ценности научного познания, ориентированного на воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учетом личностных интересов и общественных потребностей.

г ж и к и и л ф к Ш ж ж в к Ш ч Ш ли ж Ш Ш ф ж к ж Ц Б к ж Ц Ш ж Ш ч

Гражданско-патриотическое воспитание:

знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине - России, ее территории, расположении;

сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам;

понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины - России, Российского государства;

понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение;

имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях;

принимая участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.

Духовно-нравственное воспитание:

уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учетом национальной, религиозной принадлежности;

сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека;

доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших;

умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки;

владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий;

сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.

Эстетическое воспитание:

способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей;

проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре;

проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде;

владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе;

ориентированный на физическое развитие с учетом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом;

сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учетом возраста.

Трудовое воспитание:

сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества;

проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление;

проявляющий интерес к разным профессиям;

участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.

Экологическое воспитание:

понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду;

проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам;

выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.

Ценности научного познания:

выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке;

обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании;

имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественно-научной и гуманитарной областях знания.

ЙЖ иЮН гф б иШЬ г

Лвг Ь жЦ жЦШж Ы г ф жб жиЫШ Ш

Уклад задаёт порядок жизни образовательной организации и аккумулирует ключевые характеристики, определяющие особенности воспитательного процесса. Уклад МОАУ «СОШ №46» удерживает ценности, принципы, нравственную культуру взаимоотношений, традиции воспитания, в основе которых лежат российские базовые ценности, определяет условия и средства воспитания, отражающие самобытный облик общеобразовательной организации и её репутацию в окружающем образовательном пространстве, социуме.

В 2024 году МОАУ «СОШ №46» исполняется 71 год. Школа основана в 1953 году. В этот год на первое сентября пришли 1200 учеников, тогда школа работала в 3 смены.

С 1995 по 1998 год занятия учащихся начальных классов проходили в здании современной православной гимназии по адресу: переулок Чулочный, дом 16.

Первым директором школы была Полякова Татьяна Георгиевна, она руководила школой с 1953 по 1965 год. Её сменила Исламкина Евдокия Дмитриевна. Она была директором до 1970 год. С 1970 по 1986 год руководителем школы являлась Мельникова Тамара Артемьевна.

С 1986 по 1991 год школу возглавлял Архирейский Анатолий Васильевич. Именно при нём начинается строительство пристроя к зданию. С 1991 по 2000 год директором школы являлся Самосенко Александр Анатольевич. С 2000 по 2007 год школу возглавляла Головлёва Инна Васильевна. В ноябре 2007 года директором школы №46 становится Габьева Юлиана Васильевна. Каждый из директоров внес свою лепту в развитие школы №46, сохранение ее традиций.

МОАУ «СОШ №46» тесно сотрудничает уже более 10 лет с высшими учебными заведениями и колледжами г. Оренбурга: Оренбургский филиал РАНХиГС, ОГПУ, ОГУ, Университетский колледж ОГУ, ГАПОУ Гуманитарно-технический техникум, Оренбургский автотранспортный колледж имени В. Н. Бевзюка, ГАПОУ «Колледж сервиса». Сейчас на базе школы работают такие объединения, как ЮИД «Радар», ДЮП «Укротители огня», юнармейский отряд ЮВПШ «Юный спасатель», ДОО «Авангард», которая является структурным подразделением «Российского движения школьников», секции лёгкой атлетики и спортивных игр.

В настоящее время в школе обучаются 983 ученика, это 36 классов-комплектов. В школе преподают 35 учителей, причем 4 из них сами когда-то являлись выпускниками школы № 46: Бастаева Ильмира Анатольевна, Бобряшова Светлана Владимировна, Иванова Флюра Александровна, Алиева Сема Сахибовна.

МОАУ «СОШ №46» гордится своими выпускниками. Среди них: Хавторин Борис Порфирьевич, ректор Оренбургского государственного института искусств, член Союза композиторов России и Союза журналистов России, Заслуженный деятель искусств РФ; выпускница 1968 года Татьяна Владимировна Асабина (Старцева), член Союза Писателей России с 2007 года; Киселев Сергей

Евгеньевич, руководитель общественной организации Оренбургской области «Союз Отцов»; Разгульников Юрий Викторович, Заслуженный работник культуры города Оренбурга, директор Оренбургского камерного хора; выпускник 2016 года Бажанов Александр, Чемпион России, мира по пожарно-прикладному спорту; выпускница 2016 года Борусенко Алина, Чемпион России по прыжкам в длину; выпускник 2020 года Николаев Дмитрий, мастер спорта по акробатике; Акопян Гор, мастер спорта, тренер по боксу.

С 2013 по 2018 г.г. в школе обучался Геращенко Николай Владимирович, погибший в 2022 году при выполнении боевого задания во время специальной военной операции на Украине, посмертно награжденный «Орденом Мужества». В настоящий момент в школе проводятся мероприятия по увековечиванию памяти выпускника Геращенко Н. В. (установление мемориальной доски на фасаде здания, размещение информации в музейной комнате).

МОАУ «СОШ №46» с каждым годом становится лучше, благодаря сплоченному коллективу педагогов и ее директору Поповой М. В.

Процесс воспитания в МОАУ «СОШ №46» основывается на следующих принципах взаимодействия педагогических работников и обучающихся:

неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и обучающегося, соблюдение конфиденциальности информации об обучающемся и семье, приоритет безопасности обучающегося при нахождении в образовательной организации;

ориентир на создание в образовательной организации психологически комфортной среды для каждого обучающегося и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие обучающихся и педагогических работников;

реализация процесса воспитания главным образом через создание в школе детско-взрослых общностей, которые бы объединяли обучающихся и педагогических работников яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу.

Основными традициями воспитания в МОАУ «СОШ №46» являются следующие: Торжественная линейка 1 сентября (День Знаний), День Учителя, волонтерские акции: «Милосердие», «Сохраним дерево», «Твори добро», «Вахта памяти» - блок мероприятий, посвященных Дню полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады, Дню Неизвестного солдата, Дню Победы, «Подарок ветерану».

Традиционными также являются мероприятия, посвященные Дню матери, Новогодние праздники (КВН, дискотечные программы), Школьный Оскар проводится 2 раза в год. На этом торжественном мероприятии обучающиеся получают свои заслуженные награды - грамоты, дипломы, кубки, медали за победы в различных творческих конкурсах, спортивных состязаниях,

победы в предметных олимпиадах, различного уровня, Уроки мужества, Международный женский день, День родной школы (1 суббота февраля), фестиваль художественной самодеятельности, Пост №1, Последний звонок, Выпускной бал.

Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 46» расположена по адресу: 460006, город Оренбург, улица Курача, 24. Руководит школой Попова Марина Владимировна, руководитель высшей категории. Школа расположена в Центральном районе города Оренбурга. Микрорайон имеет насыщенную инфраструктуру образования. Здесь находится библиотека им. А. Гайдара, МАУДО СДЮТЭ (юных туристов), ООДЮСШ, спортивно-эстетический центр «Созвездие» МАУДО "Дворца творчества детей и молодежи" г. Оренбурга. Школа сама играет значительную роль не только в социуме, но и в территориальной образовательной системе. Значительная часть семей связана со школой тесными узами: учились дети, внуки. Эта особенность играет важную роль в воспитательном процессе, способствует формированию благоприятного микроклимата, доверительных отношений, укреплению традиций, лучшему взаимопониманию родителей, учащихся и учителей не только в школе, но в микрорайоне в целом.

Процесс воспитания и социализации юных горожан во многом обусловлен краеведческим, культурологическим контекстом территории, определенным укладом жизни семей, в которых воспитываются дети. Семьи обучающихся по своему этническому составу, в основном, русские, хотя и много семей-выходцев их стран Ближнего зарубежья. В школе сложилась система совместного участия в воспитании детей. Субъектами взаимодействия являются: школа, учреждения дополнительного образования, организации города, родители, обучающиеся.

В 2023-2024 учебном году МОАУ «СОШ №46» приняла участие в общероссийском проекте «Киноуроки в школах России», целью которого являлось создание инновационной системы воспитания гармонично развитой и социально ответственной личности на основе нравственных ценностей. Важный результат каждого киноурока-возникшая у обучающихся потребность подражания героям, обладающим определенным качеством. В результате просмотра возникали социальные практики, общественно полезные дела, инициированные классами.

Б мжд йЪ иЮШ жѳ кШ гф жб Ь чк гф жѳ

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы МОАУ «СОШ №46». Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

Д жѳлф Жѳ ж вжф Ь гШ

Ш вжф жд лиж 2

Проект «Лучший школьный двор» направлен на формирование у детей и подростков интереса к социально-значимой деятельности по преобразованию окружающей среды. Главными

задачами работы над проектом было вовлечение обучающихся, их родителей, педагогов школы в деятельность по благоустройству и озеленению пришкольной территории, реализация трудового воспитания обучающихся.

Проект «Ребенок под защитой» призван помочь ребенку получить поддержку со стороны сверстников и педагогов, а также поделиться тем, что его тревожит, помогает выявить случаи, требующие экстренной психологической помощи. Школьные психологи регулярно следят за эмоциональным состоянием детей, ещё одним инструментом стала игра “Коробочка тревожности”. С её помощью, дети смогут рассказать о своих страхах, неудачах, и даже более серьезных случаях. Для учителя это возможность узнать класс и выстроить доверительные отношения с детьми, а для школьников - рассказать о своих страхах анонимно. В рамках данного проекта школьные психологи ежегодно проводят социально-психологическое тестирование учащихся на предмет выявления намерений совершения суицидов, употребления наркосодержащих препаратов, школа сотрудничает с центром психологической помощи при кризисном состоянии «Компас».

Смотр художественной самодеятельности – ежегодный праздник, проводимый в школе по тематике, рекомендуемой управлением образования администрации города Оренбурга и в соответствии с тематикой года, объявленной Президентом РФ. Выявление талантливых и способных обучающихся, их поддержка и привлечение к участию в художественной самодеятельности под руководством педагогов, сотрудничество с учреждениями дополнительного образования – цель проведения данного мероприятия.

Ш в ж ф ж д л и ж 2

День Знаний – традиционный общешкольный праздник, состоящий из серии тематических классных часов, экспериментальных площадок. Особое значение этот день имеет для учащихся 1-х и 11-х классов, закрепляя идею наставничества, передачи традиций, разновозрастных межличностных отношений в школьном коллективе.

Торжественная линейка «Минута славы» – общешкольный ритуал (проводится два раза в год: по окончании первого полугодия и учебного года), связанный с закреплением значимости учебных достижений учащихся, результативности в конкурсных мероприятиях. Данное событие способствует развитию школьной идентичности детей, поощрению их социальной активности, развитию позитивных межличностных отношений в общешкольном коллективе.

Метапредметные недели - циклы тематических мероприятий (игры, соревнования, конкурсы, выставки, викторины), связанные с созданием условий для формирования и развития универсальных учебных действий и повышением интереса к обучению в целом.

День солидарности в борьбе с терроризмом – цикл мероприятий (общешкольная линейка, классные часы, выставки детских рисунков, уроки мужества), направленный на формирование

толерантности, профилактику межнациональной розни и нетерпимости; доверия, чувства милосердия к жертвам терактов, а также ознакомление учащихся с основными правилами безопасного поведения.

Цикл дел, посвящённых Дню Победы (музейная гостиная «Оренбуржцы на дорогах войны»; участие учащихся в Вахте памяти, митинге с возложением цветов, акции «Бессмертный полк»; классные часы; выставки рисунков «Я помню, я горжусь...»; конкурс чтецов «Строки, опаленные войной...»; уроки мужества), направленных на воспитание чувства любви к Родине, гордости за героизм народа; уважения к ветеранам.

«Новогодний переполох» – общешкольное коллективное творческое дело, состоящее из серии отдельных дел (мастерская «Деда Мороза, конкурс «Новогодняя игрушка», участие в ежегодном городском конкурсе на лучшее оформление школы к Новому году, конкурс новогодних сценариев, новогодние праздники для учащихся разных классов и т. д.), в котором принимают участие все учащиеся, педагоги и родители. Это КТД способствует развитию сценических навыков, проявлению инициативы, формированию навыков и опыта самостоятельности, ответственности, коллективного поведения; чувства доверия и уважения друг к другу, улучшения взаимосвязи родителя и ребёнка, педагогов и учащихся.

«Рождественские посиделки» – музейная гостиная связана с приобщением учащихся к русским традициям, с сохранением культурного наследия, пробуждает интерес к историческому прошлому русского народа.

«Школьная спортивная лига» – комплекс соревнований, направленный на формирование социально значимого отношения учащихся к здоровью, опыта ведения здорового образа жизни, популяризацию спорта, поддержку спортивных достижений (Кросс Нации, Лыжня России, Веселый старты; волейбол, баскетбол, мини-футбол, лёгкая атлетика).

День родной школы – традиционный ежегодный праздник, включает ряд различных мероприятий (акции, фотовыставки, проекты фотозон, праздничный концерт, награждение школьников, педагогов, родителей), способствует развитию позитивных межличностных отношений между педагогами и воспитанниками, способствует формированию чувства доверия друг к другу, развивает школьную идентичность подростка.

Шпж вг Шпж 2

На уровне начального общего образования совместная направленная деятельность педагога и школьников начального уровня заключается в развитии познавательной, творческой, социально-активной видах деятельности путем стимулирования детей к участию в общешкольных делах, опираясь на систему выбираемых ответственных лиц. На уровне основного и среднего образования – через создаваемый совет класса, который отвечает за участие в общешкольных

делах, информирование о делах школьной жизни путем делегирования ответственности отдельным представителям классного самоуправления.

Система традиционных дел в классах, составляющих ядро воспитательной работы, имеющих общешкольное значение:

День именинника – дело, направленное на сплочение классного коллектива, на уважительное отношение друг к другу через проведение различных конкурсов.

Классный час «День матери» – развитие нравственно-моральных качеств ребенка через восприятие литературных произведений; развитие в детях чувства сопереживания, доброго сочувственного отношения к матери, воспитание уважения к материнскому труду, любви к матери.

Классный семейный праздник, посвященный 8 марта и 23 февраля – ежегодное дело, проходит совместно с родителями в процессе создания и реализации детско-взрослых проектов.

Д жьл ф : г Шй ж илвж жьк ж

Осуществляя классное руководство, педагог организует работу с классом; индивидуальную работу с учащимися класса; работу с учителями-предметниками; работу с родителями (законными представителями).

ИШжШй вг Шйжд 2

иницирование и поддержка участия класса в общешкольных ключевых делах, оказание необходимой помощи детям в их подготовке, проведении и анализе; выработка совместно со школьниками законов класса, помогающих детям освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в Школе; организация интересных и полезных для личностного развития ребенка совместных дел с учащимися вверенного ему класса, позволяющих, с одной стороны, вовлечь в них детей с самыми разными потребностями и тем самым дать им возможность самореализоваться, а с другой, установить и упрочить доверительные отношения с учащимися класса, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе.

Формированию и сплочению коллектива класса способствуют следующие дела, акции, события, проекты, занятия:

Классные часы: тематические (согласно плану классного руководителя, посвященные юбилейным датами, Дням воинской славы, событию в классе, в городе, стране), способствующие расширению кругозора детей, формированию эстетического вкуса, позволяющие лучше узнать и полюбить свою Родину; игровые, способствующие сплочению коллектива, поднятию настроения, предупреждающие стрессовые ситуации; проблемные, направленные на устранение конфликтных ситуаций в классе, Школе, позволяющие решать спорные вопросы; организационные, связанные с подготовкой класса к общему делу; здоровьесберегающие, позволяющие получить опыт

безопасного поведения в социуме, ведения здорового образа жизни и заботы о здоровье других людей.

Проект «Каникулы в Школе». Включает цикл интеллектуально – развлекательных, театрально – игровых программ, организованных классным руководителем в каникулярное время. Проект «Каникулы в школе» несет минимальные затраты и полное участие всех детей в программах проекта, способствует развитию интеллектуальных и творческих способностей, занятости детей в каникулярное время, привлечению родителей к совместной деятельности.

Классные руководители в работе над сплочением коллектива используют разнообразные формы. Это экскурсии, празднования дней рождения детей класса, включающие в себя подготовленные ученическими микрогруппами поздравления; регулярные внутриклассные мероприятия, дающие каждому школьнику возможность рефлексии собственного участия в жизни коллектива.

9 Б ЫШФ ИИ иШШЖШЙ ЖЩПЩ д йч2

- изучение особенностей личностного развития учащихся класса через наблюдение за поведением школьников в их повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, погружающих ребенка в мир человеческих отношений, в организуемых педагогом беседах по тем или иным нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед классного руководителя с родителями школьников, с преподающими в его классе учителями, а также (при необходимости) – со школьным психологом;
- поддержка ребенка в решении важных для него жизненных проблем (налаживания взаимоотношений с одноклассниками или учителями, выбора профессии, ВУЗа и дальнейшего трудоустройства, успеваемости и т.п.), когда каждая проблема трансформируется классным руководителем в задачу для школьника, которую они совместно стараются решить;
- индивидуальная работа со школьниками класса, направленная на заполнение ими личных портфолио, в которых дети не просто фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения, но и в ходе индивидуальных неформальных бесед с классным руководителем в начале каждого года планируют их, а в конце года вместе анализируют свои успехи и неудачи;
- коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, его родителями или законными представителями, с другими учащимися класса; через включение в проводимые школьным психологом тренинги общения; через предложение взять на себя ответственность за то или иное поручение в классе;

- работа со слабоуспевающими детьми и учащимися, испытывающими трудности по отдельным предметам направлена на контроль за успеваемостью учащихся класса;
- работа с обучающимися, состоящими на различных видах учёта, в группе риска, оказавшимися в трудной жизненной ситуации, направлена на контроль за свободным времяпровождением. Формы и виды работы: вовлечение детей в кружковую работу, наделение общественными поручениями в классе делегирование отдельных поручений, ежедневный контроль, беседы с родителями.

ИШЖШ и жб к г ч д жЩЩ и н г н Шж д з и ЫжШ к г ч д м ж д 2

- «Узкий круг». Беседа родителей, педагогов, администрации (при необходимости) с целью оказания помощи родителям школьников или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией Школы и учителями-предметниками;
- Родительский всеобуч, родительское собрание. Организация родительских собраний (тематических, организационных, аналитических, итоговых, комбинированных, совместно с учителями-предметниками, совместно с детьми), проводимых в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников; родительский комитет. Создание и организация работы родительских комитетов классов, участвующих в управлении Школой и решении вопросов воспитания и обучения детей; вебинар. Привлечение родителей (законных представителей) к просмотру вебинаров воспитательной направленности, городского родительского собрания;
- Совместные дела. Организация на базе класса семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и Школы; анкетирование и тестирование родителей.

ИШЖШ и лп к г ч д з и з жЩЩ д в г Шй

Формы и виды работы: посещение учебных занятий, регулярные консультации классного руководителя с учителями-предметниками, мини-педсоветы по проблемам класса, ведение дневника наблюдений, индивидуальные беседы с учащимися и их родителями, работа с педагогом-психологом.

Д жьл ф лижп ИШЖШ чк г ф жжф

Воспитание на занятиях школьных курсов внеурочной деятельности осуществляется преимущественно через:

вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;

формирование в кружках, секциях, клубах, студиях и т.п. детско-взрослых общностей,

которые могли бы объединять обучающихся и педагогических работников общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;

создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения;

поддержку в детских объединениях обучающихся с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;

поощрение педагогическими работниками детских инициатив и детского самоуправления.

Миссия школы состоит в вовлечении школьников в интересную и полезную для них деятельность, в предоставлении возможностей для самореализации, личностного развития ребенка, для накопления опыта социально значимых отношений.

В рамках реализации **фзжк жжЪжжж к гф жЪк ШиШг ч** в МОАУ «СОШ №46» создан ШСК «Локомотив», где кроме секций волейбола, баскетбола, лыжной подготовки, обучающимся школы предлагается курс «Легкая атлетика». К урокам физической культуры, входящим в инвариантную часть учебного плана, добавляются внеурочные курсы «В мире спорта», к реализации данного направления также относится проведение в школе Дней безопасности, Дней здоровья (каждая третья суббота месяца), классные часы по ЗОЖ, подготовка и сдача нормативов ГТО, традиционные спортивные соревнования.

Социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осуществляется, в том числе, и в рамках реализации **Блжж ж иШжк жЪк ШиШг ч**.

В 1-4 классах проводится курс «Разговоры о важном», «Мой край Оренбуржье». В рамках реализации данного направления школа сотрудничает с ЦВР «Подросток» (создан юнармейский отряд «Юный спасатель», который ежегодно участвует в военно-спортивной игре «Зарница», военизированном лыжном походе, Параде Победы), ежегодно учащиеся, педагоги, родители принимают участие в благотворительной акции «Милосердие» (концерт и подарки пожилым людям из Оренбургского областного геронтологического центра «Долголетие»), оказывают помощь детям из Оренбургского областного онкологического диспансера, ветеранам ВОВ и педагогического труда, малообеспеченным и многодетным семьям и т.д. Через гражданско-патриотическую деятельность на уровне микрорайона школы школьники приобретают бесценный опыт общения и сотрудничества, в познавательной-игровой форме получают элементарные знания о правах и обязанностях человека, развивают интерес к местным традициям и промыслам, к культурным достижениям Оренбургского края.

В МОАУ «СОШ № 46» на протяжении многих лет функционирует музейный уголок. В 2018 году был получен сертификат № МУ-2 ГАУДО Оренбургский областной детско-юношеский

многопрофильный центр (приказ от 23.10.2018г №215) с присвоением статуса "Музейный уголок". На базе этого уголка мы создали кружок "Активисты школьного музея", руководителем которого является учитель истории и обществознания. Основные формы работы в музейном уголке школы: музейная экскурсия («История школы», «Герои Великой Отечественной войны», «Экспозиция в честь погибшего в зоне СВО на Украине выпускника Геращенко Н. В.), проведение уроков (история, обществознание, окружающий мир, Уроки мужества), организация и проведение встреч с участниками Великой Отечественной войны, выдающимися деятелями науки, культуры и искусства, выпускниками школы, проведение торжественных линеек, посвященных Дню Победы, Дню памяти и скорби, проведение Уроков мужества и т.д., проведение ежегодной всероссийской акции "Читаем детям о войне". В рекреации, где расположен музейный уголок (музейная рекреация) каждый понедельник проходит торжественная линейка с поднятием ГФ РФ, награждение обучающихся.

В рамках реализации **йж Шф жж ШиШг ч** внеурочной деятельности в 1-4 классах МОАУ «СОШ №46» введен курс ЮИД «Радар». В 2005 году в школе создана ДОО «Авангард», которая в 2021 году вошла в «Российское движение школьников», стала именоваться РДШ ДОО «Авангард», а в 2023 году – РДДМ РДШ ДОО «Авангард». На протяжении многих лет партнерами школы в рамках социализации обучающихся являются: МЧС России по Оренбургской области, ГИБДД г. Оренбурга, Прокуратура Центрального района г. Оренбурга, МУ УМВД «Оренбургское», Оренбургский областной наркологический диспансер, театры, музеи г. Оренбурга, библиотека им. А. Гайдара, областная детская библиотека, ВУЗы г. Оренбурга, поликлиника №1 г. Оренбурга, учреждения дополнительного образования детей и подростков (ЦВР «Подросток», МАУДО СДИУТЭ (юных туристов), МБУДО ДТДиМ, МБУДОД ДМШ №3, МАУДО ДЭБЦ, ООДЮСШ).

В рамках реализации **жЦ к гг вклШф жж ШиШг ч** внеурочной деятельности в МОАУ «СОШ №46» в 1-4 классах введен курс «Функциональная грамотность». Все предметные олимпиады, интеллектуальные и творческие конкурсы, создание проектов, научно-практические конференции, исследовательские работы, рейтинг успеваемости среди учащихся школы также являются мероприятиями, реализующими общеинтеллектуальное направление.

В рамках реализации **жЦ влгфкли жж ШиШг ч** внеурочной деятельности в МОАУ «СОШ №46» в 1-4 классах введен курс «Разговоры о правильном питании». Чтобы обучающиеся получили определенный багаж знаний, умений, навыков, стали самостоятельными, воспитанными, умеющими вести себя вежливо и выходить из любой ситуации, обладающие толерантностью в качестве основы своей жизненной позиции. Каждое направление внеурочной воспитательной работы и ее тематическое наполнение направлено на обогащение опыта коллективного взаимодействия ребенка в различных видах деятельности. Это, без сомнений, дает

колоссальный воспитательный эффект в целом.

Д ж Ы л ф Л и ж и Ш Ъ ч к г ф ж й к ф

Воспитательный потенциал урока реализуется через превращение знаний в объекты эмоционального переживания; организацию работы с воспитывающей информацией; привлечение внимания к нравственным проблемам, связанным с открытиями и изобретениями.

Виды и формы работы на уроке:

- квест, все станции которого связаны единой темой, в основе работы станции лежат задания, выполняя которые учащиеся получают баллы, в зависимости от качества выполнения заданий. Команды для квест-игры создаются случайным образом, являются разновозрастными, в командах старшие помогают младшим выполнять свою часть задания;
- уроки-лаборатории. Основные методы обучения на данных уроках частично-поисковый и исследовательский, цель таких уроков - открытие нового знания на основе материала, выходящего за рамки школьной программы. Данные уроки, обучающиеся выбирают на основе своих интересов;
- литературная гостиная, которая призвана приобщить учащихся к богатству художественной мысли, воспитывать эстетически восприимчивого читателя. Урок в такой форме зачастую не исчерпывает тему, оставляя интерес к ней, а дети уходят с урока с желанием узнать что-то большее.

Межпредметные связи на уроке повышают научный уровень обучения, отражая естественные взаимосвязи процессов и явлений действительности. При этом развивается системность мышления, гибкость ума, умение обобщать, мыслить абстрактными понятиями.

В реализации этих видов и форм деятельности педагогическим работникам важно ориентироваться на целевые приоритеты, связанные с возрастными особенностями их воспитанников):

установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;

побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;

привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;

использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;

применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;

включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;

организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

Д ж ъ л ф Й Щ ж з и Ш г

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» обучающиеся имеют право на участие в управлении образовательной организацией в порядке, установленном её уставом (ст. 34 п. 17). Это право обучающиеся могут реализовать через систему ученического самоуправления, а именно через создание по инициативе обучающихся совета обучающихся (ст. 26 п. 6 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Реализация воспитательного потенциала системы ученического самоуправления в МОАУ «СОШ №46» предусматривает:

- деятельность «Совета обучающихся»;
- представление интересов обучающихся в процессе управления общеобразовательной организацией;
- защиту законных интересов и прав обучающихся;

- участие в разработке, обсуждении и реализации рабочей программы воспитания;
- участие советов обучающихся в анализе воспитательной деятельности в школе.

Поддержка детского самоуправления в школе помогает педагогическим работникам воспитывать в обучающихся инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а обучающимся – предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации. Это то, что готовит их к взрослой жизни. Поскольку обучающимся младших классов не всегда удается самостоятельно организовать свою деятельность, детское самоуправление иногда и на время может трансформироваться (посредством введения функции педагога-куратора) в детско-взрослое самоуправление.

Детское самоуправление в 1-4 классах осуществляется через деятельность выборных по инициативе и предложениям обучающихся класса лидеров (старост), представляющих интересы класса в общешкольных делах и призванных координировать его работу с работой общешкольных органов самоуправления и классных руководителей; через вовлечение обучающихся в планирование, организацию, проведение и анализ общешкольных и внутриклассных дел; через реализацию обучающимися, взявшими на себя соответствующую роль, функций по контролю порядка и чистоты в классе, уходом за классной комнатой, комнатными растениями и т.п.

РДДМ РДШ ДОО «Авангард» – это добровольное, самоуправляемое, некоммерческое формирование, созданное по инициативе детей и взрослых, объединившихся на основе общности интересов для реализации общих целей. Его правовой основой является Федеральный Закон от 19.05.1995 N 82-ФЗ (ред. от 20.12.2017) «Об общественных объединениях» (ст. 5).

Воспитание в детском общественном объединении «Авангард» осуществляется через:

- поддержку деловых и неформальных отношений, основанных на соблюдении принципов добровольности, системности, поддержки инициативы, принципа «право на ошибку», сотрудничества и принципа «естественного роста»;
- организацию общественно полезных дел и социально значимых практик, дающих возможность получить важный для их личностного развития опыт осуществления дел, направленных на помощь другим людям, школе, обществу в целом;
- сборы (сбор-старт, сбор-контакт) – формальные и неформальные встречи членов детского общественного объединения «Авангард» для обсуждения вопросов планирования и анализа проведенных мероприятий – «Эстафеты творческих дел», совместного празднования знаменательных для членов объединения событий;
- «Школу актива» для младшего состава авангардовцев, проводимую в школе в каникулярное время, развивающую первичные навыки общественно полезной деятельности, способствующую формированию лидерских качеств у обучающихся;

— поддержку и развитие в детском объединении его традиций и ритуалов, формирующих у ребенка чувство общности с другими его членами, чувство причастности к тому, что происходит в объединении. Данное направление реализуется посредством введения и распространения символики объединения (эмблема, песня, девиз-слоган), проведения церемонии посвящения в члены детского объединения «Авангард».

Д ж Ы л ф в ж ф д и ж з и ч к ч

Реализация воспитательного потенциала внешкольных мероприятий в 1-4 классах предусматривает:

- внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами, по изучаемым в школе учебным предметам, курсам, модулям;
- организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся, экскурсии, походы выходного дня (в музей, картинную галерею, технопарк, на предприятие и др.) с привлечением к их планированию, организации, проведению, оценке мероприятия;
- литературные, исторические, экологические и другие походы, экскурсии, экспедиции, слеты и т. п., организуемые педагогами, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся (для изучения историко-культурных мест, событий, биографий проживавших в этой местности российских поэтов и писателей, деятелей науки, природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны и др.);
- выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта;
- внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнерами школы.

Осознавая важность экскурсий, экспедиций и походов в развитии личности школьника, планируется использовать и совершенствовать следующие формы воспитательной работы в МОАУ «СОШ №46»:

Эпизодические пешие прогулки, экскурсии или походы выходного дня, организуемые в классах их классными руководителями и родителями обучающихся: в музей, в театр, кинотеатр, бассейн, на предприятие, выезды на природу (территория лагеря «Дубки, «Чайка»).

В рамках реализации модуля «Экскурсии, экспедиции, походы» МОАУ «СОШ №46» сотрудничает с досуговым развивающим комплексом «Дар», с МАУДО «Станция детского и юношеского туризма и экскурсий» (юных туристов).

Д ж Ы л ф Ж Ы Ш Ш ч з и Ъ д к ж з и ж и Ш й к ж б й и Ь

Предметно-пространственная среда в школе должна основываться на системе ценностей программы воспитания, быть частью уклада и способом организации воспитательной среды, отвечать требованиям экологичности, природосообразности, эстетичности, безопасности, обеспечивать обучающимся возможность общения, игры, деятельности и познания. Предметно-пространственная среда должна быть выстроена в единстве; заложенные в программе воспитания ценности – раскрыты, визуализированы.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды МОАУ «СОШ №46» предусматривает:

- оформление входной группы школы государственной символикой Российской Федерации, субъекта Российской Федерации, муниципального образования (флаг, герб);
- художественные изображения (символические, живописные, фотографические, интерактивные аудио и видео) природы России, региона, местности, предметов традиционной культуры и быта, духовной культуры народов России;
- звуковое пространство в школе – работа школьного радио, аудио сообщения в школе (звонки, информации, музыка) позитивной духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной направленности, исполнение гимна Российской Федерации;
- «места гражданского почитания» (в музейной рекреации находится стенд, посвященный памяти Слободскова М. М., экспозиция в музейном уголке в память о погибшем выпускнике Геращенко Н. В., мемориальная доска на фасаде здания в честь Геращенко Н. В.);
- «места новостей» – стенды в школьных помещениях (холл второго этажа, входная группа), содержащие в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания, поздравления педагогов и обучающихся и т. п.;
- размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга, фотоотчетов об интересных событиях в школе;
- благоустройство, озеленение пришкольной территории, спортивных и игровых площадок, доступных и безопасных оздоровительно-рекреационных зон, свободное, игровое пространство школы, зоны активного и тихого отдыха;
- создание и поддержание в вестибюле или библиотеке стеллажей свободного книгообмена, на которые обучающиеся, родители (законные представители), педагоги могут выставлять для общего использования свои книги, брать для чтения другие;

- благоустройство школьных аудиторий классными руководителями вместе с обучающимися в своих классах;
- событийный дизайн: оформление пространства проведения школьных событий праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров.

Окружающая обучающегося предметно-эстетическая среда МОАУ «СОШ №46» обогащает внутренний мир обучающегося, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию обучающимся школы. Воспитывающее влияние на обучающегося осуществляется через такие формы работы с предметно-эстетической средой школы как:

<i>Направления работы</i>	<i>Мероприятия</i>
оформление интерьера школьных помещений (вестибюля, коридоров, рекреаций, залов, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация, которая может служить хорошим средством разрушения негативных установок школьников на учебные и внеучебные занятия	оформление школы к традиционным мероприятиям (День Знаний, Новый год, День Победы), лагерь дневного пребывания, мотивационные плакаты, уголок безопасности
размещение на стенах школы регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ школьников, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга; картин определенного художественного стиля, знакомящего школьников с разнообразием эстетического осмысления мира; фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в школе (проведенных ключевых делах, интересных экскурсиях, походах, встречах с интересными людьми и т.п.)	конкурс рисунков к знаменательным датам календаря, выставка фоторабот обучающихся, стендовая презентация, подготовка к ГИА и ЕГЭ, правовой уголок, информационные стенды «Профориентация», «Отличники физической подготовки», «Сдаем ГТО», уголок Здоровья
озеленение пришкольной территории, разбивка клумб, тенистых аллей, оборудование во дворе школы спортивных и игровых площадок, доступных и приспособленных для школьников разных возрастных категорий	акции «Аллея ветеранов педагогического труда», «Рябиновая аллея выпускников», проект «Лучший школьный двор»
благоустройство классных кабинетов, осуществляемое классными руководителями вместе со школьниками своих классов, позволяющее учащимся проявить свои фантазию и творческие способности, создающее повод для длительного общения классного руководителя со своими детьми	оформление классных уголков

событийный дизайн – оформление пространства проведения школьных событий (праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров, выставок, собраний и т.п.)	создание фотозоны к традиционным школьным праздникам, оформление календарных листов (Вечер встречи выпускников), оформление школы к традиционным мероприятиям
акцентирование внимания школьников посредством элементов предметно-эстетической среды (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях школы, ее традициях, правилах	оформление здания школы (Новый год, День Победы, День государственного флага, конкурс плакатов)

Д ж Ы ф И Ш К Ш и ж Ъ к г ч д Ш ж д з и Ы ж Ш к г ч д

Реализация воспитательного потенциала работы с родителями в МОАУ «СОШ №46» предусматривает:

- создание и деятельность в школе, в классах представительных органов родительского сообщества (родительского комитета школы, классов и т. п.), участвующих в обсуждении и решении вопросов воспитания и обучения, деятельность представителей родительского сообщества в Управляющем совете школы;
- тематические родительские собрания в классах, общешкольные собрания по вопросам воспитания, взаимоотношений детей и педагогов в школе, условий обучения детей;
- родительские дни, в которые родители могут посещать уроки и внеурочные занятия;
- работу семейных клубов, предоставляющих родителям, педагогам и обучающимся площадку для совместного досуга и общения, родительских гостиных с обсуждением актуальных вопросов воспитания, круглые столы с приглашением специалистов;
- проведение тематических собраний (в том числе по инициативе родителей), на которых родители могут получать советы по вопросам воспитания, консультации психологов, врачей, социальных работников, служителей традиционных российских религий, обмениваться опытом;
- родительские форумы при школьном интернет-сайте, интернет-сообщества, группы с участием педагогов, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, согласуется совместная деятельность;
- участие родителей в психолого-педагогических консилиумах в случаях, предусмотренных нормативными документами о психолого-педагогическом консилиуме в школе в соответствии с порядком привлечения родителей;
- привлечение, помощь со стороны родителей в подготовке и проведении классных и общешкольных мероприятий воспитательной направленности;
- при наличии среди обучающихся детей-сирот, оставшихся без попечения родителей, приёмных детей целевое взаимодействие с их законными представителями.

Работа с родителями или законными представителями обучающихся осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и школы в данном вопросе. Работа

с родителями или законными представителями обучающихся осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности:

На групповом уровне:

«Союз родителей МОАУ «СОШ №46», общешкольный родительский комитет и попечительский совет МОАУ «СОШ №46», участвующие в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и социализации их обучающихся;

общешкольные родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания обучающихся;

родительские всеобучи («Психолого-педагогическое и правовое просвещение родителей.

Проблемы воспитания подрастающего поколения в духе патриотизма, трудолюбия, нравственности», «Основные причины возникновения и способы преодоления конфликтов в детско-родительских и межличностных отношениях» и т. д.), на которых родители получают ценные рекомендации и советы от профессиональных психологов, врачей, социальных работников и обмениваются собственным творческим опытом и находками в деле воспитания обучающихся;

На индивидуальном уровне:

работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций («Служба школьной медиации»);

участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного обучающегося;

помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общешкольных и внутриклассных мероприятий воспитательной направленности «День матери», «День Победы», фестиваль художественной самодеятельности).

Диагностические методы работы с родителями или законными представителями, служащие развитию родительской зрелости: наблюдение, индивидуальная беседа, тестирование, анкетирование, анализ детских рисунков и рассказов воспитанников о семье, метод ранжирования.

Приоритетная форма организации работы с родителями – вовлечение родителей в событийное пространство школьной жизни через совместную деятельность родителей и обучающихся.

Д ж ъ л ф З и ж м г Ш к в Ш Щ ж з Ш ж й к ф

Профилактика девиантного поведения обучающихся, конфликтов между обучающимися, обучающимися и педагогами — направление деятельности в МОАУ «СОШ №46», целью которого является создание условий для успешного формирования и развития личностных ресурсов,

способствующих преодолению различных трудных жизненных ситуаций и влияющих на повышение устойчивости участников образовательных отношений к неблагоприятным факторам.

Реализация воспитательного потенциала профилактической деятельности в целях формирования и поддержки безопасной и комфортной среды в МОАУ «СОШ №46» предусматривает:

- целенаправленную работу педагогического коллектива по созданию в школе эффективной профилактической среды обеспечения безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности;
- проведение исследований, мониторинга рисков безопасности и ресурсов повышения безопасности, выделение и психолого-педагогическое сопровождение групп риска обучающихся по разным направлениям (агрессивное поведение, зависимости и др.);
- проведение коррекционно-воспитательной работы с обучающимся групп риска силами педагогического коллектива и с привлечением сторонних специалистов (психологов, коррекционных педагогов, работников социальных служб, правоохранительных органов, опеки и т. д.);
- разработку и реализацию в школе профилактических программ, направленных на работу как с девиантными обучающимися, так и с их окружением, сообществами класса, сверстников, школы в целом, организацию межведомственного взаимодействия;
- вовлечение обучающихся в воспитательную деятельность, проекты, программы профилактической направленности социальных и природных рисков, реализуемые в школе и в социокультурном окружении с обучающимися, педагогами, родителями (антинаркотические, антиалкогольные, против курения, безопасность в цифровой среде, профилактика вовлечения в деструктивные группы в социальных сетях, деструктивные молодежные, религиозные объединения, культы, субкультуры, безопасность дорожного движения, безопасность на воде, на транспорте, противопожарная безопасность, гражданская оборона, антитеррористическая, антиэкстремистская безопасность и т. д.);
- организацию превентивной работы со сценариями социально одобряемого поведения, развитие у обучающихся навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативному воздействию, групповому давлению;
- поддержку инициатив обучающихся, педагогов в сфере укрепления безопасности жизнедеятельности в школе, профилактики правонарушений, девиаций, организация деятельности, альтернативной девиантному поведению — познание (путешествия), испытание себя (походы, спорт), значимое общение, любовь, творчество, деятельность (в том числе профессиональная, религиозно-духовная, благотворительная, искусство и др.);

- предупреждение, профилактику и целенаправленную деятельность в случаях появления, расширения, влияния в школе маргинальных групп обучающихся (оставивших обучение, криминальной направленности, агрессивного поведения и др.);
- поддержка и профилактика расширения групп детей, семей обучающихся, требующих специальной психолого-педагогической поддержки и сопровождения (слабоуспевающие, социально запущенные, социально неадаптированные дети-мигранты, дети с ОВЗ и т. д.).

Д Ж Ы Л Ф Й Ж Ш Ф Ж З Ш К Ш Й К Ж

Реализация воспитательного потенциала социального партнёрства МОАУ «СОШ №46» при соблюдении требований законодательства Российской Федерации предусматривает:

- участие представителей организаций-партнёров, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия и т. п.);
- участие представителей организаций-партнёров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности;
- проведение на базе организаций-партнёров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности;
- открытые дискуссионные площадки (детские, педагогические, родительские, совместные), куда приглашаются представители организаций-партнёров, на которых обсуждаются актуальные проблемы, касающиеся жизни школы, муниципального образования, региона, страны;
- социальные проекты, совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися, педагогами с организациями-партнёрами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и т. д. направленности, ориентированные на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение.

Д Ж Ы Л Ф З И Ж Ж И К Ш Ч

Работа по реализации данного модуля осуществляется через следующие мероприятия:

- дополнительных общеразвивающих программ «Искусство преображения», «Легкая атлетика», ОДК АТ «Серпантин»;
- встречи с носителями профессий (очные и онлайн);

, Ж И Ы Ш Ш Ж Б И Ш Ъ Г

: Ш И Ж Ж Ж Ц Ы П

Общая численность педагогических работников - 10 человек. Все педагоги имеют высшее педагогическое образование. 9 педагогов с высшей категорией, 1 педагог первой категории. Психолого - педагогическим сопровождением обучающихся, в том числе и с ОВЗ, привлечены следующие специалисты; педагоги - психологи, социальный педагог. В школе 14 классов - комплектов, в которых работают 10 классных руководителей, 5 из них осуществляют классное руководство в 2-х классах.

Кадровое обеспечение воспитательного процесса:

Заместитель директора по учебно-воспитательной работе

Заместитель директора по воспитательной работе

Советник директора по воспитательной работе

Педагог-организатор

Классные руководители

Педагоги-психологи

Социальные педагоги

Педагоги дополнительного образования

жид Ш жд кжъ п йвж жЩз п

Управление качеством воспитательной деятельности в МОАУ «СОШ №46» связывается, прежде всего, с качеством ее нормативно-правового обеспечения:

Локальный нормативный акт «Правила внутреннего распорядка обучающихся 1-11 классов Муниципального общеобразовательного автономного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 46»

Локальный нормативный акт «Положение о спортивном клубе «Локомотив» Муниципального общеобразовательного автономного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 46»

Локальный нормативный акт «Положение о внешнем виде и деловом стиле одежды обучающихся 1-11 классов Муниципального общеобразовательного автономного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 46»

Локальный нормативный акт «Положение о службе школьной медиации Муниципального общеобразовательного автономного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 46»

Локальный нормативный акт «Положение об общешкольном родительском комитете Муниципального общеобразовательного автономного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 46»

Локальный нормативный акт «Положение о правилах поведения обучающихся Муниципального общеобразовательного автономного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 46»

Локальный нормативный акт «Положение о Совете обучающихся Муниципального общеобразовательного автономного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 46»

Локальный нормативный акт «Положение о летней трудовой практике и общественно-полезном труде учащихся муниципального общеобразовательного автономного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 46»

Локальный нормативный акт «Положение о нормах профессиональной этики педагогических работников Муниципального общеобразовательного автономного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 46»

Локальный нормативный акт «Положение о выявлении и урегулировании конфликта интересов работников муниципального общеобразовательного автономного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 46»

Ки Шк Ш ч в лиг ж чд иШжк йБ кфд йжжЩд жЩШж Ш гф д зжи Щжйчд

В МОАУ «СОШ №46» в начальной школе всего 389 обучающихся. Из них 8 обучающихся - это обучающиеся с ОВЗ, которые обучаются в 1-4 классах. К ним относятся дети с ЗПР, НОДА, с УО.

В воспитательной работе с категориями обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: обучающихся с инвалидностью, с ОВЗ, из социально уязвимых групп (например, воспитанники детских домов, из семей мигрантов, билингвы и другие), одарённых, с отклоняющимся поведением, – создаются особые условия (описываются эти условия).

Особыми задачами воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями являются:

налаживание эмоционально-положительного взаимодействия с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в общеобразовательной организации;

формирование доброжелательного отношения к обучающимся и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

построение воспитательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;

обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медико-социальной компетентности.

При организации воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями необходимо ориентироваться на:

формирование личности ребёнка с особыми образовательными потребностями с использованием соответствующих возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов воспитания;

создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения обучающихся с особыми образовательными потребностями и других обучающихся с использованием вспомогательных средств и педагогических приёмов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;

личностно-ориентированный подход в организации всех видов деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями.

Й йк дШз жж и ч йж Шф жб лйз жйк зижн г б Шк жб Ю жб
з ж жЩпЩ нйч

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся призвана способствовать формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях.

Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся строится на принципах:

публичности, открытости поощрений (информирование всех обучающихся о награждении, проведение награждений в присутствии значительного числа обучающихся);

соответствия процедур награждения укладу общеобразовательной организации, качеству воспитывающей среды, символике общеобразовательной организации;

прозрачности правил поощрения (наличие положения о награждениях, неукоснительное следование порядку, зафиксированному в этом документе, соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур);

регулирования частоты награждений (недопущение избыточности в поощрениях, чрезмерно больших групп поощряемых и другое);

сочетания индивидуального и коллективного поощрения (использование индивидуальных и коллективных наград даёт возможность стимулировать индивидуальную и коллективную активность обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между обучающимися, получившими и не получившими награды);

привлечения к участию в системе поощрений на всех стадиях родителей (законных представителей) обучающихся, представителей родительского сообщества, самих обучающихся, их представителей (с учётом наличия ученического самоуправления), сторонних организаций;

дифференцированности поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

Формы поощрения проявлений активной жизненной позиции обучающихся и социальной успешности (формы могут быть изменены, их состав расширен): индивидуальные и групповые портфолио, рейтинги, благотворительная поддержка.

Ведение портфолио отражает деятельность обучающихся при её организации и регулярном поощрении классными руководителями, поддержке родителями (законными представителями), фиксирующих достижения обучающегося.

Портфолио может включать признания личностных достижений, достижений в группе, участия в деятельности (грамоты, поощрительные письма, фотографии призов, фото изделий, работ и другого, участвовавшего в конкурсах). Кроме индивидуального портфолио возможно ведение портфолио класса.

Рейтинги формируются через размещение имен (фамилий) обучающихся или названий (номеров) групп обучающихся, классов в последовательности, определяемой их успешностью, достижениями.

Благотворительная поддержка обучающихся, групп обучающихся (классов) может заключаться в материальной поддержке проведения в МОАУ «СОШ №46» воспитательных мероприятий, проведения внешкольных мероприятий, различных форм совместной деятельности воспитательной направленности, в индивидуальной поддержке нуждающихся в помощи обучающихся, семей, педагогических работников.

Благотворительность предусматривает публичную презентацию благотворителей и их деятельности.

Использование рейтингов, их форма, публичность, привлечение благотворителей, в том числе из социальных партнёров, их статус, акции, деятельность должны соответствовать укладу общеобразовательной организации, целям, задачам, традициям воспитания, согласовываться с представителями родительского сообщества во избежание деструктивного воздействия на взаимоотношения в образовательной организации.

III жв кШ гф жкзиж йШ

гф ШШ Ш воспитательной работы: определение качества воспитательной работы и степени реализации плана воспитательной работы МОАУ «СОШ №46».

гфц жв кШ ч в МОАУ «СОШ №46» в 2023-2024 учебном году являлось развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Отечества.

Достижению поставленной цели воспитания школьников способствовало решение **йг Ыц н ШШ2**

реализовывать воспитательные возможности общешкольных ключевых дел, поддерживать традиции их коллективного планирования, организации, проведения и анализа в школьном сообществе;

реализовывать потенциал классного руководства в воспитании школьников, поддерживать активное участие классных сообществ в жизни школы;

вовлекать обучающихся в кружки, секции, клубы, студии и иные объединения, работающие по школьным программам внеурочной деятельности, реализовывать их воспитательные возможности;

использовать в воспитании обучающихся возможности школьного урока, поддерживать использование на уроках интерактивных форм занятий с учащимися;

инициировать и поддерживать ученическое самоуправление – как на уровне школы, так и на уровне классных сообществ;

поддерживать деятельность функционирующих на базе школы детских общественных объединений и организаций;

организовывать профориентационную работу с обучающимися;

организовывать работу с семьями обучающихся, их родителями или законными представителями, направленную на совместное решение проблем личностного развития обучающихся.

Планомерная реализация поставленных задач позволит реализовать в школе интересную и событийно насыщенную жизнь детей и подростков, что станет эффективным способом профилактики антисоциального поведения школьников.

: ШИЖ Б ЙЖШ ЖВ КШ ГФ ЖБ ЙЛЮЦ ДЖЛ ЙЖН ,.

№	ФИО	Должность	Образование	Квалификация
1	Кривогуз Татьяна Михайловна	Зам директора по ВР	Высшее	Высшая
2	Деркова Полина Александровна	Советник директора по воспитанию	Высшее	Первая
3	Габдуллина Диля Зуфаровна	Педагог-организатор	Высшее	Высшая
4	Башкирова Наталья Григорьевна	Педагог - психолог	Высшее	Высшая
5	Веселова Наталья Владимировна	Социальный педагог	Высшее	Высшая

К программе разработан план-сетка мероприятий, соответствующий уровням начального, основного и среднего общего образования. Виды, формы и содержание деятельности распределены по вариативным и инвариативным модулям. Всего модулей в нашей Программе девять, в соответствии с задачами воспитания.

) Д Ж Л Г Ф : Г Ц П Ж Ц В Ж Ф Б Г Ш

По данному Модулю проведена следующая работа: торжественная линейка «Первый звонок»; Урок науки; День единых действий по профилактике правонарушений и деструктивного

поведения; День учителя в школе; акция «Подарок маме своими руками»; Новый год в школе; дистанционный фотоконкурс «Родной край зимой»; смотр-конкурс на лучшее новогоднее оформление; торжественная линейка «Последний звонок»; выпускной вечер и др.

Ключевые дела – это главные традиционные общешкольные дела, в которых принимает участие большая часть школьников и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно педагогами и детьми. Это комплекс коллективных творческих дел, интересных и значимых для школьников, объединяющих их вместе с педагогами в единый коллектив.

Д жьлф : г Шй ж илвж жьк ж

Осуществляя работу с классом, классный руководитель организует работу с коллективом класса; индивидуальную работу с учащимися класса; работу с учителями, преподающими в классе; работу с родителями учащихся или их законными представителями.

Классные руководители поддерживают участие класса в общешкольных ключевых делах, организуют интересные и полезные совместные дела, работают по профилактике правонарушений, вредных привычек среди несовершеннолетних, оказывают своевременную помощь детям, попавшим в сложные ситуации.

Поддерживают ребенка в решении важных для него жизненных проблем; корректируют поведение ребенка.

Регулярно информируют родителей о школьных успехах и проблемах их детей, о жизни класса в целом; оказывают помощь родителям школьников или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией школы и учителями-предметниками.

Проведены внутриклассные мероприятия, посвященные Новому году, 23 февраля, 8 марта; игры, квесты в Единый день безопасного дорожного движения, Единую неделю профориентации, Неделю развития жизнестойкости, в рамках акции «Мой выбор-здоровое будущее» и др. Активно участвовали в акциях «С ненавистью и ксенофобией нам не по пути», «Голубая лента» и др. 1-4 классы посещали музеи, театры и кинотеатры города. Активно классные руководители привлекают детей к участию во внешкольных конкурсах, проектах.

Вся проводимая работа позволяет вовлечь в совместную деятельность детей с самыми разными потребностями и тем самым дать им возможность самореализовываться, развиваться, установить и упрочить доверительные отношения со сверстниками.

Д жьлф : лий лиж жб Ъ чк гф жьк

100% обучающихся школы охвачены внеурочной деятельностью. Реализация воспитательного потенциала курсов внеурочной деятельности происходит в рамках пяти направлений.

ЖЩ к г г вклШф Ш Б чк г ф жйкф Курсы внеурочной деятельности направлены на передачу школьникам социально значимых знаний, развивающих их любознательность, позволяющих привлечь их внимание к экономическим, политическим, экологическим, гуманитарным проблемам нашего общества, формирующие их гуманистическое мировоззрение и научную картину мира.

ЖЩ влгфкли Ш Б чк г ф жйкф Курсы внеурочной деятельности создают благоприятные условия для просоциальной самореализации школьников, направлены на раскрытие их творческих способностей, формирование чувства вкуса и умения ценить прекрасное, на воспитание ценностного отношения школьников к культуре.

лнж ж иШйк Ш Б чк г ф жйкф Курс внеурочной деятельности «Мой край Оренбуржье», направленный на воспитание у школьников любви к своему краю, его истории, культуре, природе, на развитие самостоятельности и ответственности школьников.

Йж Шф Ш Б чк г ф жйкф Курсы внеурочной деятельности направлены на овладение социальными знаниями, приобретение социального опыта, формирование компетенции социального взаимодействия с обществом и психологической готовности к совершению профессионального выбора.

Йз жик жжБиж к г ф Ш Б чк г ф жйкф Курсы внеурочной деятельности направлены на физическое развитие школьников, развитие их ценностного отношения к своему здоровью, побуждение к здоровому образу жизни, воспитание силы воли, ответственности, формирование установок на защиту слабых.

, Д жЫг ф Н вж ф б лижв

В ходе уроков происходит реализация школьными педагогами воспитательного потенциала. Устанавливаются доверительные отношения между учителем и учениками; побуждается соблюдение учениками на уроке общепринятых норм поведения; демонстрируются детям примеры ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности. Стимулируется познавательная мотивация школьников; приобретается опыт ведения конструктивного диалога. Обеспечиваются современные активности обучающихся через использование ИКТ и дистанционных образовательных технологий обучения.

Включение в урок игровых процедур помогает поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, установлению доброжелательной атмосферы во время урока.

Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников дает возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям,

оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

- Д жЫлф ЙЩ жтз иШг

Детское самоуправление в школе осуществляется через ученическое самоуправление, РДДМ РДШ ДОО «Авангард», создаваемых для учета мнения школьников по вопросам управления образовательной организацией и принятия административных решений, затрагивающих их права и законные интересы.

Классное ученическое собрание – высший орган самоуправления класса. Актив класса избирается на один год, создает свои органы, одноименные с общешкольными.

Работа по данному Модулю помогает воспитывать в детях инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, школьникам – предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации.

. Д жЫлф кйв жЩ йк жЩ Ъ ч

В школе действует Детская общественная организация «Авангард», входящая в состав «Российского движения школьников».

Воспитание в детском общественном объединении осуществляется через организацию общественно полезных дел, поддержку и развитие в детском объединении его традиций и ритуалов, организацию участия в реализации практик общественной детско-юношеской организации «Российское движение школьников», организацию волонтерского движения. Зарегистрирована школа на сайте РДШ. Стали участниками проектов и акций РДШ:

- «О героях былых времен»
- «Стихи о России»
- «Открытка трудящимся»
- «Песни Победы»
- «Окна Победы»
- «В сердце-Россия»
- «Прикасаясь сердцем к подвигу»
- «Я люблю тебя, моя Россия!»

В рамках Модуля проведены: лыжные соревнования, Акция «Блокадный хлеб», участие в проекте «Культурный дневник школьника» и др.

В школе действует волонтерский отряд «Твори добро». Приняли участие в ежегодных акциях: «Милосердие» (подарки для Оренбургского областного геронтологического центра «Долголетие»), «Сундучок храбреца» (для детского отделения Оренбургского областного онкологического диспансера), «Подарок солдату» и «Открытка солдату».

/ Д жЫлф З ижжи кШ ч

Совместная деятельность педагогов и школьников по направлению «профориентация» включает в себя профессиональное просвещение школьников; диагностику и консультирование по проблемам профориентации, организацию профессиональных проб школьников. Задача совместной деятельности педагога и детей – подготовить школьников к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности.

О Д ж Ы ф И Ш ж Ш и ж Ъ к г ч д

Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и школы в данном вопросе. Действуют Совет родителей школы, участвующий в управлении школой и решении вопросов воспитания и социализации их детей; родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников. Проводится педагогическое просвещение родителей по вопросам воспитания детей, в ходе которого родители получают рекомендации классных руководителей и обмениваются собственным творческим опытом и находками в деле воспитания детей.

Происходит взаимодействие с родителями посредством школьных сайта, аккаунта в ВК: размещается информация, предусматривающая ознакомление родителей, школьные новости. В каждом классе есть родительский чат в соцсети.

Родители оказывают помощь в подготовке и проведении мероприятий.

Проводится индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.

И и Ш ж з ж зиж г Ш к в Ш Ш ж и ж к з и Ш ж Ш л б й и Ъ й ж и ж к н

В 2023-2024 учебном году педагогами школы была продолжена работа по профилактике правонарушений, безнадзорности и деструктивного поведения среди несовершеннолетних. За год не было межличностных конфликтов между детьми, правонарушений. Нет семей, состоящих на профилактическом учете.

ж Ъ

Воспитательная работа в школе в 2023-2024 учебном году была многоплановой и разносторонней. Созданы условия для разностороннего раскрытия индивидуальных способностей детей, развитию их интереса к различным видам деятельности, желания активно участвовать в продуктивной, одобряемой обществом деятельности. Содержание и результативность проводимой работы по реализации Рабочей программы воспитания в удовлетворительном состоянии. Следует изменить название и содержание двух модулей Рабочей программы в связи с расширением деятельности: «Детские общественные объединения и волонтерское движение», «Внеурочная деятельность и дополнительное образование».

Для совершенствования деятельности среди задач на новый учебный год учитывать следующие:

- оказывать методическую помощь классным руководителям в овладении новыми педагогическими технологиями воспитательного процесса;
- активизировать деятельность органов ученического самоуправления путем выявления реальных потребностей учащихся и обновление ее содержания;
- совершенствовать работу по вовлечению родительской общественности в творческую, социально значимую деятельность, направленную на повышение авторитета семьи и школы;
- реализовывать индивидуальные образовательные возможности, обеспечивать поддержку обучающихся, имеющих трудности в обучении.

ЖиШШ Ш ж б иШЬ г

Организационный раздел ООП НОО в МОАУ «Средняя общеобразовательная школа №46» определяет общие рамки организации образовательной деятельности, а также организационные механизмы и условия реализации программы начального общего образования и включает:

- учебный план;
- план внеурочной деятельности;
- календарный учебный график;
- календарный план воспитательной работы, содержащий перечень событий и мероприятий воспитательной направленности, которые организуются и проводятся МОАУ «Средняя общеобразовательная школа №46» или в которых принимает участие в учебном году или периоде обучения;
- характеристику условий реализации программы начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС.

) Лп Щ б з г Ш

Учебный план МОАУ «СОШ №46» для начальных классов составлен в соответствии с:

1. Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 (далее - ФГОС НОО);
3. Федеральной образовательной программой начального общего образования, утверждённой приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 (далее – ФОП НОО);

4. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22.01.2024 г. № 31 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования и основного общего образования»;

5. Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28;

6. Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 (начало и окончание занятий, продолжительность учебных занятий, учебная нагрузка при пятидневной и шестидневной учебной неделе, продолжительность выполнения домашних заданий, шкалы трудности учебных предметов на уровне начального общего, основного общего, среднего общего образования).

Учебный план является частью образовательной программы муниципальное общеобразовательное автономное учреждение "Средняя общеобразовательная школа № 46", разработанной в соответствии с ФГОС начального общего образования, с учетом Федеральной образовательной программой начального общего образования, и обеспечивает выполнение санитарно-эпидемиологических требований СП 2.4.3648-20 и гигиенических нормативов и требований СанПиН 1.2.3685-21.

Учебный план определяет общие рамки принимаемых решений при отборе учебного материала, формировании перечня результатов образования и организации образовательной деятельности.

Содержание образования при получении начального общего образования реализуется преимущественно за счёт учебных курсов, обеспечивающих целостное восприятие мира, системно-деятельностный подход и индивидуализацию обучения.

Учебный план состоит из двух частей — обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Объём обязательной части программы начального общего образования в 2024-2025 учебном году составляет 100%, объём части, формируемой участниками образовательных отношений - не представлен.

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Расписание учебных занятий составлено с учётом дневной и недельной динамики умственной

работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов. Образовательная недельная нагрузка распределена равномерно в течение учебной недели, при этом объём максимально допустимой нагрузки в течение дня соответствует действующим санитарным правилам и нормативам.

Учебный план обеспечивает преподавание и изучение государственного языка Российской Федерации, а также возможность преподавания и изучения родного языка и числа языков народов Российской Федерации, из числа государственных языков республик Российской Федерации, в том числе русского языка как родного языка.

Лиж Ш Ь чк г ф жйф направлена на достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учётом обязательных для изучения учебных предметов.

В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся разработаны индивидуальные учебные планы, в пределах осваиваемой программы начального общего образования в порядке, установленном локальными нормативными актами образовательной организации.

В учебный план входят следующие обязательные для изучения предметные области, учебные предметы (учебные модули):

Предметные области	Учебные предметы (учебные модули)
Русский язык и литературное чтение	Русский язык, литературное чтение
Иностранный язык	Иностранный (английский) язык
Математика и информатика	Математика
Обществознание и естествознание (окружающий мир)	Окружающий мир
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики: учебный модуль «Основы православной культуры»; учебный модуль «Основы иудейской культуры»; учебный модуль «Основы буддийской культуры»; учебный модуль «Основы исламской культуры»; учебный модуль «Основы религиозных культур народов России»; учебный модуль «Основы светской этики»
Искусство	Изобразительное искусство, Музыка
Технология	Труд (технология)
Физическая культура	Физическая культура

В рамках предметной области «Русский язык и литературное чтение» распределены учебные часы: русский язык - 5 часов в неделю; литературное чтение - 4 часа в неделю.

Предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке» не представлена.

На учебный предмет «Иностранный (английский) язык» во 2-4 классах выделено по 2 часа в неделю с делением класса на 2 подгруппы в классах общей численностью не менее 25 человек. Во всех 2-4 классах в качестве иностранного языка изучается английский.

Предметная область «Математика и информатика» представлена предметом «Математика», изучается в 1-3 классах - 5 часов в неделю, по 1 часу введено дополнительно за счёт части, формируемой участниками образовательных отношений; в 4 классе - 4 часа в неделю.

Предметная область «Обществознание и естествознание» представлена учебным предметом «Окружающий мир» в 1-4 классах в объеме 2 часа в неделю.

Предметная область «Основы религиозных культур и светской этики» представлена предметом «Основы религиозных культур и светской этики», изучается в 4 классах по 1 часу в неделю. Выбор модуля осуществлялся родителями (законными представителями) обучающихся, зафиксирован в протоколах родительских собраний, письменных заявлениях родителей (законных представителей). В 2023-2024 учебном году выбраны модули «Основы религиозных культур народов России», «Основы православной культуры».

В рамках предметной области «Физическая культура», для удовлетворения физической потребности в движении, в 1-4 классах ведется предмет «Физическая культура» по 2 часа в неделю.

Предметная область «Искусство» представлена следующими самостоятельными предметами: «Изобразительное искусство» - 1 час в неделю в 1-4 классах, «Музыка» - 1 час в неделю в 1-4 классах. В рамках предметной области «Технология» ведется предмет «Труд (технология)» в 1-4 классах по 1 часу в неделю.

Количество учебных занятий за 4 учебных года составляет не менее 2954ч и не более 3345ч в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной учебной неделе.

Обучение в образовательной организации строится с учетом потребностей, возможностей личности и в зависимости от объема обязательных занятий педагогического работника с обучающимися в очной, очно-заочной или заочной форме (или их сочетание).

Изучение основных предметов учебного плана осуществляется как в традиционной форме (урок – основная форма обучения в школе), так и в других формах организации учебных занятий— практическое занятие всей учебной группы; учебная экскурсия на природу,

предприятие, в музей, на выставку и пр.; дидактическая игра – вид коллективной учебной деятельности, реализующийся в форме игры, но обладающий рядом признаков, определяющих его как форму обучения и иные формы организации учебных занятий.

Для реализации познавательной и творческой активности школьника в учебном процессе используются современные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии и электронное обучение, дающие возможность повышать качество образования, более эффективно использовать учебное время и снижать долю репродуктивной деятельности обучающихся за счет снижения времени, отведенного на выполнение домашнего задания.

Учебный план обеспечивает выполнение гигиенических требований к режиму образовательного процесса, установленных СП 2.4.3648-20.

Режим работы в МОАУ «СОШ №46» в 2024-2025 учебном году во 2-4 классах -5-дневная учебная неделя.

Продолжительность учебного года при получении начального общего образования составляет 34 недели, в 1 классе —33 недели.

Общий объём нагрузки в течение дня не превышает:

для обучающихся 1-х классов- 4 урока и один раз в неделю 5 уроков за счёт урока физической культуры;

для обучающихся 2-4 классов- 5 уроков и один раз в неделю 6 уроков за счёт урока физической культуры.

Занятия по программам дополнительного образования запланированы на дни с наименьшим количеством обязательных уроков. Между началом дополнительных занятий и последним уроком организован перерыв продолжительностью 20 минут.

Обучение **з и н в ГИИИ** осуществляется с соблюдением следующих дополнительных требований:

учебные занятия проводятся по пятидневной учебной неделе и только в первую смену;

используется «ступенчатый» режим обучения в первом полугодии (в сентябре, октябре – по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре – по 4 урока по 35 минут каждый; январь-май – по 4 урока по 40 минут каждый);

в середине учебного дня проводится динамическая пауза продолжительностью 40 минут;

обучение проводится без балльного оценивания знаний обучающихся и домашних заданий;

предусмотрены дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти.

Использование «ступенчатого» режима обучения в первом полугодии осуществляется следующим образом. В сентябре-октябре четвертый урок и один раз в неделю пятый урок (всего 48 уроков) проводятся в нетрадиционной форме: целевые прогулки, экскурсии, уроки-

театрализации, уроки-игры. Содержание нетрадиционных уроков направлено на развитие и совершенствование двигательной активности обучающихся обучающихся.

Уроки в нетрадиционной форме распределены в соответствии с рабочими программами учителей следующим образом: 24 урока физической культуры и 24 урока по другим учебным предметам, в том числе: 5 экскурсий по окружающему миру, 4 экскурсии по изобразительному искусству, 6 нетрадиционных занятий по технологии; 5 уроков-театрализаций по музыке, 7 уроков-игр и экскурсий по математике (кроме уроков русского языка и литературного чтения).

При реализации образовательных программ с использованием дистанционных образовательных технологий, электронного обучения расписание занятий составлено с учетом дневной и недельной динамики умственной работоспособности обучающихся и трудности учебных предметов. Обучение заканчивается не позднее 18.00 часов. При организации инклюзивного образования и в классах для детей с ограниченными возможностями здоровья учебные занятия, в соответствии с СанПин 1.2.3685-21, организуются в первую смену по пятидневной учебной неделе.

Реабилитационно-коррекционные мероприятия реализуются как во внеурочной деятельности, так и в урочной. Для обучающихся с незначительными ограничениями возможностей здоровья учебный план по предметным областям и учебным предметам обеспечивает введение в действие и реализацию требований ФГОС НОО. Коррекционная работа не менее 5 часов осуществляется во внеурочное время. Объем и содержание определены в зависимости от образовательных потребностей обучающихся.

Основная образовательная программа реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности общеобразовательной организации по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС.

лижи Ш Б чк г ф жйкф направлена на достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учётом выбора участниками образовательных отношений учебных курсов внеурочной деятельности. Осуществляется в формах, отличных от урочной (экскурсии, походы, соревнования, посещения театров, музеев, проведение общественно-полезных практик и иные формы).

Е жид з ижд Юкжи жб Шк йкШ жЩШ нйч

Формой промежуточной аттестации в МОАУ «СОШ №46» является – итоговая контрольная работа. Промежуточная аттестация обучающихся школы распределена по классам следующим образом:

: г Шй	З и Ыд к	Е жид Ш ижд Юкжи жб	Йижв
---------------	-----------------	----------------------------	-------------

		Итог	
2 класс	Русский язык	Итоговая контрольная работа	21 апреля-24 мая
	Литературное чтение	Итоговая контрольная работа	21 апреля-24 мая
	Иностранный (английский) язык	Итоговая контрольная работа	21 апреля-24 мая
	Математика	Итоговая контрольная работа	21 апреля-24 мая
	Окружающий мир	Итоговая контрольная работа	21 апреля-24 мая
	Музыка	Итоговая контрольная работа	21 апреля-24 мая
	Изобразительное искусство	Итоговая контрольная работа	21 апреля-24 мая
	Труд (технология)	Итоговая контрольная работа	21 апреля-24 мая
	Физическая культура	Итоговая контрольная работа	21 апреля-24 мая
3 класс	Русский язык	Итоговая контрольная работа	21 апреля-24 мая
	Литературное чтение	Итоговая контрольная работа	21 апреля-24 мая
	Иностранный (английский) язык	Итоговая контрольная работа	21 апреля-24 мая
	Математика	Итоговая контрольная работа	21 апреля-24 мая
	Окружающий мир	Итоговая контрольная работа	21 апреля-24 мая
	Музыка	Итоговая контрольная работа	21 апреля-24 мая
	Изобразительное искусство	Итоговая контрольная работа	21 апреля-24 мая
	Труд (технология)	Итоговая контрольная работа	21 апреля-24 мая
	Физическая культура	Итоговая контрольная работа	21 апреля-24 мая
4 класс	Русский язык	Итоговая контрольная работа	21 апреля-24 мая

Литературное чтение	Итоговая контрольная работа	21 апреля-24 мая
Иностранный (английский) язык	Итоговая контрольная работа	21 апреля-24 мая
Математика	Итоговая контрольная работа	21 апреля-24 мая
Окружающий мир	Итоговая контрольная работа	21 апреля-24 мая
Основы религиозных культур и светской этики	Итоговая контрольная работа	21 апреля-24 мая
Музыка	Итоговая контрольная работа	21 апреля-24 мая
Изобразительное искусство	Итоговая контрольная работа	21 апреля-24 мая
Труд (технология)	Итоговая контрольная работа	21 апреля-24 мая
Физическая культура	Итоговая контрольная работа	21 апреля-24 мая

Лп Щ б зг Ш

Д Ж Л Йи Ь чч жЩ жЩЩж Ю гф Ю вж Ш ,.

Ш(, (- лп Щ б ЪЪ

ЮЮф ж жЩ жЩЩж Ш) , вг ЮЙ

З и Бд к жЩЩж	Лп Щ зи Бд к вг ЮЙ	: ж п йк жпЩж Б гц				й Ък
		А	АА	ААА	А	
<i>Обязательная часть</i>						
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	5	5	5	5	20
	Литературное чтение	4	4	4	4	16
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной язык (русский)	-	-	-	-	-
	Литературное чтение на родном (русском) языке	-	-	-	-	-
Иностранный язык	Иностранный (английский) язык	-	2	2	2	6
Математика и информатика	Математика	5	5	5	4	19

Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Окружающий мир	2	2	2	2	8
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	1	1
Искусство	Изобразительное искусство	1	1	1	1	4
	Музыка	1	1	1	1	4
Технология	Труд (технология)	1	1	1	1	4
Физическая культура	Физическая культура	2	2	2	2	8
Итого		21	23	23	23	90
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>		-	-	-	-	-
Разговор о важном						
Д ИИ д ИИф жБжз лйк д ИИ Ъ г ф ИИ ИИИл вШ)				1(
Учебные недели		33	34	34	34	135
Всего часов		693	782	782	782	3039

3 г Ш л и ж л ж б Ъ ч к г ф ж й к

Внеурочная деятельность – это образовательная деятельность, осуществляемая в формах, отличных от классно-урочной системы, и направленная на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования. Внеурочная деятельность является составной частью учебно-воспитательного процесса и одной из форм организации свободного времени обучающихся.

План внеурочной деятельности обеспечивает учет индивидуальных особенностей и потребностей обучающихся через организацию внеурочной деятельности. Он определяет состав и структуру направлений, формы организации, объем внеурочной деятельности на уровне основного общего образования с учетом интересов обучающихся и возможностей МОАУ «СОШ №46»

Переход общеобразовательной организации на работу по Федеральному государственному образовательному стандарту определил необходимость создания в школе внеурочной деятельности обучающихся.

Внеурочной деятельностью можно назвать любую организуемую педагогами деятельность школьников вне урока («... кружки, художественные студии, спортивные клубы и секции, юношеские организации, краеведческая работа, научно-практические конференции, школьные научные общества, олимпиады, поисковые и научные исследования, общественно-полезные практики, военно-патриотические объединения и т. п.»)

Внеурочная деятельность вводится «в целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся».

Стандарт обязывает организовать внеурочную деятельность именно «по направлениям развития личности (духовно-нравственное, физкультурно-спортивное и оздоровительное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное)».

гф лижп жб Ь чк гф жйк 2 создание условий для всестороннего развития личности обучающихся; их успешной социализации.

ШШШ лижп жб Ь чк гф жйк 2

- выявление интересов, склонностей, способностей, возможностей обучающихся к различным видам деятельности, оказание помощи в поисках «себя»;
- создание условий для индивидуального развития ребёнка в избранной сфере внеурочной деятельности;
- развитие у обучающихся опыта творческой деятельности, творческих способностей;
- развития у обучающихся опыта неформального общения, взаимодействия, сотрудничества;
- создание условий для расширения рамок общения обучающихся с социумом;
- обеспечение взаимосвязи, преемственности и интеграции основного и дополнительного образования;
- применение активных и творческих форм работы с обучающимися, направленных на присвоение детьми определенных духовно-нравственных ценностей;
- обеспечение совместной деятельности взрослых и детей на основе деятельностного подхода.

Зи з жиШШ Ш лижп жб Ь чк гф жйк 2

- принцип субъективности;
- принцип организации совместной деятельности детей и взрослых;
- принцип обогащения, усиления, углубления детского развития;
- принцип обязательной результативности каждого вида деятельности;
- принцип мотивированности любых видов деятельности и форм работы;
- принцип нравственного обогащения используемых видов и форм деятельности;
- принцип учета возрастных особенностей при подборе видов деятельности, форм, методов, приемов воспитательной работы;
- принцип добровольности и заинтересованности обучающихся;
- принцип системности;
- принцип целостности;
- принцип непрерывности и преемственности процесса образования и воспитания;
- принцип системно-деятельностного подхода;
- принцип взаимодействия, предполагающий координацию всех образовательных и социокультурных институтов в оказании педагогической помощи и поддержки детей разного уровня социализации.

г лйкШж в ШиШг б лижп жб Ь чк гф жйк

ШиШг

г лйкШж в

**йв жик ж
жбжиж к г ф ж**

Всесторонне гармоничное развитие личности ребенка, воспитание ценностного отношения к здоровью; формирование мотивации к сохранению и укреплению здоровья, в том числе через занятия спортом.

ьлнж ж иШйк ж

Воспитание нравственных чувств и этического сознания; гражданственности и патриотизма, формирование активной жизненной позиции и правового самосознания младших школьников, формирование позитивного отношения к базовым ценностям общества.

жц к г г вклнф ж Воспитание творческого и ценностного отношения к учению, труду; развитие интеллектуально-творческого потенциала.

жц влгфкли ж Развитие эмоциональной сферы ребенка, чувства прекрасного, творческих способностей, воспитание нравственных чувств, формирование основ культуры общения и поведения; коммуникативной и общекультурной компетенций.

йж нф ж Воспитание ценностного отношения к окружающей среде, людям; формирование социально-трудовой компетенции и компетенций социального взаимодействия.

шд жй ч ф ивишг б Ъж мжид лижй жб Ь чк г ф жйк

	иВиШг	Ь Ь чк г ф жйк	Е жид иШжк йжцпш д йч
1	Йзжик ж жЪиж к г ф ж	Спортивно-оздоровительная Игровая Познавательная Проблемно-ценностное общение Досуговое общение	Час общения, прогулки на природу, походы, выезды; спортивные соревнования, эстафеты, «уроки гигиены», «уроки здорового питания», спортивные секции и кружки; подвижные игры, игровые программы по пропаганде ЗОЖ, акции по пропаганде ЗОЖ; творческие и исследовательские проекты; КТД и т.п.
2	лнж ж иШйк ж	Проблемно-ценностное общение Социальное творчество Игровая Познавательная Художественное творчество Трудовая (производственная) Туристско-краеведческая	Час общения, экскурсии, просмотр и обсуждение кинофильмов, сюжетно-ролевые игры нравственного и патриотического содержания, творческие конкурсы, фестивали, праздники, туристско-краеведческие экспедиции, социально-значимые проекты, акции, национально-культурные праздники, встречи с интересными людьми, ветеранами ВОВ; КТД; творческие и исследовательские проекты; кружки и т.п.
3	жц к г г вклнф ж	Познавательная Игровая Проблемно-ценностное общение	Час общения, познавательные беседы, диспуты, библиотечные уроки, интеллектуальные клубы, акции познавательной направленности, интеллектуальные и творческие марафоны, олимпиады, факультативы, интеллектуальный клуб, турниры, интеллектуально-творческие проекты и научно-исследовательские; кружки, проектная деятельность и т.п.
4	жц влгфкли ж	Проблемно-ценностное общение Художественное	Час общения, беседы, экскурсии, встречи с представителями творческих профессий, знакомство

		творчество Игровая деятельность Познавательная деятельность Социальное творчество (социально-преобразующая добровольческая деятельность)	с лучшими произведениями искусства, творческие программы, праздники, формирующие художественную культуру школьников, посещение конкурсов и фестивалей фольклорного и современного творчества, тематических выставок; творческие конкурсы, кружки; библиотечные уроки; творческие проекты; дополнительное образование и т.п.
-	Йж Шф ж	Социальное творчество (социально-преобразующая добровольческая деятельность) Трудовая (производственная) краеведческая	Беседы, социально-значимые акции, туристско-краеведческие экспедиции, экологические акции, десанты, экологические патрули, социальные и экологические проекты; КТД, дополнительное образование и т.п.

Д жь г ф жи Ш Ш лижи жб Ь чк г ф жк жщш нйч

В школе реализуется **жк д Ш ж Ш д жь г ф** внеурочной деятельности на основе оптимизации всех внутренних ресурсов школы. Данная модель предполагает участие в ее реализации всех педагогических работников школы - учителей, педагога-организатора, педагога-психолога.

Координирующую роль выполняет классный руководитель, который в соответствии со своими функциями и задачами:

- взаимодействует с педагогическими работниками, а также учебно-вспомогательным персоналом общеобразовательного учреждения;
- организует в классе образовательный процесс, оптимальный для развития положительного потенциала личности обучающихся в рамках деятельности общешкольного коллектива;
- организует систему отношений через разнообразные формы воспитывающей деятельности коллектива класса, в том числе, через органы самоуправления;
- организует социально значимую, творческую деятельность обучающихся.

Оптимизационная модель реализации внеурочной деятельности



: ж к и ж ф и Ш Ш з и ж Ы Ц д л и ж и ж б Ы ч к г ф ж и к

Обязательным условием разработанной программы внеурочной деятельности является ее контролируемость и наличие системы диагностики ее эффективности. Цель данной диагностики – выяснить, являются ли (и в какой степени) воспитывающими те виды внеурочной деятельности, которыми занят школьник.

Предметы диагностики

1. Личность самого воспитанника, изменения, происходящие в личности школьника.
2. Детский коллектив как одно из важнейших условий развития личности ученика, уровень развития детского коллектива, характер взаимоотношений членов коллектива.
3. Профессиональная позиция педагога как условие развития личности ученика, характер педагогической позиции, сформированность профессиональных ценностей.

Объекты контроля и анализа:

- познавательная активность, интерес к учению, школе;
- сформированность нравственных и эстетических чувств, эмоционально-ценностных ориентаций и отношений к учению, себе, миру;
- применение правил и способов поведения в реальных жизненных ситуациях;
- участие в различной социально значимой деятельности, в том числе творческого характера;
- выполнение обучающимися различных социальных ролей, в том числе связанных со школьной системой взаимоотношений.

9 лп й ж и ж к и ч р м м в к ж и к й й к д л и ж и ж б Ы ч к г ф ж и к

Предмет изучения	Критерии анализа и оценки	Показатели	Приемы и методы оценки
Состояние	1. Включенность	1. Охват	1. Статистический

системы внеурочной деятельности	обучающихся в систему внеурочной деятельности	обучающихся программами внеурочной деятельности. 2. Сформированность активной позиции обучающихся во внеурочной деятельности.	анализ. 2. Метод незаконченного предложения. 3. Педагогическое наблюдение.
	2. Соответствие содержания и способов организации внеурочной деятельности принципам системы	1. Гуманистическая направленность. 2. Системность организации внеурочной деятельности. 3. Вариативность видов, форм и способов. 4. Направленность на развитие творчества детей. 5. Ориентация на формирование у детей потребности в достижении успеха.	1. Методы системного анализа. 2. Анкетирование. 3. Метод индивидуальной и групповой самооценки. 4. Метод экспертной оценки.
	3. Ресурсная обеспеченность процесса функционирования системы внеурочной деятельности	1. Обеспеченность кадровыми ресурсами. 2. Обеспеченность информационно- технологическими ресурсами. 3. Обеспеченность финансовыми ресурсами. 4. Обеспеченность материально-техническими ресурсами. 5. Обеспеченность организационно- управленческими ресурсами.	1. Метод экспертной оценки. 2. Метод индивидуальной и групповой самооценки. 3. Тестирование. 4. Анкетирование.
Эффективность системы внеурочной деятельности	4. Продуктивность внеурочной деятельности	1. Знания, умения и навыки, сформированные в процессе внеурочной деятельности. 2. Достижения обучающихся в культивируемых видах деятельности.	1. Анализ усвоения программ. 2. Метод незаконченного предложения. 3. Анализ содержания «портфеля достижений». 4. Анализ результатов участия в мероприятиях. 65 Метод экспертной оценки.
	5. Удовлетворен ность обучающихся, родителей, педагогов организацией	1. Удовлетворенность школьников. 2. Сформированность у родителей чувства удовлетворенности.	Беседа. Тестирование. Цветопись, ассоциативный рисунок.

	внеурочной деятельности	3. Удовлетворенность педагогов организацией и ресурсным обеспечением внеурочной деятельности.	Метод незаконченного предложения.
--	-------------------------	---	-----------------------------------

ЖОБШд и лгфКН 2

- развитие индивидуальности каждого ребёнка в процессе самоопределения в системе внеурочной деятельности;
- приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), понимания социальной реальности и повседневной жизни;
- формирование позитивных отношений школьника к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом;
- воспитание уважительного отношения к своему городу, школе;
- получение школьником опыта самостоятельного социального действия;
- формирования коммуникативной, этической, социальной, гражданской компетентности школьников;
- воспитание у детей толерантности, навыков здорового образа жизни;
- формирование чувства гражданственности и патриотизма, правовой культуры, осознанного отношения к профессиональному самоопределению.

Содержание	Способ достижения	Возможные формы деятельности
Первый уровень результатов		
Приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни	Достигается во взаимодействии с учителем как значимым носителем положительного социального знания и повседневного опыта	Беседа
Второй уровень результатов		
Получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальным реальностям в целом	Достигается во взаимодействии школьников между собой на уровне класса, школы, т.е. в защищенной, дружественной среде, где он подтверждает практически приобретенные социальные знания, начинает их ценить (или отвергать)	Дебаты, тематический диспут
Третий уровень результатов		
Получение школьником опыта самостоятельного общественного действия в открытом социуме, за пределами дружественной среды школы, где не обязательно положительный настрой	Достигается во взаимодействии школьника с социальными субъектами, в открытой общественной среде	Проблемно-ценностная дискуссия с участием внешних экспертов

З г Ш лиж жб Б чк гф жк
Е ЖЙ ЖЖ), вг ШЙ

ШиШг 2й жик жж Бжж к г ф ж

Регулярные внеурочные занятия

Ш Ш влийШ	: г ШЙ	: ж п йк ж п Шж Б г ц	Жк кйк б
«В мире спорта»	1-4	1ч	Классные руководители, учителя физической культуры

Нерегулярные внеурочные занятия

Е жид Ш	: г ШЙ	Жи к иж ж п ж и дч зиж Б ч	Жк кйк
Театрализованно-игровая программа по ПДД «Приключения Буратино в стране Светофории»	1-4	сентябрь	Классные руководители
Эстафета «Быстрый, смелый, ловкий, умелый», Веселые старты	1-4	октябрь	Учителя физической культуры
Месячник по благоустройству школьной территории	1-4	октябрь	Зам. директора по ВР, классные руководители
Участие во всероссийской спортивно-оздоровительной акции «Я выбираю спорт как альтернативу вредным привычкам»	1-4	ноябрь	Учителя физической культуры
День здоровья (катание на коньках)	1-4	декабрь	Учителя физической культуры
Всей семьей на лыжню	1-4	январь	Учителя физической культуры
«А, ну-ка, мальчики!»	1-4	февраль	Зам. директора по ВР, классные руководители
Конкурс семейных коллективов «Папа, мама, я – спортивная семья!»	1-4	февраль	Учителя физической культуры
Спортивные соревнования «Вперед, девочки!»	1-4	март	Учителя физической культуры
Всемирный День здоровья	1-4	апрель	Учителя физической культуры
«Веселые старты»	1-4	апрель	Учителя физической культуры
Месячник благоустройства школьной территории	1-4	апрель	Зам. директора по ВР, классные руководители
Тематические классные часы по профилактике ЗОЖ	1-4	апрель	Зам. директора по ВР, классные руководители
Эстафета «Мы сильные, быстрые,	1-4	май	Учителя физической

смелые»			культуры
День здоровья	1-4	май	Учителя физической культуры

ШШШг 2Блнж ж иШйк ж

Регулярные внеурочные занятия

Ш Ш влийШ	: гШй	: ж п йк ж пШж Б гц	Жк кйк б
«Разговоры о важном»	1-4	1ч	Классные руководители
«Моё Оренбуржье»	1-4	1ч	Классные руководители

Нерегулярные внеурочные занятия

Е жид Ш	: гШй	Жи к иж ж п ж и дч зиж Б ч	Жк кйк
День Знаний. Урок мира и добра	1-4	сентябрь	Зам. директора по ВР, классные руководители
День солидарности в борьбе с терроризмом	1-4	3 сентября	Зам. директора по ВР, классные руководители
Операция «Милосердие» (ко Дню пожилого человека)	1-4	октябрь	Зам. директора по ВР, классные руководители
Благотворительная акция «Подарок» (для Дома престарелых «Долголетие»)	1-4	октябрь	Зам. директора по ВР, классные руководители
Подготовка и проведение Дня учителя «Учителями славится Россия»	1-4	октябрь	Зам. директора по ВР, педагоги-организаторы
Праздник «Я, ты, он, она - вместе дружная семья»	1-4	октябрь	Зам. директора по ВР, классные руководители
Мероприятия, посвященные Дню народного единства	1-4	4 ноября	Зам. директора по ВР, классные руководители
Праздник ко Дню матери «Мы славим женщину-мать». Чествование многодетных матерей, ветеранов педагогического труда	1-4	ноябрь	Зам. директора по ВР, педагоги-организаторы
Мероприятия к Международному Дню толерантности (терпимости)	1-4	16 ноября	Зам. директора по ВР, классные руководители
Всемирный день «Спасибо»	1-4	11 января	Зам. директора по ВР, классные руководители
«Добрым быть совсем-совсем не просто» часы общения	1-4	январь	Зам. директора по ВР, классные руководители

Подготовка ко Дню родной школы	1-4	февраль	Зам. директора по ВР, педагоги-организаторы
Операция «Поздравляю». Поздравление учителей – ветеранов с праздником 8 марта	1-4	март	Зам. директора по ВР, педагоги-организаторы
День птиц (развешивание кормушек)	1-4	апрель	Классные руководители
Экологическая акция по сбору макулатуры «Сохрани дерево»	1-4	апрель	Зам. директора по ВР, библиотекарь
День Победы. Акция «Вам, ветераны!»	1-4	1-9 мая	Зам. директора по ВР, педагоги-организаторы
Минута славы Награждение лучших обучающихся школы, спортсменов, победителей олимпиад и конкурсов	1-4	20 мая	Зам. директора по ВР, педагоги- организаторы, классные руководители
Конкурс рисунков на асфальте «Пусть всегда будет солнце!»	1-4	май	ДОО «Авангард»
Фотоконкурс «Мой портрет с любимой книгой»	1-4	май	Зам. директора по ВР, библиотекарь, классные руководители

ЮиШг 2йк Шф ж
Регулярные внеурочные занятия

Ш Ш влийШ	: г Шй	: ж п йк ж п Шж Б гц	Жк кйк б
ЮИД «Радар»	1-4	1	Руководитель отряда ЮИД

Нерегулярные внеурочные занятия

Е жид Ш	: г Шй	Жи к иж ж п ж идч зиж Б ч	Жк кйк
Акция «Чистый двор, чистая школа»	3-4	октябрь	Зам. директора по ВР, классные руководители
Фотовыставка «Богатство родного края»	1-4	ноябрь	Зам. директора по ВР, классные руководители

ЮиШг 2жц к гг вкл Шф ж
Регулярные внеурочные занятия

Ш Ш влийШ	: г Шй	: ж п йк ж п Шж Б гц	Жк кйк б
------------------	---------------	-------------------------------------	-----------------

«Функциональная грамотность»	1-4	1ч	Классные руководители
------------------------------	-----	----	--------------------------

Нерегулярные внеурочные занятия

Е жид Ш	: г Шй	Жи к иж ж п ж и дч з иж Б ч	Жс кйк
Торжественная линейка, посвященная Дню знаний	1-4	1 сентября	Зам. директора по ВР, педагоги-организаторы
Конкурсы «Летопись моей семьи», «Слово об учителе», «Традиции, обычаи моей семьи»	3-4	сентябрь октябрь	Классные руководители Классные руководители
Викторина по ПДД «Знаешь ли ты?»			
Участие в конкурсах разного уровня по экологической тематике	1-4	январь	Классные руководители

Ш Ш влийШ 2жЦ влгфкли ж
Регулярные внеурочные занятия

Ш Ш влийШ	: г Шй	: ж п йк ж п Шж Б г ц	Жс кйк б
«Разговоры о правильном питании»	1-4	1ч	Классные руководители

Нерегулярные внеурочные занятия

Е жид Ш	: г Шй	Жи к иж ж п ж и дч з иж Б ч	Жс кйк
Конкурс рисунков, стихов, эссе, фотографий «Безопасная дорога детства!»	1-4	сентябрь	Зам. директора по ВР, классные руководители Руководитель отряда ЮИД
Выставка «Читаем ли мы классику? Знаем ли мы классику?»	1-4	сентябрь	Библиотекарь
Подготовка и проведение Дня учителя «Учителями славится Россия»	1-4	5 октября	Зам. директора по ВР, педагоги-организаторы
Конкурс рисунков «Осенняя пора - очей очарованье»	1-4	октябрь	Учитель ИЗО
Праздник «Я, ты, он, она - вместе дружная семья»	1-4	октябрь	Зам. директора по ВР, педагоги- организаторы, классные руководители
Праздник ко Дню матери «Мы славим женщину-мать».	1-4	ноябрь	Зам. директора по ВР, педагоги-организаторы
Конкурс детского рисунка «Моя мама лучше всех»	1-4	ноябрь	Учитель ИЗО
Участие в фотоконкурсе «Глаза мамы»	1-4	ноябрь	Классные руководители
Новогодний вернисаж	1-4	конец декабря	Зам. директора по ВР,

			педагоги-организаторы
Мастерская «Деда Мороза»	1-4	декабрь	Учителя технологии
Конкурс поздравительных открыток	1-4	декабрь	Учителя технологии
Рождественские посиделки	1-4	январь	Классные руководители
День защитника Отечества	1-4	февраль	Зам. директора по ВР, педагоги-организаторы
Поздравление учителей – ветеранов с праздником 8 марта	1-4	март	Зам. директора по ВР, педагоги- организаторы, классные руководители
Фестиваль художественной самодеятельности	1-4	март	Зам. директора по ВР, педагоги- организаторы, классные руководители
Международный день театра	1-4	март	Классные руководители
Конкурс рисунков и газет «Для милых дам!»	1-4	март	Учитель ИЗО
Юмористический концерт «День юмора и смеха»	1-4	апрель	Зам. директора по ВР, педагоги-организаторы
Праздничный концерт, посвященный Дню Победы	1-4	май	Зам. директора по ВР, педагоги-организаторы
День славянской письменности и культуры	1-4	май	Классные руководители
Последний звонок	1-4	май	Зам. директора по ВР, педагоги-организаторы
Фотоконкурс «Мой портрет с любимой книгой»	1-4	май	Библиотекарь, классные руководители

: Ш ЫШ б лп Щ б ЫШ в

Общий объем аудиторной работы обучающихся за 4 года составляет не менее 2954 академических часов и более 3345 академических часов. В МОАУ «Средняя общеобразовательная школа №46» общий объем аудиторной работы обучающихся за четыре года освоения ООП НОО при 5-дневной учебной недели составляет 3039 часов.

ШШ ШШШп ЩжжЫа: 2 сентября 2024 г.

ШШвж пШ ч лп ЩжжЫШ 24 мая 2025 г.

З ижж Ю к г ф жжф.лп ЩжжЫШ

В 1 классах-33 недели.

В 2-4 классах-34 недели.

З и ж Ъ Ю к г ф ж й к ф ж Ц ц ч з ж п к и к ч д 2 1 четверть-9 недель, 2 четверть-7 недель, 3 четверть-10 недель (в 1 классах-9 недель), 4 четверть-8 недель.

С целью профилактики переутомления в календарном учебном графике предусматривается чередование периодов учебного времени и каникул.

З и ж Ъ Ю к г ф ж й к ф в ж ф н в Ш в л г 2

осенние каникулы – 26.10.2024г. по 03.11.2024г.(9дней);

зимние каникулы – 30.12.2024г. по 08.01.2025г. (10дней);

весенние каникулы – 26.03.2025г. по 03.04.2025г. (9 дней);

летние каникулы – лето (3 месяца);

ж ж к г ф в Ш в л г Ъ г ч з и ж в Ш й в о в – 10.02.2025г. по 16.02.2025г. (7 дней).

З и ж Ъ Ю к г ф ж й к ф л п Щ ж и Ш Ц б Ъ г 2 пятидневная рабочая неделя.

Й д ж й к ф Ш ч к б - 1 смена (1а,1б,1в, 2а,2б,3а,3г,4а,4б классы), 2 смена (2в, 3б,3в,4в,4г классы).

С целью профилактики переутомления в федеральном календарном учебном графике предусматривается чередование периодов учебного времени и каникул. Продолжительность каникул составляет не менее 7 календарных дней.

Продолжительность учебных четвертей составляет: I четверть – 8 учебных недель (для 1–4 классов); II четверть – 8 учебных недель (для 1–4 классов); III четверть – 11 учебных недель (для 2–4 классов), 10 учебных недель (для 1 классов); IV четверть – 7 учебных недель (для 1–4 классов).

Продолжительность каникул составляет:

по окончании I четверти (осенние каникулы) – 9 календарных дней (для 1–4 классов);

по окончании II четверти (зимние каникулы) – 10 календарных дней (для 1–4 классов);

дополнительные каникулы – 9 календарных дней (для 1 классов);

по окончании III четверти (весенние каникулы) – 9 календарных дней (для 1–4 классов);

по окончании учебного года (летние каникулы) – не менее 8 недель.

Продолжительность урока составляет 40 минут.

Продолжительность перемен между уроками составляет не менее 10 минут, большой перемены (после 2 или 3 урока) – 20–30 минут. Вместо одной большой перемены допускается после 2 и 3 уроков устанавливать две перемены по 20 минут каждая.

Продолжительность перемены между урочной и внеурочной деятельностью составляет не менее 20–30 минут, за исключением обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, обучение которых осуществляется по специальной индивидуальной программе развития.

Расписание уроков составляется с учетом дневной и недельной умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов, определенной Гигиеническими нормативами.

Образовательная недельная нагрузка распределена равномерно в течение учебной недели, при этом объем максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет:

для обучающихся 1-х классов – не превышает 4 уроков и один раз в неделю – 5 уроков, за счет урока физической культуры;

для обучающихся 2–4 классов – не более 5 уроков и один раз в неделю 6 уроков за счет урока физической культуры.

Обучение в 1 классе осуществляется с соблюдением следующих требований:

учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену, обучение в первом полугодии: в сентябре, октябре – по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре – декабре – по 4 урока в день по 35 минут каждый; в январе – мае – по 4 урока в день по 40 минут каждый;

в середине учебного дня организуется динамическая пауза продолжительностью не менее 40 минут;

предоставляются дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти. Возможна организация дополнительных каникул независимо от четвертей (триместров).

Занятия начинаются не ранее 8 часов утра и заканчиваются не позднее 19 часов.

Факультативные занятия и занятия по программам дополнительного образования планируют на дни с наименьшим количеством обязательных уроков. Между началом факультативных (дополнительных) занятий и последним уроком организован перерыв продолжительностью не менее 20 минут.

Календарный учебный график образовательной организации составлен с учётом мнений участников образовательных отношений, региональных и этнокультурных традиций, плановых мероприятий учреждений культуры региона и определяет чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной) и плановых перерывов при получении образования для отдыха и иных социальных целей (каникул) по календарным периодам учебного года.

, : Ш БИ б згШ жв кШ гф жб иШж

Жй ж	вжф	Б г Ш	
г Ш	г Ш	г Ш	г Ш

День знаний «Здравствуй, новый учебный год!». Торжественная линейка	День знаний «Здравствуй, новый учебный год!». Торжественная линейка	День знаний «Здравствуй, новый учебный год!». Торжественная линейка	День знаний «Здравствуй, новый учебный год!». Торжественная линейка
День солидарности в борьбе с терроризмом	День солидарности в борьбе с терроризмом	День солидарности в борьбе с терроризмом	День солидарности в борьбе с терроризмом
Месячник гражданской безопасности	Месячник гражданской безопасности	Месячник гражданской безопасности	Месячник гражданской безопасности
Месячник ПДД («Внимание – дети!»)	Месячник ПДД («Внимание – дети!»)	Месячник ПДД («Внимание – дети!»)	Месячник ПДД («Внимание – дети!»)
Месячник «Чтобы осень была золотой»	Месячник «Чтобы осень была золотой»	Месячник «Чтобы осень была золотой»	Месячник «Чтобы осень была золотой»
Месячник пожарной безопасности	Месячник пожарной безопасности	Месячник пожарной безопасности	Месячник пожарной безопасности
Месячник по благоустройству школьной территории	Месячник по благоустройству школьной территории	Месячник по благоустройству школьной территории	Месячник по благоустройству школьной территории
Праздничная программа, посвященная Дню Матери	Праздничная программа, посвященная Дню Матери	Праздничная программа, посвященная Дню Матери	Праздничная программа, посвященная Дню Матери
Всероссийская спортивно-оздоровительная акция «Я выбираю спорт как альтернативу вредным привычкам»	Всероссийская спортивно-оздоровительная акция «Я выбираю спорт как альтернативу вредным привычкам»	Всероссийская спортивно-оздоровительная акция «Я выбираю спорт как альтернативу вредным привычкам»	Всероссийская спортивно-оздоровительная акция «Я выбираю спорт как альтернативу вредным привычкам»
Подготовка к участию в городском конкурсе на лучшее оформление школы к Новому году	Подготовка к участию в городском конкурсе на лучшее оформление школы к Новому году	Подготовка к участию в городском конкурсе на лучшее оформление школы к Новому году	Подготовка к участию в городском конкурсе на лучшее оформление школы к Новому году
Президентские состязания	Президентские состязания	Президентские состязания	Президентские состязания
Месячник оборонно-	Месячник оборонно-	Месячник оборонно-	Месячник оборонно-

массовой и спортивной работы	массовой и спортивной работы	массовой и спортивной работы	массовой и спортивной работы
Конкурс на лучшее исполнение патриотической песни\стихотворения	Конкурс на лучшее исполнение патриотической песни\стихотворения	Конкурс на лучшее исполнение патриотической песни\стихотворения	Конкурс на лучшее исполнение патриотической песни\стихотворения
Праздник «Русской масленицы»	Праздник «Русской масленицы»	Праздник «Русской масленицы»	Праздник «Русской масленицы»
Фестиваль художественной самодеятельности	Фестиваль художественной самодеятельности	Фестиваль художественной самодеятельности	Фестиваль художественной самодеятельности
Неделя здоровья (спортивные мероприятия, экскурсии, сдача норм ГТО и т. д.)	Неделя здоровья (спортивные мероприятия, экскурсии, сдача норм ГТО и т. д.)	Неделя здоровья (спортивные мероприятия, экскурсии, сдача норм ГТО и т. д.)	Неделя здоровья (спортивные мероприятия, экскурсии, сдача норм ГТО и т. д.)
Месячник по благоустройству школьной территории	Месячник по благоустройству школьной территории	Месячник по благоустройству школьной территории	Месячник по благоустройству школьной территории
Праздничный концерт, посвященный Дню Победы	Праздничный концерт, посвященный Дню Победы	Праздничный концерт, посвященный Дню Победы	Праздничный концерт, посвященный Дню Победы
Участие в мероприятиях, посвященных Дню защиты детей	Участие в мероприятиях, посвященных Дню защиты детей	Участие в мероприятиях, посвященных Дню защиты детей	Участие в мероприятиях, посвященных Дню защиты детей
Мероприятия, посвященные Дню России	Мероприятия, посвященные Дню России	Мероприятия, посвященные Дню России	Мероприятия, посвященные Дню России
День знаний «Здравствуй, новый учебный год!». Торжественная линейка	День знаний «Здравствуй, новый учебный год!». Торжественная линейка	День знаний «Здравствуй, новый учебный год!». Торжественная линейка	День знаний «Здравствуй, новый учебный год!». Торжественная линейка
День солидарности в борьбе с терроризмом	День солидарности в борьбе с терроризмом	День солидарности в борьбе с терроризмом	День солидарности в борьбе с терроризмом
Месячник гражданской	Месячник	Месячник гражданской	Месячник

безопасности	гражданской безопасности	безопасности	гражданской безопасности
: г Ш ж илвж жЫк ж	: г Ш ж илвж жЫк ж	: г Ш ж илвж жЫк ж	: г Ш ж илвж жЫк ж
г Ш			
Классный час «Разговоры о важном»	Классный час «Разговоры о важном»	Классный час «Разговоры о важном»	Классный час «Разговоры о важном»
Классные коллективные творческие дела	Классные коллективные творческие дела	Классные коллективные творческие дела	Классные коллективные творческие дела
Подготовка к участию в общешкольных ключевых делах	Подготовка к участию в общешкольных ключевых делах	Подготовка к участию в общешкольных ключевых делах	Подготовка к участию в общешкольных ключевых делах
Изучение классного коллектива	Изучение классного коллектива	Изучение классного коллектива	Изучение классного коллектива
Адаптация первоклассников	Адаптация первоклассников	Адаптация первоклассников	Адаптация первоклассников
Шефство пятиклассников	Шефство пятиклассников	Шефство пятиклассников	Шефство пятиклассников
К д Ш п йв вг ШЙ пШ зж зи д и ждл вШ ЫИ ждлзгШл жйв кШ гф жб иШжк Д з и жй ч	К д Ш п йв вг ШЙ пШ зж зи д и ждл вШ ЫИ ждлзгШл жйв кШ гф жб иШжк Д з и жй ч	К д Ш п йв вг ШЙ пШ зж зи д и ждл вШ ЫИ ждлзгШл жйв кШ гф жб иШжк Д з и жй ч	К д Ш п йв вг ШЙ пШ зж зи д и ждл вШ ЫИ ждлзгШл жйв кШ гф жб иШжк Д з и жй ч
Классный час «Боль Беслана», посвященный Дню солидарности в борьбе с терроризмом (03.09)			
Классный час, посвященный Международному дню глухих «Берегите слух!»	Классный час, посвященный Международному дню глухих «Берегите слух!»	Классный час, посвященный Международному дню глухих «Берегите слух!»	Классный час, посвященный Международному дню глухих «Берегите слух!»
Классный час «День народного единства»	Классный час «День народного единства»	Классный час «День народного единства»	Классный час «День народного единства»
Классный час «Берегите зрение!».	Классный час «Берегите зрение!».	Классный час «Берегите зрение!».	Классный час «Берегите зрение!».

Международный день слепых	Международный день слепых	Международный день слепых	Международный день слепых
Проведение краткого страноведческого курса «Учимся жить в России»	Проведение краткого страноведческого курса «Учимся жить в России»	Проведение краткого страноведческого курса «Учимся жить в России»	Проведение краткого страноведческого курса «Учимся жить в России»
Урок мужества ко Дню Неизвестного Солдата	Урок мужества ко Дню Неизвестного Солдата	Урок мужества ко Дню Неизвестного Солдата	Урок мужества ко Дню Неизвестного Солдата
Единый урок «Права человека»	Единый урок «Права человека»	Единый урок «Права человека»	Единый урок «Права человека»
Классный час «День Конституции Российской Федерации»	Классный час «День Конституции Российской Федерации»	Классный час «День Конституции Российской Федерации»	Классный час «День Конституции Российской Федерации»
Классный час «Жизнь на кончиках пальцев» ко Всемирному дню азбуки Брайля (04.01)	Классный час «Жизнь на кончиках пальцев» ко Всемирному дню азбуки Брайля (04.01)	Классный час «Жизнь на кончиках пальцев» ко Всемирному дню азбуки Брайля (04.01)	Классный час «Жизнь на кончиках пальцев» ко Всемирному дню азбуки Брайля (04.01)
Единый урок мужества, посвященный Дню полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (1944 год)	Единый урок мужества, посвященный Дню полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (1944 год)	Единый урок мужества, посвященный Дню полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (1944 год)	Единый урок мужества, посвященный Дню полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (1944 год)
Беседы, посвященные Дню памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	Беседы, посвященные Дню памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	Беседы, посвященные Дню памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	Беседы, посвященные Дню памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества
Классный час, посвященный Дню воссоединения Крыма и России	Классный час, посвященный Дню воссоединения Крыма и России	Классный час, посвященный Дню воссоединения Крыма и России	Классный час, посвященный Дню воссоединения Крыма и России

День космонавтики. Гагаринский урок «Космос – это мы»	День космонавтики. Гагаринский урок «Космос – это мы»	День космонавтики. Гагаринский урок «Космос – это мы»	День космонавтики. Гагаринский урок «Космос – это мы»
Международный день борьбы за права инвалидов. Классный час «Мы разные, но мы равны»	Международный день борьбы за права инвалидов. Классный час «Мы разные, но мы равны»	Международный день борьбы за права инвалидов. Классный час «Мы разные, но мы равны»	Международный день борьбы за права инвалидов. Классный час «Мы разные, но мы равны»
Международный день семьи. Семейная гостиная.	Международный день семьи. Семейная гостиная.	Международный день семьи. Семейная гостиная.	Международный день семьи. Семейная гостиная.
лижл ИИ Ь чк г ф жйкф	лижл ИИ Ь чк г ф жйкф	лижл ИИ Ь чк г ф жйкф	лижл ИИ Ь чк г ф жйкф
ИИШг Ш Ш			
«Разговоры о важном»	«Разговоры о важном»	«Разговоры о важном»	«Разговоры о важном»
«Функциональ ная грамотность»	«Функциональная грамотность»	«Функциональ ная грамотность»	«Функциональная грамотность»
Удовлетворен ие профориентац ионных интересов и потребностей обучающихся (ЮИД «Радар»)	Удовлетворение профориентационных интересов и потребностей обучающихся (ЮИД «Радар»)	Удовлетворени е профориентац ионных интересов и потребностей обучающихся (ЮИД «Радар»)	Удовлетворение профориентационных интересов и потребностей обучающихся (ЮИД «Радар»)
Удовлетворен ие интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии (« В мире спорта»)	Удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии (« В мире спорта»)	Удовлетворени е интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии (« В мире спорта»)	Удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии (« В мире спорта»)
Удовлетворен ие социальных интересов и	Удовлетворение социальных интересов и потребностей обучающихся («Мой край	Удовлетворени е социальных интересов и	Удовлетворение социальных интересов и потребностей

потребностей обучающихся («Мой край Оренбуржье»)	Оренбуржье»)	потребностей обучающихся («Мой край Оренбуржье»)	обучающихся («Мой край Оренбуржье»)
Реализация особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся («Разговоры о правильном питании»)	Реализация особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся («Разговоры о правильном питании»)	Реализация особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся («Разговоры о правильном питании»)	Реализация особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся («Разговоры о правильном питании»)
Н в ж ф б лижв	Н в ж ф б лижв	Н в ж ф б лижв	Н в ж ф б лижв
г ШйЩ к ч д и жи чк ч			
Всероссийский открытый урок «ОБЖ» (урок подготовки детей к действиям в условиях различного рода чрезвычайных ситуаций)	Всероссийский открытый урок «ОБЖ» (урок подготовки детей к действиям в условиях различного рода чрезвычайных ситуаций)	Всероссийский открытый урок «ОБЖ» (урок подготовки детей к действиям в условиях различного рода чрезвычайных ситуаций)	Всероссийский открытый урок «ОБЖ» (урок подготовки детей к действиям в условиях различного рода чрезвычайных ситуаций)
210 лет со дня Бородинского сражения (информационная минутка на уроках окружающего мира)	210 лет со дня Бородинского сражения (информационная минутка на уроках окружающего мира)	210 лет со дня Бородинского сражения (информационная минутка на уроках окружающего мира)	210 лет со дня Бородинского сражения (информационная минутка на уроках окружающего мира)
Международный день распространения грамотности	Международный день распространения грамотности	Международный день распространения грамотности	Международный день распространения грамотности
Международный день жестовых языков (информационная минутка на уроках русского	Международный день жестовых языков (информационная минутка на уроках русского	Международный день жестовых языков (информационная минутка на уроках русского	Международный день жестовых языков (информационная минутка на уроках русского

иностранных <input type="checkbox"/> языков)	иностранных <input type="checkbox"/> языков)	иностранных <input type="checkbox"/> языков)	иностранных <input type="checkbox"/> языков)
Международный день музыки	Международный день музыки	Международный день музыки	Международный день музыки
Всероссийский открытый урок «ОБЖ» (приуроченный ко Дню гражданской обороны Российской Федерации)	Всероссийский открытый урок «ОБЖ» (приуроченный ко Дню гражданской обороны Российской Федерации)	Всероссийский открытый урок «ОБЖ» (приуроченный ко Дню гражданской обороны Российской Федерации)	Всероссийский открытый урок «ОБЖ» (приуроченный ко Дню гражданской обороны Российской Федерации)
Всемирный день математики (уроки-игры, уроки-соревнования)	Всемирный день математики (уроки-игры, уроки-соревнования)	Всемирный день математики (уроки-игры, уроки-соревнования)	Всемирный день математики (уроки-игры, уроки-соревнования)
Международный <input type="checkbox"/> день художника	Международный <input type="checkbox"/> день художника	Международный <input type="checkbox"/> день художника	Международный <input type="checkbox"/> день художника
Годовщина со дня рождения Н.А. Некрасова (информационная минутка на уроках литературного чтения)	Годовщина со дня рождения Н.А. Некрасова (информационная минутка на уроках литературного чтения)	Годовщина со дня рождения Н.А. Некрасова (информационная минутка на уроках литературного чтения)	Годовщина со дня рождения Н.А. Некрасова (информационная минутка на уроках литературного чтения)
День Конституции РФ (в рамках урока окружающего мира)	День Конституции РФ (в рамках урока окружающего мира)	День Конституции РФ (в рамках урока окружающего мира)	День Конституции РФ (в рамках урока окружающего мира)
Интерактивные уроки родного русского языка к Международному дню родного языка	Интерактивные уроки родного русского языка к Международному дню родного языка	Интерактивные уроки родного русского языка к Международному дню родного языка	Интерактивные уроки родного русского языка к Международному дню родного языка
Всероссийский открытый урок «ОБЖ» (приуроченный к празднованию Всемирного дня <input type="checkbox"/> гражданской обороны)	Всероссийский открытый урок «ОБЖ» (приуроченный к празднованию Всемирного дня <input type="checkbox"/> гражданской обороны)	Всероссийский открытый урок «ОБЖ» (приуроченный к празднованию Всемирного дня <input type="checkbox"/> гражданской обороны)	Всероссийский открытый урок «ОБЖ» (приуроченный к празднованию Всемирного дня <input type="checkbox"/> гражданской обороны)
Всемирный день	Всемирный день	Всемирный день	Всемирный день

иммунитета (минутка информации на уроках окружающего мира)	иммунитета (минутка информации на уроках окружающего мира)	иммунитета (минутка информации на уроках окружающего мира)	иммунитета (минутка информации на уроках окружающего мира)
День воссоединения Крыма с Россией (минутка информации на уроках окружающего мира)	День воссоединения Крыма с Россией (минутка информации на уроках окружающего мира)	День воссоединения Крыма с Россией (минутка информации на уроках окружающего мира)	День воссоединения Крыма с Россией (минутка информации на уроках окружающего мира)
Всемирный день театра (минутка информации на уроках окружающего мира)	Всемирный день театра (минутка информации на уроках окружающего мира)	Всемирный день театра (минутка информации на уроках окружающего мира)	Всемирный день театра (минутка информации на уроках окружающего мира)
День космонавтики	День космонавтики	День космонавтики	День космонавтики
Всемирный день Земли	Всемирный день Земли	Всемирный день Земли	Всемирный день Земли
Всероссийский открытый урок «ОБЖ» (День пожарной охраны)	Всероссийский открытый урок «ОБЖ» (День пожарной охраны)	Всероссийский открытый урок «ОБЖ» (День пожарной охраны)	Всероссийский открытый урок «ОБЖ» (День пожарной охраны)
День государственного флага Российской Федерации (информационная минутка на □ уроках окружающего мира)	День государственного флага Российской Федерации (информационная минутка на □ уроках окружающего мира)	День государственного флага Российской Федерации (информационная минутка на □ уроках окружающего мира)	День государственного флага Российской Федерации (информационная минутка на □ уроках окружающего мира)
День славянской письменности и культуры (информационная минутка на уроках русского □ языка)	День славянской письменности и культуры (информационная минутка на уроках русского □ языка)	День славянской письменности и культуры (информационная минутка на уроках русского □ языка)	День славянской письменности и культуры (информационная минутка на уроках русского □ языка)
ЙЦЖЗ иШГ	ЙЦЖЗ иШГ	ЙЦЖЗ иШГ	ЙЦЖЗ иШГ
г ШЙЦ к ч д ижз и чк ч			
Планирование работы в дни осенних каникул, планирование операции	Планирование работы в дни осенних каникул, планирование	Планирование работы в дни осенних каникул, планирование операции	Планирование работы в дни осенних каникул, планирование

«Милосердие», акции «Чтобы осень была золотой»	операции «Милосердие», акции «Чтобы осень была золотой»	«Милосердие», акции «Чтобы осень была золотой»	операции «Милосердие», акции «Чтобы осень была золотой»
Шефство обучающихся основного звена над обучающимися младших классов с целью адаптации и социализации детей мигрантов Занятие «Читаем вместе»	Шефство обучающихся основного звена над обучающимися младших классов с целью адаптации и социализации детей мигрантов Занятие «Читаем вместе»	Шефство обучающихся основного звена над обучающимися младших классов с целью адаптации и социализации детей мигрантов Занятие «Читаем вместе»	Шефство обучающихся основного звена над обучающимися младших классов с целью адаптации и социализации детей мигрантов Занятие «Читаем вместе»
Подготовка ко Дню матери, чествование многодетных матерей. Рейд по внешнему виду обучающихся школы	Подготовка ко Дню матери, чествование многодетных матерей. Рейд по внешнему виду обучающихся школы	Подготовка ко Дню матери, чествование многодетных матерей. Рейд по внешнему виду обучающихся школы	Подготовка ко Дню матери, чествование многодетных матерей. Рейд по внешнему виду обучающихся школы
Подготовка к фестивалю художественной самодельности, к праздничному концерту, посвященному 8 Марта	Подготовка к фестивалю художественной самодельности, к праздничному концерту, посвященному 8 Марта	Подготовка к фестивалю художественной самодельности, к праздничному концерту, посвященному 8 Марта	Подготовка к фестивалю художественной самодельности, к праздничному концерту, посвященному 8 Марта
Помощь в проведении экологической акции по сбору макулатуры «Сохрани дерево», месячнике по благоустройству и озеленению пришкольной территории	Помощь в проведении экологической акции по сбору макулатуры «Сохрани дерево», месячнике по благоустройству и озеленению пришкольной территории	Помощь в проведении экологической акции по сбору макулатуры «Сохрани дерево», месячнике по благоустройству и озеленению пришкольной территории	Помощь в проведении экологической акции по сбору макулатуры «Сохрани дерево», месячнике по благоустройству и озеленению пришкольной территории
Шефство обучающихся основного звена над обучающимися младших классов с	Шефство обучающихся основного звена над обучающимися младших классов с	Шефство обучающихся основного звена над обучающимися младших классов с	Шефство обучающихся основного звена над обучающимися младших классов с

целью адаптации и социализации детей мигрантов Изготовление листовок «Безопасное лето»	целью адаптации и социализации детей мигрантов Изготовление листовок «Безопасное лето»	целью адаптации и социализации детей мигрантов Изготовление листовок «Безопасное лето»	целью адаптации и социализации детей мигрантов Изготовление листовок «Безопасное лето»
Помощь в подготовке мероприятий, посвященных Дню Победы. Проведение конкурса рисунков на асфальте «Пусть всегда будет солнце!».	Помощь в подготовке мероприятий, посвященных Дню Победы. Проведение конкурса рисунков на асфальте «Пусть всегда будет солнце!».	Помощь в подготовке мероприятий, посвященных Дню Победы. Проведение конкурса рисунков на асфальте «Пусть всегда будет солнце!».	Помощь в подготовке мероприятий, посвященных Дню Победы. Проведение конкурса рисунков на асфальте «Пусть всегда будет солнце!».
Планирование работы в дни осенних каникул, планирование операции «Милосердие», акции «Чтобы осень была золотой»	Планирование работы в дни осенних каникул, планирование операции «Милосердие», акции «Чтобы осень была золотой»	Планирование работы в дни осенних каникул, планирование операции «Милосердие», акции «Чтобы осень была золотой»	Планирование работы в дни осенних каникул, планирование операции «Милосердие», акции «Чтобы осень была золотой»
Шефство обучающихся основного звена над обучающимися младших классов с целью адаптации и социализации детей мигрантов Занятие «Читаем вместе»	Шефство обучающихся основного звена над обучающимися младших классов с целью адаптации и социализации детей мигрантов Занятие «Читаем вместе»	Шефство обучающихся основного звена над обучающимися младших классов с целью адаптации и социализации детей мигрантов Занятие «Читаем вместе»	Шефство обучающихся основного звена над обучающимися младших классов с целью адаптации и социализации детей мигрантов Занятие «Читаем вместе»
вжф д ижи чк ч	вжф д ижи чк ч	вжф д ижи чк ч	вжф д ижи чк ч
г ШйЖЦ к ч д ижи чк ч			
День здоровья	День здоровья	День здоровья	День здоровья
Участие в конкурсе двуязычных эссе «Билингва»	Участие в конкурсе двуязычных эссе «Билингва»	Участие в конкурсе двуязычных эссе «Билингва»	Участие в конкурсе двуязычных эссе «Билингва»
Экскурсия в природу	Экскурсия в природу	Экскурсия в природу	Экскурсия в природу

«Вот и осень пришла»	«Вот и осень пришла»	«Вот и осень пришла»	«Вот и осень пришла»
Представление «Посвящение в первоклассники»	Представление «Посвящение в первоклассники»	Представление «Посвящение в первоклассники»	Представление «Посвящение в первоклассники»
Участие во всероссийской акции «За здоровье и безопасность наших детей».	Участие во всероссийской акции «За здоровье и безопасность наших детей».	Участие во всероссийской акции «За здоровье и безопасность наших детей».	Участие во всероссийской акции «За здоровье и безопасность наших детей».
Экскурсия в библиотеку им. А Гайдара	Экскурсия в библиотеку им. А Гайдара	Экскурсия в библиотеку им. А Гайдара	Экскурсия в библиотеку им. А Гайдара
Праздник «Золотая осень».	Праздник «Золотая осень».	Праздник «Золотая осень».	Праздник «Золотая осень».
День здоровья.	День здоровья.	День здоровья.	День здоровья.
Экскурсия в музей под открытым небом «Салют, Победа!»	Экскурсия в музей под открытым небом «Салют, Победа!»	Экскурсия в музей под открытым небом «Салют, Победа!»	Экскурсия в музей под открытым небом «Салют, Победа!»
День здоровья «Снежные забавы»	День здоровья «Снежные забавы»	День здоровья «Снежные забавы»	День здоровья «Снежные забавы»
Участие в конкурсе на лучшее новогоднее оформление	Участие в конкурсе на лучшее новогоднее оформление	Участие в конкурсе на лучшее новогоднее оформление	Участие в конкурсе на лучшее новогоднее оформление
Птичкам зимой надо помогать. Конкурс кормушек.	Птичкам зимой надо помогать. Конкурс кормушек.	Птичкам зимой надо помогать. Конкурс кормушек.	Птичкам зимой надо помогать. Конкурс кормушек.
Урок мужества в музее культуры УМВД	Урок мужества в музее культуры УМВД	Урок мужества в музее культуры УМВД	Урок мужества в музее культуры УМВД
Экологическая экскурсия «В природе должно быть чисто и красиво!»	Экологическая экскурсия «В природе должно быть чисто и красиво!»	Экологическая экскурсия «В природе должно быть чисто и красиво!»	Экологическая экскурсия «В природе должно быть чисто и красиво!»
Экскурсия в краеведческий музей	Экскурсия в краеведческий музей	Экскурсия в краеведческий музей	Экскурсия в краеведческий музей
3 ижм г Ижк вШ	3 ижм г Ижк вШ	3 ижм г Ижк вШ	3 ижм г Ижк вШ

Щ ж Ш жкф	Щ ж Ш жкф	Щ ж Ш жкф	Щ ж Ш жкф
г ШйЩк ч д ижзи чк ч			
Контроль за посещаемостью, выявление учащихся систематически не посещающих учебные занятия.	Контроль за посещаемостью, выявление учащихся систематически не посещающих учебные занятия.	Контроль за посещаемостью, выявление учащихся систематически не посещающих учебные занятия.	Контроль за посещаемостью, выявление учащихся систематически не посещающих учебные занятия.
Месячник профилактики вредных привычек «Мы за ЗОЖ!»	Месячник профилактики вредных привычек «Мы за ЗОЖ!»	Месячник профилактики вредных привычек «Мы за ЗОЖ!»	Месячник профилактики вредных привычек «Мы за ЗОЖ!»
Мониторинг изучения интересов и потребностей учащихся	Мониторинг изучения интересов и потребностей учащихся	Мониторинг изучения интересов и потребностей учащихся	Мониторинг изучения интересов и потребностей учащихся
Контроль за недопущением распространения на территории школы материалов и использования учащимися интернет-ресурсов, несовместимых с задачами образования и воспитания	Контроль за недопущением распространения на территории школы материалов и использования учащимися интернет-ресурсов, несовместимых с задачами образования и воспитания	Контроль за недопущением распространения на территории школы материалов и использования учащимися интернет-ресурсов, несовместимых с задачами образования и воспитания	Контроль за недопущением распространения на территории школы материалов и использования учащимися интернет-ресурсов, несовместимых с задачами образования и воспитания
Использование приемов развития навыков социальной компетенции учащихся при проведении уроков. Включение в содержание уроков материалов по развитию потребности вести здоровый образ жизни.	Использование приемов развития навыков социальной компетенции учащихся при проведении уроков. Включение в содержание уроков материалов по развитию потребности вести здоровый образ жизни.	Использование приемов развития навыков социальной компетенции учащихся при проведении уроков. Включение в содержание уроков материалов по развитию потребности вести здоровый образ жизни.	Использование приемов развития навыков социальной компетенции учащихся при проведении уроков. Включение в содержание уроков материалов по развитию потребности вести здоровый образ жизни.
Консультативно-разъяснительная	Консультативно-разъяснительная	Консультативно-разъяснительная	Консультативно-разъяснительная

работа с родителями об ответственности за воспитание своих детей.	работа с родителями об ответственности за воспитание своих детей.	работа с родителями об ответственности за воспитание своих детей.	работа с родителями об ответственности за воспитание своих детей.
Месячник по профилактике детского травматизма	Месячник по профилактике детского травматизма	Месячник по профилактике детского травматизма	Месячник по профилактике детского травматизма
Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма. Беседы по профилактике ДТП с привлечением инспекторов ГИБДД	Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма. Беседы по профилактике ДТП с привлечением инспекторов ГИБДД	Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма. Беседы по профилактике ДТП с привлечением инспекторов ГИБДД	Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма. Беседы по профилактике ДТП с привлечением инспекторов ГИБДД
Организация правового просвещения родителей	Организация правового просвещения родителей	Организация правового просвещения родителей	Организация правового просвещения родителей
Выявление обучающихся, не посещающих школу по неуважительным причинам, профилактическая работа.	Выявление обучающихся, не посещающих школу по неуважительным причинам, профилактическая работа.	Выявление обучающихся, не посещающих школу по неуважительным причинам, профилактическая работа.	Выявление обучающихся, не посещающих школу по неуважительным причинам, профилактическая работа.
Йж Шф ж з Шк ийж ж	Йж Шф ж з Шк ийж ж	Йж Шф ж з Шк ийж ж	Йж Шф ж з Шк ийж ж
Йж Шф з Шк и			
Дворец творчества детей и молодежи, «Центр внешкольной работы «Подросток», Детский эколого-биологический центр, «Станция детского и юношеского туризма и экскурсий (юных туристов)», «Оренбургская областная детско-юношеская спортивная школа».		Дворец творчества детей и молодежи, «Центр внешкольной работы «Подросток», Детский эколого-биологический центр, «Станция детского и юношеского туризма и экскурсий (юных туристов)», «Оренбургская областная детско-юношеская спортивная школа».	
Кризисный психологический центр «Компас»		Кризисный психологический центр «Компас»	
Детская поликлиника №1		Детская поликлиника №1	

Детская библиотека им. А. Гайдара		Детская библиотека им. А. Гайдара	
ОВД, ГИБДД		ОВД, ГИБДД	
Музей культурного центра УМВД России по Оренбургской области		Музей культурного центра УМВД России по Оренбургской области	
Оренбургский областной клинический наркологический диспансер.		Оренбургский областной клинический наркологический диспансер.	
З и ж ж и к Ш ч		З и ж ж и к Ш ч	
г Ш и ж Ц к ч д и ж з и ч к ч			
Приглашение специалистов МЧС (в рамках месячника пожарной безопасности)	Приглашение специалистов МЧС (в рамках месячника пожарной безопасности)	Приглашение специалистов МЧС (в рамках месячника пожарной безопасности)	Приглашение специалистов МЧС (в рамках месячника пожарной безопасности)
Всероссийский урок безопасности «Безопасность в сети интернет»	Всероссийский урок безопасности «Безопасность в сети интернет»	Всероссийский урок безопасности «Безопасность в сети интернет»	Всероссийский урок безопасности «Безопасность в сети интернет»
Встреча с медицинскими работниками поликлиники №1	Встреча с медицинскими работниками поликлиники №1	Встреча с медицинскими работниками поликлиники №1	Встреча с медицинскими работниками поликлиники №1
Ж и Ы Ш Ш ч з и Ы д к ж з и ж и к Ш и к ж б и и Ы	Ж и Ы Ш Ш ч з и Ы д к ж з и ж и к Ш и к ж б и и Ы	Ж и Ы Ш Ш ч з и Ы д к ж з и ж и к Ш и к ж б и и Ы	Ж и Ы Ш Ш ч з и Ы д к ж з и ж и к Ш и к ж б и и Ы
г Ш и ж Ц к ч д и ж з и ч к ч			
Конкурс фоторабот учащихся «Ах, лето!»	Конкурс фоторабот учащихся «Ах, лето!»	Конкурс фоторабот учащихся «Ах, лето!»	Конкурс фоторабот учащихся «Ах, лето!»
Конкурс рисунков «Осенняя пора – очей очарование»	Конкурс рисунков «Осенняя пора – очей очарование»	Конкурс рисунков «Осенняя пора – очей очарование»	Конкурс рисунков «Осенняя пора – очей очарование»
Конкурс фотографий «Моя мама самая красивая»	Конкурс фотографий «Моя мама самая красивая»	Конкурс фотографий «Моя мама самая красивая»	Конкурс фотографий «Моя мама самая красивая»

Конкурс фотографий «Богатства Оренбургского края»	Конкурс фотографий «Богатства Оренбургского края»	Конкурс фотографий «Богатства Оренбургского края»	Конкурс фотографий «Богатства Оренбургского края»
Оформление классов, школы к Новому году (плакаты, елка, новогодние поделки и т.д.)	Оформление классов, школы к Новому году (плакаты, елка, новогодние поделки и т.д.)	Оформление классов, школы к Новому году (плакаты, елка, новогодние поделки и т.д.)	Оформление классов, школы к Новому году (плакаты, елка, новогодние поделки и т.д.)
ИШЖШИИЖЬ к гчд	ИШЖШИИЖЬ к гчд	ИШЖШИИЖЬ к гчд	ИШЖШИИЖЬ к гчд
г ШИЖЦ к ч д и ж и чк ч			
Совместная творческая работа детей и родителей «Открытка» (ко Дню учителя, Дню пожилого человека)	Совместная творческая работа детей и родителей «Открытка» (ко Дню учителя, Дню пожилого человека)	Совместная творческая работа детей и родителей «Открытка» (ко Дню учителя, Дню пожилого человека)	Совместная творческая работа детей и родителей «Открытка» (ко Дню учителя, Дню пожилого человека)
Родительский всеобуч, родительские собрания на тему: «Психолого-педагогическое и правовое просвещение родителей. Проблемы воспитания подрастающего поколения в духе патриотизма, трудолюбия, нравственности. Безопасность образовательного пространства»	Родительский всеобуч, родительские собрания на тему: «Психолого-педагогическое и правовое просвещение родителей. Проблемы воспитания подрастающего поколения в духе патриотизма, трудолюбия, нравственности. Безопасность образовательного пространства»	Родительский всеобуч, родительские собрания на тему: «Психолого-педагогическое и правовое просвещение родителей. Проблемы воспитания подрастающего поколения в духе патриотизма, трудолюбия, нравственности. Безопасность образовательного пространства»	Родительский всеобуч, родительские собрания на тему: «Психолого-педагогическое и правовое просвещение родителей. Проблемы воспитания подрастающего поколения в духе патриотизма, трудолюбия, нравственности. Безопасность образовательного пространства»
Родительский всеобуч, родительские собрания на тему: «Учение – основной вид деятельности младшего школьника. Как родителям помочь ребенку в учебе»	Родительский всеобуч, родительские собрания на тему: «Учение – основной вид деятельности младшего школьника. Как родителям помочь ребенку в учебе»	Родительский всеобуч, родительские собрания на тему: «Учение – основной вид деятельности младшего школьника. Как родителям помочь ребенку в учебе»	Родительский всеобуч, родительские собрания на тему: «Учение – основной вид деятельности младшего школьника. Как родителям помочь ребенку в учебе»

Родительский всеобуч, родительские собрания на тему: «Защитим права ребенка»	Родительский всеобуч, родительские собрания на тему: «Защитим права ребенка»	Родительский всеобуч, родительские собрания на тему: «Защитим права ребенка»	Родительский всеобуч, родительские собрания на тему: «Защитим права ребенка»
Родительский всеобуч, родительские собрания на тему: «Здоровые дети-здоровая нация»	Родительский всеобуч, родительские собрания на тему: «Здоровые дети-здоровая нация»	Родительский всеобуч, родительские собрания на тему: «Здоровые дети-здоровая нация»	Родительский всеобуч, родительские собрания на тему: «Здоровые дети-здоровая нация»
Родительский всеобуч, родительские собрания на тему: «Повышение правовой культуры, экономической культуры родителей. Безопасность образовательного пространства»	Родительский всеобуч, родительские собрания на тему: «Повышение правовой культуры, экономической культуры родителей. Безопасность образовательного пространства»	Родительский всеобуч, родительские собрания на тему: «Повышение правовой культуры, экономической культуры родителей. Безопасность образовательного пространства»	Родительский всеобуч, родительские собрания на тему: «Повышение правовой культуры, экономической культуры родителей. Безопасность образовательного пространства»
Родительский всеобуч, родительские собрания на тему: «Гражданско-патриотическое воспитание школьников. Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма»	Родительский всеобуч, родительские собрания на тему: «Гражданско-патриотическое воспитание школьников. Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма»	Родительский всеобуч, родительские собрания на тему: «Гражданско-патриотическое воспитание школьников. Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма»	Родительский всеобуч, родительские собрания на тему: «Гражданско-патриотическое воспитание школьников. Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма»
Родительский всеобуч, родительские собрания на тему: «Основные причины возникновения и способы преодоления конфликтов в детско-родительских и межличностных отношениях. Комплексная	Родительский всеобуч, родительские собрания на тему: «Основные причины возникновения и способы преодоления конфликтов в детско-родительских и межличностных отношениях. Комплексная	Родительский всеобуч, родительские собрания на тему: «Основные причины возникновения и способы преодоления конфликтов в детско-родительских и межличностных отношениях. Комплексная	Родительский всеобуч, родительские собрания на тему: «Основные причины возникновения и способы преодоления конфликтов в детско-родительских и межличностных отношениях. Комплексная

безопасность обучающихся в период каникул»	безопасность обучающихся в период каникул»	безопасность обучающихся в период каникул»	безопасность обучающихся в период каникул»
Родительский всеобуч, родительские собрания на тему: «Мы все такие разные!» (о воспитании толерантности)	Родительский всеобуч, родительские собрания на тему: «Мы все такие разные!» (о воспитании толерантности)	Родительский всеобуч, родительские собрания на тему: «Мы все такие разные!» (о воспитании толерантности)	Родительский всеобуч, родительские собрания на тему: «Мы все такие разные!» (о воспитании толерантности)
Родительский всеобуч, родительские собрания на тему: «Сохранение жизни и здоровья обучающихся в период летних каникул»	Родительский всеобуч, родительские собрания на тему: «Сохранение жизни и здоровья обучающихся в период летних каникул»	Родительский всеобуч, родительские собрания на тему: «Сохранение жизни и здоровья обучающихся в период летних каникул»	Родительский всеобуч, родительские собрания на тему: «Сохранение жизни и здоровья обучающихся в период летних каникул»
Участие в праздничных мероприятиях, посвященных Дню Победы	Участие в праздничных мероприятиях, посвященных Дню Победы	Участие в праздничных мероприятиях, посвященных Дню Победы	Участие в праздничных мероприятиях, посвященных Дню Победы
Изучение запросов родителей на работу кружков, секций на следующий учебный год	Изучение запросов родителей на работу кружков, секций на следующий учебный год	Изучение запросов родителей на работу кружков, секций на следующий учебный год	Изучение запросов родителей на работу кружков, секций на следующий учебный год
Участие в работе творческой мастерской «Рукодельницы» (изготовление кукол в национальных костюмах, создание книги рецептов национальных блюд)	Участие в работе творческой мастерской «Рукодельницы» (изготовление кукол в национальных костюмах, создание книги рецептов национальных блюд)	Участие в работе творческой мастерской «Рукодельницы» (изготовление кукол в национальных костюмах, создание книги рецептов национальных блюд)	Участие в работе творческой мастерской «Рукодельницы» (изготовление кукол в национальных костюмах, создание книги рецептов национальных блюд)
Помощь родителей в озеленении и благоустройстве школьной территории	Помощь родителей в озеленении и благоустройстве школьной территории	Помощь родителей в озеленении и благоустройстве школьной территории	Помощь родителей в озеленении и благоустройстве школьной территории

Жй ж Ь г Ш	вж ф	Жй ж Ь г Ш	вж ф	Жй ж Ь г Ш	вж ф	Жй ж Ь г Ш	вж ф
-----------------------------	-------------	-----------------------------	-------------	-----------------------------	-------------	-----------------------------	-------------

- **ИИИк и йк вШй ж б и Ш Ш зижИИД ИИИф жжжЩ ЪжжЩШж Ш ч**
йжж кйк йки Шж Ш чд Е ЖЙ

Система условий реализации программы начального общего образования, созданная в МОАУ «Средняя общеобразовательная школа №46», направлена на:

1) достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы начального общего образования, в том числе адаптированной;

2) развитие личности, её способностей, удовлетворение образовательных потребностей и интересов, самореализацию обучающихся, в том числе одарённых, через организацию урочной и внеурочной деятельности, социальных практик, включая общественно полезную деятельность, профессиональные пробы, практическую подготовку, использование возможностей организаций дополнительного образования и социальных партнёров;

3) формирование функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми навыками, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентацию в мире профессий;

4) формирование социокультурных и духовно-нравственных ценностей обучающихся, основ их гражданственности, российской гражданской идентичности;

5) индивидуализацию процесса образования посредством проектирования и реализации индивидуальных учебных планов, обеспечения эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;

6) участие обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и педагогических работников в проектировании и развитии программы начального общего образования и условий её реализации, учитывающих особенности развития и возможности обучающихся;

7) включение обучающихся в процессы преобразования социальной среды (класса, школы), формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ при поддержке педагогических работников;

8) формирование у обучающихся первичного опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектной, учебно-исследовательской, спортивно-оздоровительной и творческой деятельности;

9) формирование у обучающихся экологической грамотности, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни;

10) использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий, направленных в том числе на воспитание обучающихся и развитие различных форм наставничества;

11) обновление содержания программы начального общего образования, методик и технологий её реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся с учётом национальных и культурных особенностей субъекта Российской Федерации;

12) эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических и руководящих работников организации, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной и правовой компетентности;

13) эффективное управление организацией с использованием ИКТ, современных механизмов финансирования реализации программ начального общего образования.

При реализации образовательной программы начального общего образования в рамках сетевого взаимодействия используются ресурсы организаций, направленные на обеспечение качества условий реализации образовательной деятельности.

	Шд ж Ш жиШ Ш ци Ь п йвжг Ш лпк лц Ьк и Ш Ш йк жб жцШк Ш гф жб зижшцд	И йлий йзжф л д зи и Ш Ш жй ж жб жцШк Ш гф жб зижшцд	Жй ж Ш ч йзжф ж Ш чи йлийж йжш Ш Ьжк жи к Ь
1	МАУДО ДТДиМ	http://school-collection.edu.ru/	договор
2	Центр детского научно-технического творчества	http://www.catalog.iot.ru/	договор

-) : Шиж лиг ж чи Ш Ш жй ж жб жцШк Ш гф жб зижшцд ШШф жк
жц ЬжжцШк Ш ч

Для реализации программы начального общего образования МОАУ «Средняя общеобразовательная школа №46» укомплектована кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, связанных с достижением целей и задач образовательной деятельности.

Обеспеченность кадровыми условиями включает в себя:

- 1) укомплектованность образовательной организации педагогическими, руководящими и иными работниками;
- 2) уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации;
- 3) непрерывность профессионального развития педагогических работников образовательной организации, реализующей образовательную программу начального общего образования.

Ключевым звеном в административной работе школы являются кадры, которым администрация уделяет большое и серьезное внимание. Стратегическое направление работы с педагогическими кадрами – это непрерывное совершенствование уровня педагогического мастерства учителей, их эрудиции и компетентности в области учебных предметов, методики и технологии их преподавания, что в конечном итоге должно привести к росту уровня образованности, воспитанности и развитости учеников.

В школе работает высококвалифицированный и стабильный педагогический коллектив, в целом укомплектована педагогическими кадрами в соответствии со штатным расписанием.

По состоянию на 01.06.2024 года в начальной школе МОАУ «Средняя общеобразовательная школа № 46» работает 10 педагогических работников, из них руководящих работников – 4, учителей - 6, педагог-психолог — 1, социальный педагог – 1, педагог-библиотекарь - 1.

Из 10 педагогических работников имеют высшее образование 9 человек (90%), высшее педагогическое образование имеют 9 человека(90%). Молодой педагог-студентка пед.колледжа имени Н.К. Калугина(4 курс).

Аттестация педагогических работников школы в 2023-2024 учебном году проводилась в соответствии с Приказом Министерства образования и науки РФ от 7 апреля 2014 г. № 276 «Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность», Отраслевого соглашения по организациям, находящимся в ведении Министерства просвещения Российской Федерации, на 2021-2024 годы, на основании личных заявлений педагогических работников.

г ф2 определение соответствия уровня профессиональной компетентности и создание условий для повышения квалификационной категории педагогических работников.

9 мжд Ш ч жвлиж жб з жьжж в з ЫШЫП йв ниШж вж

Перемены, происходящие во всех сферах нашего общества и прежде всего в сфере

образования, предъявляют новые требования к системе повышения квалификации работников образования, к личности самого учителя. Современный учитель должен постоянно повышать свое педагогическое мастерство, активизировать свое научно-теоретическое самообразование, активно включаться в методическую работу в школе. Образование нуждается в учителе, способном модернизировать свою деятельность посредством критического, творческого ее преобразования, использования новейших достижений науки и передового педагогического опыта. Для этого в школе созданы все условия. Повышение профессионального мастерства педагогов будет способствовать повышению качества обучения и воспитания школьников, внедрению личностно-ориентированного образования, что в конечном итоге приведет к созданию оптимальной модели общеобразовательной школы, способствующей максимальному раскрытию творческого потенциала педагогов и воспитанников, обучающихся, сохранению и укреплению их здоровья.

Мероприятия, проводимые в школе:

1. Созданы все условия для творческой работы и для роста профессионального мастерства учителей через курсовую и межкурсовую переподготовку;
2. Разработана система поощрения творчески активно работающих сотрудников;
3. Созданы комфортные здоровьесберегающие условия для повышения профессионального мастерства, через обеспечение оптимальной нагрузки, совершенствование методической работы;
4. Созданы психологически комфортные условия для работы.

Критерии эффективности:

- владение современными педагогическими технологиями, в том числе ИКТ;
- совершенствование компетентностного, системно-деятельностного подхода в обучении;
- психологическая готовность педагогов к изменившимся условиям образовательного процесса;
- мотивирование педагогов к участию в профессиональных конкурсах.

Курсовая подготовка педагогического состава школы является важным направлением методической работы.

З ж в Ш м в Ш з ЫШж

В рамках реализации проекта "Учитель будущего" национального проекта «Образование» и в целях формирования среды для непрерывного повышения квалификации педагогических работников нами были проведены следующие мероприятия: педагогические советы, методические советы, семинары-практикумы, курсы повышения квалификации.

Существующие в школе формы методической работы довольно разнообразны. Их можно классифицировать на две группы: коллективные и индивидуальные.

	Е жид д кжб п йвжб иШжк	гфиШжк
МЖИД : ЖГ ВК	Методические объединения	Повышение уровня научно-методической подготовки учителей - предметников
	Творческие группы учителей	Организация и проведение на высоком профессиональном уровне учебно-воспитательной, методической работы по одной или нескольким родственным дисциплинам
	Педсоветы	Повышение уровня научно-теоретической, методической, психолого-педагогической подготовки учителей
	Теоретические семинары	Расширение научно - теоретических и психолого-педагогических знаний педагогов. Развитие профессиональных умений учителей по методике преподавания учебных предметов
	Открытые уроки	Выявление эффективных приемов работы и развития аналитических умений учителей
	Предметные недели	Развитие творческих способностей педагогов и формирование положительной мотивации учащихся к учебным предметам
БлИФ МЖИД Б 9	Индивидуальные консультации	Организация индивидуальной помощи учителям по психолого-педагогическим и методическим вопросам
	Самообразовательная деятельность учителей	Совершенствование теоретических знаний, педагогического мастерства учителей
	Обобщение опыта	Анализ педагогической деятельности и формирование новых направлений в работе

- 3 й нжжжз БШЫп йв лйг ж ч и Ш Ш жй ж жб жЩШж Ш гф жб зижШЦД ШИФ жжжЩ БжжЩШж Ш ч

Психолого-педагогические условия, созданные в МОАУ «Средняя общеобразовательная школа №46», обеспечивают исполнение требований ФГОС НОО к реализации основной образовательной программы начального общего образования, в частности:

- 1) обеспечивают преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности при реализации образовательных программ начального, основного и среднего общего образования;
- 2) способствуют социально-психологической адаптации обучающихся к условиям образовательной организации с учётом специфики их возрастного психофизиологического развития, включая особенности адаптации к социальной среде;
- 3) способствуют формированию и развитию психолого-педагогической компетентности работников образовательной организации и родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;
- 4) обеспечивают профилактику формирования у обучающихся девиантных форм поведения, агрессии и повышенной тревожности.

В образовательной организации психолого-педагогическое сопровождение реализации программы начального общего образования осуществляется квалифицированными специалистами:

педагогом-психологом-1 чел;

социальным педагогом-1 чел.

В процессе реализации основной образовательной программы начального общего образования МОАУ «Средняя общеобразовательная школа №46» обеспечивается психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений посредством системной деятельности и отдельных мероприятий, обеспечивающих:

- 1) формирование и развитие психолого-педагогической компетентности всех участников образовательных отношений;
- 2) сохранение и укрепление психологического благополучия и психического здоровья обучающихся;
- 3) поддержка и сопровождение детско-родительских отношений; формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- 4) дифференциация и индивидуализация обучения и воспитания с учётом особенностей когнитивного и эмоционального развития обучающихся;
- 5) мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление, поддержка и сопровождение одарённых детей;
- 6) создание условий для последующего профессионального самоопределения;
- 7) формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
- 8) поддержка детских объединений, ученического самоуправления;
- 9) формирование психологической культуры поведения в информационной среде;
- 10) развитие психологической культуры в области использования ИКТ.

В процессе реализации основной образовательной программы осуществляется индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение всех участников образовательных отношений, в том числе:

обучающихся, испытывающих трудности в освоении программы основного общего образования, развитии и социальной адаптации;

обучающихся, проявляющих индивидуальные способности, и одарённых;

обучающихся с ОВЗ;

педагогических, учебно-вспомогательных и иных работников образовательной организации, обеспечивающих реализацию программы начального общего образования;

родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Психолого-педагогическая поддержка участников образовательных отношений

реализуется диверсифицировано, на уровне образовательной организации, классов, групп, а также на индивидуальном уровне.

В процессе реализации основной образовательной программы используются такие формы психолого-педагогического сопровождения, как:

1) диагностика, направленная на определение особенностей статуса обучающегося, которая проводится на этапе перехода обучающегося на следующий уровень образования и в конце каждого учебного года.

Диагностика составлена с учетом сфер психологического развития личности учащихся (социальной, мотивационной, познавательной, личностной, эмоционально-волевой) и возрастных характеристик.

: г III	З ж III г	Ш Ш д ж в Шж	Йжв зиж Б ч
) вг III	1.Готовность к школьному обучению	Сеаго Н., Сеаго М. «Психолого-педагогическая оценка готовности к началу школьного обучения»	сентябрь апрель
	2. Социальная сфера	Д.Морено «Социометрия»	
	3.Мотивационная сфера	Лусканова Н. Г. «Оценка школьной мотивации»	
	4. Личностная сфера	Савенков А.И. «Карта интересов»	
	5.Эмоционально-волевая сфера	Александровская Э.М. «Схема изучения социально-психологической адаптации ребенка в школе» (экспертная оценка учителя)	
	6. Адаптация к обучению в школе	Александровская Э.М. «Схема изучения социально-психологической адаптации ребенка в школе» (экспертная оценка учителя)	
, вг III	1.Социальная сфера	Д. Морено «Социометрия»	май
	2.Мотивационная сфера	Лусканова Н. Г. «Оценка школьной мотивации»	
	3.Познавательная сфера	Замбацявичене «Исследование словесно – логического мышления»	

	4. Личностная сфера	Савенков А.И. «Карта интересов»	
--	---------------------	---------------------------------	--

В начальной школе исследуются готовность к обучению, социально-психологическая адаптация ребенка в школе, социальный статус обучающегося в классе, учебная мотивация, интересы и склонности, развитие мышления, тревожность. Методики используются следующие:

- Семаго Н., Семаго М. «Психолого-педагогическая оценка готовности к началу школьного обучения» (методика позволяет оценить сформированности предпосылок к учебной деятельности ребенка, его готовность к началу школьного обучения),
- Д. Морено «Социометрия» (диагностирует межличностные отношения),
- Лусканова Н. Г. «Оценка школьной мотивации» (выявляет отношение учащихся к школе, учебному процессу, эмоциональное реагирование на школьную ситуацию),
- Савенков А.И. «Карта интересов» (дает информацию о направленности интересов младших школьников),
- Александровская Э.М. «Схема изучения социально-психологической адаптации ребенка в школе» (экспертная оценка учителя),
- Замбацявичене «Исследование словесно – логического мышления» (выявляет уровень развития словесно - логического мышления).

По итогам диагностики обучающихся составляются психологические характеристики и мониторинг психологического развития классов, психологические характеристики детей с ОВЗ. Результаты диагностики используются на совещаниях при директоре и заместителе директора по УВР, классно-обобщающем контроле, психолого – педагогической комиссии (ППк), для планирования коррекционной работы, консультаций с родителями, обучающимися и педагогами.

2) консультирование педагогов и родителей (законных представителей), которое осуществляется педагогическим работником и психологом с учётом результатов диагностики, а также администрацией образовательной организации.

и ПМ в п ПМж в ж йл фкШ б з Ыыышк зй нж жШ

: гчвж жб 3

Педагоги:

День недели	Время приема
-------------	--------------

Пятница	14.05 – 15.00
Суббота	11.00-11.40

Родители:

День недели	Время приема
Понедельник	16.00– 18.00

3) профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

З г Ш и ШЖк Д Ж Л Йи Ь чч жЩ жЩШж Ш г ф Ш вж Ш , .

Ш(, « (- лп Щ б ЪЪ

з В	Ь ШиШг Б чк г ф жжк Шд ж Ш иШЖк	г Ш Ылз з Ш	Йижв
)	: жи в ж жиШ Ш Ш иШЖкШ		
1	Групповые развивающие занятия: повышение психологической адаптации к обучению в школе у учащихся 1 класса	обучающиеся 1 класса	ноябрь-декабрь
2	Групповые развивающие занятия: развитие учебно-познавательных мотивов младших школьников	обучающиеся 1-4 классов	в течение года
3	Индивидуальные коррекционно-развивающие занятия по коррекции познавательной, мотивационной и эмоционально-волевой сферы	обучающиеся с ОВЗ	в течение года
	З й нж жШп йвж вж йлг фк иж Ш		
1	Консультирование педагогов и родителей по	педагоги,	в течение года по запросу

	результатам диагностического исследования	родители	
2	Консультирование учащихся, находящихся в трудной жизненной ситуации	обучающиеся	в течение года по запросу
3	Консультирование педагогов по актуальным вопросам воспитания и обучения детей и подростков (социально- психологический аспект)	педагоги	в течение года по запросу
4	Индивидуальные консультации для учителей, работающих в 1-х классах по результатам диагностики готовности первоклассников к обучению в школе и адаптации	педагоги	в течение года по запросу
5	Консультация для родителей будущих первоклассников	родители	апрель-май
6	Индивидуальные консультации для учащихся с ОВЗ и их родителей	Индивидуальные консультации для учащихся с ОВЗ и их родителей	в течение года
7	Консультационно- методическая работа по сопровождению детей с ОВЗ	педагоги	в течение года
8	Консультации для родителей «Если ваш ребенок одарен». Рекомендации по организации режима учебных и внеучебных нагрузок для учащихся.	педагоги родители	в течение года
	3 й нз и ж к к г ф и в н з й нз и ж г н к п й в н и н к ш		
1	Выступление на родительских собраниях	Родители обучающихся 1	сентябрь

	- «На старте школьной жизни»	класса	1-2 четверть
2	Родительское собрание «Трудности адаптации первоклассников»	обучающиеся 1 класса	1-2 четверть
3	Профилактика правонарушений (цикл бесед)	обучающиеся 1-4 классов	в течение года
4	Организация работы с одаренными детьми. Выявление уровня творческих возможностей детей, личностных особенностей, интересов и способностей.	педагоги	ноябрь
5	Игра «Впереди у нас пятый класс»	обучающиеся 4 класса	май
,	ЖИШ Ш ж жд кЪ п йИ иШжШ		
1	Подготовка материалов к проведению диагностических исследований, коррекционно-развивающих занятий, родительских собраний, консультаций.	педагоги	в течение года
2	Обработка и оформление полученных результатов диагностики	педагоги	в течение года
3	Анализ эффективности работы с детьми с ОВЗ	педагоги	декабрь, май
4	Создание (обновление) «банка данных» одаренных детей	педагоги	ноябрь

**- Е Шйж жрвж жд п йв лйг ж ч и Ш Ш жЩШж Ш гф жб з ижШД
ШШф жжжЩ БжжЩж Ш ч**

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования. Объём действующих расходных обязательств отражается в государственном задании МОАУ «Средняя общеобразовательная школа №46».

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объём государственной услуги, а также порядок её оказания.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования МОАУ «Средняя общеобразовательная школа №46» осуществляется исходя из расходных обязательств на основе муниципального задания по оказанию муниципальных образовательных услуг — на основании бюджетной сметы.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования в МОАУ «Средняя общеобразовательная школа №46» осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации. При этом формирование и утверждение нормативов финансирования государственной (муниципальной) услуги по реализации программ начального общего образования осуществляются в соответствии с общими требованиями к определению нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, дополнительного образования детей и взрослых, дополнительного профессионального образования для лиц, имеющих или получающих среднее профессиональное образование, профессионального обучения, применяемых при расчёте объёма субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнение работ) государственным (муниципальным) учреждением.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования — гарантированный минимально допустимый объём финансовых средств в год в расчёте на одного обучающегося, необходимый для реализации образовательной программы начального общего образования, включая:

- 1) расходы на оплату труда работников, участвующих в разработке и реализации образовательной программы начального общего образования;
- 2) расходы на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения;

3) прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов).

Нормативные затраты на оказание муниципальной услуги определены по каждому виду и направленности образовательных программ с учётом форм обучения, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся, а также с учётом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий обучающихся), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчёте на одного обучающегося, если иное не установлено законодательством РФ или субъекта РФ.

Органы местного самоуправления осуществляют за счёт средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления начального общего образования МОАУ «Средняя общеобразовательная школа №46» в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу начального общего образования, расходов на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определённого субъектом Российской Федерации.

МОАУ «Средняя общеобразовательная школа №46» самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств государственного (муниципального) задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения государственного задания, придерживаясь при этом принципа соответствия структуры направления и расходования бюджетных средств структуре норматива затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования (зарботная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью общеобразовательных организаций).

Нормативные затраты на оказание государственных (муниципальных) услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учётом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не ниже уровня, соответствующего средней заработной плате в соответствующем субъекте Российской Федерации.

В связи с требованиями ФГОС НОО при расчёте регионального норматива учитываются затраты рабочего времени педагогических работников на урочную и внеурочную деятельность.

Формирование фонда оплаты труда в МОАУ «Средняя общеобразовательная школа №46» осуществляется в пределах объёма средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определёнными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством обучающихся, соответствующими поправочными коэффициентами и локальным нормативным актом об оплате труда работников образовательной организации.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами образовательной организации. В локальных нормативных актах о стимулирующих выплатах определены критерии и показатели результативности и качества деятельности образовательной организации и достигнутых результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения образовательной программы начального общего образования. В них включаются: динамика учебных достижений обучающихся, активность их участия во внеурочной деятельности; использование педагогическими работниками современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства и др.

Образовательная организация самостоятельно определяет:

- 1) соотношение базовой и стимулирующей частей фонда оплаты труда;
- 2) соотношение фонда оплаты труда руководящего, педагогического, инженерно-технического, административно-хозяйственного, производственного, учебно-вспомогательного и иного персонала;
- 3) соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;
- 4) порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными правовыми актами.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнение коллегиальных органов управления МОАУ «Средняя общеобразовательная школа №46» - общественного совета образовательной организации, профсоюзной организации.

При реализации основной образовательной программы с привлечением ресурсов иных организаций, на условиях сетевого взаимодействия школа разработала финансовый механизм взаимодействия между собой и организациями дополнительного образования детей, а также другими социальными партнерами, организующими внеурочную деятельность обучающихся, и отразила его в своих локальных нормативных актах.

Взаимодействие осуществляется:

1) на основе соглашений и договоров о сетевой форме реализации образовательных программ на проведение занятий в рамках кружков, секций, клубов и др. по различным направлениям внеурочной деятельности на базе образовательной организации (организации дополнительного образования, клуба, спортивного комплекса и др.);

2) за счёт выделения ставок педагогов дополнительного образования, которые обеспечивают реализацию для обучающихся образовательной организации широкого спектра программ внеурочной деятельности.

Календарный учебный график реализации образовательной программы, условия образовательной деятельности, включая расчёты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы разработаны в соответствии с Федеральным законом № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, п. 10).

Расчёт нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы начального общего образования соответствует нормативным затратам, определённым Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. № 662 «Об утверждении общих требований к определению нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, дополнительного образования детей и взрослых, дополнительного профессионального образования для лиц, имеющих или получающих среднее профессиональное образование, профессионального обучения, применяемых при расчёте объёма субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнение работ) государственным (муниципальным) учреждением» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 15 ноября 2021 г., регистрационный № 65811).

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных образовательной организацией на очередной финансовый год.

- , 9 мжд Ш ж жд кж п йв лй ж ч и Ш Ш зижыцд ШШф жжжц Ък
жцшж Ш ч

9 мжд Ш ж жжцшж Ш гф Ш йи ЪШШ лй ж и Ш Ш зижыцд ШШф жж
жц Ъкжцшж Ш ч

В соответствии с требованиями ФГОС НОО реализация программы начального общего образования обеспечивается современной информационно-образовательной средой.

Под **мжид Ш ж жжЩШж Ш г ф жб йи Ьжб (9 ЖЙ)** МОАУ «Средняя общеобразовательная школа №46» понимается открытая педагогическая система, включающая разнообразные информационные образовательные ресурсы, современные информационно-коммуникационные технологии, позволяющие организовать дистанционную форму обучения, способствующие реализации требований ФГОС.

Жй ж д вждзж кЩ 9 ЖЙ ч гчц кйч2

- 1) учебно-методические комплекты по всем учебным предметам на языках обучения, определённых учредителем образовательной организации;
- 2) учебно-наглядные пособия (средства натурального фонда, печатные средства надлежащего качества демонстрационные и раздаточные, экранно-звуковые средства, мультимедийные средства);
- 3) фонд дополнительной литературы (детская художественная и научно-популярная литература, справочно-библиографические и периодические издания).

МОАУ «Средняя общеобразовательная школа №46» применяются информационно-коммуникационные технологии (ИКТ), в том числе с использованием электронных образовательных ресурсов и ресурсов Интернета, а также прикладные программы, поддерживающие административную деятельность и обеспечивающие дистанционное взаимодействие всех участников образовательных отношений как внутри образовательной организации, так и с другими организациями социальной сферы и органами управления.

Функционирование ИОС требует наличия в образовательной организации технических средств и специального оборудования.

Образовательная организация располагает службой технической поддержки ИКТ.

9 мжид Ш ж жвждл вШ ж йи Ьж Ш к н жжЫ

обеспечивают:

1. достижение личностных, предметных и метапредметных результатов обучения при реализации требований ФГОС НОО;
2. формирование функциональной грамотности;
3. доступ к учебным планам, рабочим программам учебных предметов, курсов внеурочной деятельности;
4. доступ к электронным образовательным источникам, указанным в рабочих программах учебных предметов, с целью поиска и получения информации (учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на съёмных дисках, контролируемым ресурсам локальной сети и Интернета);

5. организацию учебной и внеурочной деятельности, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, с использованием электронных пособий (обучающих компьютерных игр, тренажёров, моделей с цифровым управлением и обратной связью);
6. проведение учебных занятий, процедуры оценки результатов обучения, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;
7. реализацию индивидуальных образовательных планов, осуществление самостоятельной образовательной деятельности обучающихся при поддержке педагогических работников;
8. включение обучающихся в проектно-конструкторскую и поисково-исследовательскую деятельность;
9. проведение наблюдений и опытов, в том числе с использованием специального и цифрового оборудования;
10. фиксацию и хранение информации о ходе образовательного процесса;
11. проведение массовых мероприятий, досуга с просмотром видеоматериалов, организацию театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием и освещением;
12. взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействие посредством локальной сети и Интернета;
13. формирование и хранение электронного портфолио обучающегося.

При работе в ИОС соблюдаются правила информационной безопасности при осуществлении коммуникации в школьных сообществах и мессенджерах, поиске, анализе и использовании информации в соответствии с учебной задачей, предоставлении персональных данных пользователей локальной сети и Интернета.

МОАУ «Средняя общеобразовательная школа №46» определены необходимые меры и сроки по формированию компонентов ИОС для реализации принятых рабочих программ начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

Создание в образовательной организации информационно-образовательной среды осуществляется по следующим параметрам:

з з	: жд з ж к 9 ЖЙ	Ш п в жд з ж кж 9 ЖЙ	Йи жв йж ЫШ члй ж б йжж кйк й ки Ш Ш чд Е ЖЙ ЖЖ
I	Учебники по всем учебным предметам на языках обучения, определённых учредителем образовательной организации	В наличии	август
II	Учебно-наглядные пособия	В наличии	В течение года

III	Технические средства, обеспечивающие функционирование ИОС	В наличии	август
IV	Программные инструменты, обеспечивающие функционирование ИОС	В наличии	В течение года
V	Служба технической поддержки	В наличии	август

Требования к учебно-методическому обеспечению образовательной деятельности включают:

- 1) параметры комплектности оснащения образовательной организации;
- 2) параметры качества обеспечения образовательной деятельности.

МОАУ «Средняя общеобразовательная школа №46» обеспечена учебниками, учебно-методической литературой и материалами по всем учебным предметам основной образовательной программы начального общего образования. **жд Ш жЦз п жк жЦШж Ш гф жб Б чк гф жк лп Ш д ЫШ чд** определяется исходя из расчета:

не менее одного учебника и (или) учебного пособия в печатной форме, выпущенных организациями, входящими в перечень организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации, имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, необходимого для усвоения программы начального общего образования, на каждого обучающегося по учебным предметам; русский язык, математика, окружающий мир, литературное чтение, иностранный язык, а также не менее одного учебника и (или) учебного пособия в печатной и (или) электронной форме, необходимого для усвоения программы начального общего образования, на каждого обучающегося по иным учебным предметам (дисциплинам, курсам), входящим как в обязательную часть учебного плана указанной программы, так и в часть, формируемую участниками образовательных отношений.

МОАУ «Средняя общеобразовательная школа №46» имеет доступ к печатным и электронным образовательным ресурсам (ЭОР).

Щ ж в ШжиЫШ Ш лвждзг вкж ШШ печатными образовательными ресурсами и ЭОР по всем учебным предметам учебного плана, а также имеет фонд дополнительной литературы. Фонд дополнительной литературы включает детскую художественную и научно-популярную литературу, справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию основной образовательной программы начального общего образования.

- - Д И и И Ф ж к н п и в л и г ж ч и Ш Ш ж и ж ж б ж И Ш ж И г ф ж б
з и ж б И Д

Материально-техническая база МОАУ «Средняя общеобразовательная школа №46» обеспечивает:

- 1) возможность достижения обучающимися результатов освоения программы начального общего образования;
- 2) безопасность и комфортность организации учебного процесса;
- 3) соблюдение санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов;
- 4) возможность для беспрепятственного доступа детей-инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры организации.

В МОАУ «Средняя общеобразовательная школа №46» разработаны и закреплены локальными актами перечни оснащения и оборудования, обеспечивающие учебный процесс.

Критериальными источниками оценки материально-технических условий образовательной деятельности являются требования ФГОС НОО, лицензионные требования и условия Положения о лицензировании образовательной деятельности, утверждённого постановлением Правительства Российской Федерации 28 октября 2013 г. № 966, а также соответствующие приказы и методические рекомендации, в том числе:

- 1) СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи», утверждённые постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации № 2 от 28 сентября 2020 г.;
- 2) СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённые постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации № 2 от 28 января 2021 г.
- 3) перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования (в соответствии с действующим Приказом Министерства просвещения РФ);
- 4) Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 465 «Об утверждении перечня средств обучения и воспитания, необходимых для реализации образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования, соответствующих современным условиям обучения, необходимого при оснащении общеобразовательных организаций в целях реализации мероприятий по содействию созданию в субъектах Российской Федерации (исходя из прогнозируемой потребности) новых мест в общеобразовательных организациях, критериев его формирования и требований к функциональному оснащению, а также норматива стоимости оснащения одного места

обучающегося указанными средствами обучения и воспитания» (зарегистрирован 25.12.2019 № 56982);

5) аналогичные перечни, утверждённые региональными нормативными актами и локальными актами образовательной организации, разработанные с учётом особенностей реализации основной образовательной программы в образовательной организации;

6) Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, № 1, ст. 48; 2021, № 15, ст. 2432);

7) Федеральный закон от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2006, № 31, ст. 3451; 2021, № 1, ст. 58).

В зональную структуру здания МОАУ «Средняя общеобразовательная школа №46» включены:

- 1) входная зона;
- 2) учебные классы с рабочими местами обучающихся и педагогических работников;
- 3) учебные кабинеты (мастерские, студии) для занятий технологией, музыкой, изобразительным искусством, хореографией, иностранными языками;
- 4) библиотека с рабочими зонами: книгохранилищем, медиатекой, читальным залом;
- 5) актовый зал;
- 6) спортивные сооружения (зал, бассейн, стадион, спортивная площадка);
- 7) помещения для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающие возможность организации качественного горячего питания;
- 8) административные помещения;
- 9) гардеробы, санузлы;
- 10) участки (территории) с целесообразным набором оснащённых зон.

Состав и площади учебных помещений предоставляют условия для:

- 1) начального общего образования согласно избранным направлениям учебного плана в соответствии с ФГОС НОО;
- 2) организации режима труда и отдыха участников образовательного процесса;
- 3) размещения в классах и кабинетах необходимых комплектов специализированной мебели и учебного оборудования, отвечающих специфике учебно-воспитательного процесса по данному предмету или циклу учебных дисциплин.

В основной комплект школьной мебели и оборудования входят:

- 1) доска классная;
- 2) стол учителя;
- 3) стул учителя (приставной);

- 4) кресло для учителя;
- 5) столы ученические (регулируемые по высоте);
- 6) стулья ученические (регулируемые по высоте);
- 7) шкаф для хранения учебных пособий.

Мебель, приспособления, оргтехника и иное оборудование отвечают требованиям учебного назначения, максимально приспособлены к особенностям обучения, имеют сертификаты соответствия принятой категории разработанного стандарта (регламента).

В основной комплект технических средств входят:

- 1) компьютер/ноутбук учителя с периферией;
- 2) многофункциональное устройство/принтер, сканер, ксерокс;
- 3) сетевой фильтр;
- 4) документ-камера.

Учебные классы и кабинеты включают следующие зоны:

- 1) рабочее место учителя с пространством для размещения часто используемого оснащения;
- 2) рабочую зону обучающихся с местом для размещения личных вещей;
- 3) пространство для размещения и хранения учебного оборудования.

Организация зональной структуры отвечает педагогическим и эргономическим требованиям, комфортности и безопасности образовательного процесса.

Комплекты оснащения классов, учебных кабинетов, иных помещений и зон внеурочной деятельности сформированы в соответствии со спецификой образовательной организации и включают учебно-наглядные пособия, сопровождающиеся инструктивно-методическими материалами по использованию их в образовательной деятельности в соответствии с реализуемой рабочей программой.

Оценка материально-технических условий.

: жд з ж к жй Ш ч	жЩъ д ж жЩльж Ш жй Ш	жЩъ д ж д кйч Ш п
----------------------	----------------------	-------------------------

<p>1. Компоненты оснащения учебного кабинета начальной школы</p>	<p>1. Нормативные документы, программно-методическое обеспечение, локальные акты: ...</p> <p>1.1. Учебное оборудование. Мебель и приспособления Технические средства. Учебно-методические материалы: учебно-методический комплект, учебно-наглядные пособия:</p> <p>1.2. Средства натурального фонда: коллекции промышленных материалов, наборы для экспериментов, лабораторное оборудование, коллекции народных промыслов, музыкальные инструменты, инструменты трудового обучения, приспособления для физической культуры ...).</p> <p>1.3. Печатные средства: демонстрационные (таблицы, ленты-символы, карты, портреты ...) и раздаточные (рабочие тетради, кассы-символы, карточки с иллюстративным и текстовым материалами ...).</p> <p>1.4. Экранно-звуковые средства (звукозаписи, видеофильмы, мультфильмы ...).</p> <p>1.5. Мультимедийные средства (ЭОРы, электронные приложения к учебникам, электронные тренажёры ...).</p> <p>1.6. Игры и игрушки. Методические рекомендации по использованию различных групп учебно-наглядных пособий.</p> <p>1.7. Расходные материалы, обеспечивающие различные виды деятельности</p>	<p>имеется в наличии</p> <p>имеется в наличии</p> <p>имеется в наличии</p> <p>имеется в наличии</p> <p>имеется в наличии</p> <p>имеется в наличии</p> <p>имеется в наличии</p> <p>имеется в наличии</p>
<p>2. Компоненты оснащения методического кабинета</p>	<p>2.1. Нормативные документы федерального, регионального и муниципального уровней, локальные акты школы.</p> <p>2.2. Документы школы (программа развития, ООП НОО, план работы МОАУ «СОШ № 46» и др.)</p> <p>2.3. Комплекты диагностических материалов на определение уровня готовности учителя к внедрению ФГОС, уровня профессионализма, на выявление проблемных зон в работе учителя и др.</p> <p>2.4. Базы данных: программно-методическое обеспечение, научно-методическое, психолого-педагогическое сопровождение, кадровый состав и др.</p> <p>2.5. Материально-техническое оснащение: комплект мебели, СПАК администратора.</p>	<p>имеется в наличии</p> <p>имеется в наличии</p> <p>имеется в наличии</p> <p>имеется в наличии</p> <p>имеется в наличии</p>
<p>3. Компоненты оснащения физкультурного зала</p>	<p>3.1. Нормативные документы, программно-методическое обеспечение, локальные акты: ФГОС НОО, примерные программы по учебным предметам НОО, ООП НОО МОАУ</p>	<p>имеется в наличии</p>

	<p>«СОШ № 46»</p> <p>3.2. Учебно-методические материалы:</p> <p>3.2.1. Рабочая программа учителя</p> <p>3.2.2. Традиционные и инновационные средства обучения, компьютерные, информационно-коммуникационные средства:</p> <p>Бревно напольное</p> <p>Козел гимнастический</p> <p>Перекладина гимнастическая</p> <p>Стенка гимнастическая</p> <p>Скамейка гимнастическая</p> <p>Комплект навесного оборудования (перекладина, мишени для метания)</p> <p>Мячи: набивной 1 и 2 кг, мяч малый (теннисный) мяч малый (мягкий)</p> <p>Палка гимнастическая</p> <p>Скакалка детская</p> <p>Мат гимнастический</p> <p>Кегли Обруч</p> <p>Музыкальный центр</p> <p>СПАК педагога</p>	<p>имеется в наличии</p> <p>имеется в наличии</p> <p>имеется в наличии</p>
4. Компоненты оснащения кабинетов английского языка	<p>4.1. Нормативные документы, программно-методическое обеспечение, локальные акты: ФГОС НОО, примерные программы по учебным предметам НОО, ООП НОО МОАУ «СОШ № 46»</p> <p>4.2. Учебно-методические материалы:</p> <p>4.2.1. Рабочие программы учителя</p> <p>4.2.2. Дидактические и раздаточные материалы</p> <p>4.2.3. Аудиозаписи, слайды по содержанию учебного предмета, ЭОР</p> <p>4.2.4. Традиционные и инновационные средства обучения, компьютерные, информационно-коммуникационные средства: учебники таблицы и т.п.</p> <p>СПАК педагога</p> <p>Интерактивная доска</p> <p>Электронные приложения к учебникам</p> <p>4.3. Учебно-практическое оборудование</p> <p>4.4. Мебель: Стол учительский, стул учительский, столы ученические (не менее 13), стулья ученические (не менее 25)</p>	<p>имеется в наличии</p> <p>имеется в наличии</p> <p>имеется в наличии</p> <p>имеется в наличии</p> <p>имеется в наличии</p> <p>имеется в наличии</p> <p>имеется в наличии</p> <p>имеется в наличии</p>
5. Компоненты оснащения кабинета музыки	<p>5.1. Нормативные документы, программно-методическое обеспечение, локальные акты: ФГОС НОО, примерные программы по учебным предметам НОО, ООП НОО МОАУ «СОШ № 46»</p> <p>5.2. Учебно-методические материалы:</p>	<p>имеется в наличии</p> <p>имеется в наличии</p>

	5.2.1. Рабочая программа учителя 5.2.2. Дидактические и раздаточные материалы 5.2.3. Аудиозаписи, слайды по содержанию учебного предмета, ЭОР 5.2.4. Традиционные и инновационные средства обучения, компьютерные, информационно-коммуникационные средства: учебники СПАК педагога СПАК обучающегося интерактивная доска электронные приложения к учебникам 5.3. Учебно-практическое оборудование 5.3.1. Игры и игрушки 5.3.2. Мебель: Стол учительский, стул учительский, столы ученические (не менее 13), стулья ученические (не менее 25),	имеется в наличии имеется в наличии имеется в наличии имеется в наличии имеется в наличии имеется в наличии имеется в наличии
--	--	---

На основе действующих санитарных правил оценивается наличие и размещение помещений, необходимого набора зон (для осуществления образовательной деятельности, активной деятельности и отдыха, хозяйственной деятельности, организации питания), их площади, освещённость, воздушно-тепловой режим, обеспечивающие безопасность и комфортность организации учебно-воспитательного процесса.

Комплектование классов сформировано с учётом:

- 1) возрастных и индивидуальных психологических особенностей обучающихся;
- 2) ориентации на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;
- 3) необходимости и достаточности;
- 4) универсальности, возможности применения одних и тех же средств обучения для решения комплекса задач.

Интегрированным результатом выполнения условий реализации программы начального общего образования является создание комфортной развивающей образовательной среды по отношению к обучающимся и педагогическим работникам:

- 1) обеспечивающей получение качественного начального общего образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, воспитание обучающихся;
- 2) гарантирующей безопасность, охрану и укрепление физического, психического здоровья и социального благополучия обучающихся.